الرأي

يومية عربية سياسية تصدر عن المؤسسة الصحفية الأردنية

٢٤ صفحة — ١٠٠ فلس

العدد ٧٩٩١ ـ الجمعة ٢٥ ذو الحجة ١٤١٢هـ ـ الموافق ٢٦ حزيران ١٩٩٢م ـ السنة الثانية والعشرون ـ عمان ـ المملكة الأردنية الهاشمية.

AL RA'I DAILY NEWSPAPER FRIDAY JUNE 26, 1992 No. 7991 VOL. 22 AMMAN — JORDAN

قتال شوارع بالرشاشات في كابول

هجوم كبير لقوات مسعود على مواقع حزب الشيعة

كابول ـ ا.ف.ب ـ ذكر شهود عيان ومسؤولون رسميون ان قوات وزير الدفاع الافغاني احمد شاه مسعود شنت امس الخميس هجوما كبيرا على مواقع للشيعة بالقرب من وزارة الامن الداخلي في كابول.

وتدور هذه المعارك التي بدأت في حوالي الساعة ١٧,٣٠ بالتوقيت المحلي بين قوات احمد شاه مسعود وبين حزب الوحدة وكانت مستمرة حتى قبيل المساء حول هذه الوزارة التي يسيطر عليها حزب الوحدة.

ويستخدم الفريقان البنادق الرشاشة وقد تحولت المنطقة الى ساحة معركة حقيقية.

البقية ص ١٩



تصوير: يوسف العلان

الحسين يشهد احتفال وزارة الشباب
بأعياد الاستقلال والثورة العربية الكبرى ويوم الجيش

التفاصيل صفحة ٦

الحسن: نشر المراقبين يهدف الى الضغط علينا بقصد الضغط على العراق
العرب في الارض المحتلة يتطلعون بأمل الى نتائج الانتخابات الاسرائيلية

عمان ـ بترا ـ قال سمو الامير الحسن ولي العهد ان الانسان العربي في الاراضي العربية المحتلة والمتأثر طيلة العقود الماضية بالنتائج المدمرة لاستمرار الصراع العربي الاسرائيلي يتطلع الى الانتخابات الاسرائيلية بنظرة امل من جانب ولكنه يتطلع الى البعد العربي البيني على مستوى هذا الاقليم من العالم بالامل في ان نخرج الى العالم كاقليم يركز على اهمية اعطاء الاولوية لحقوق الانسان لجميع شعوب المنطقة.

واضاف سموه في تصريح صحفي انني اظن ان الجواب المباشر على التغيير السياسي في اسرائيل واضح في التعليق السياسي المستفيض على قضية الامل في الحد من الاستيطان السياسي كما يسمى.

وتساءل سموه حول امكانية تصويب القضية الانسانية التي اسماها بالقضية الانسانية السياسية وهي التي تتمثل بالقضية الفلسطينية بابعادها القانونية والمؤسسية والاقتصادية مشيرا الى انه من الصعب بطبيعة الحال الحكم على الانتخابات نتيجة الاخبار الاولية ليوم واحد من ظهورها.

وفي رد على سؤال حول العلاقات الامريكية الاردنية وموضوع الحظر على العراق قال سمو الامير الحسن ولي العهد انني اعتقد ان بقاء الحوار قائما ومستمرا مع الولايات المتحدة وبالذات مع الكونغرس الامريكي مهمةصعبة لحقيقة كونهم الان على ابواب المرحلة الانتخابية.

وقال سموه ان الاردن لا يمتلك مجموعات ضغط تقليدية سواء من الناحية السياسية او المالية او النفطية وبالتالي فان النقد الموجه الى الاردن هو مهمة سهلة لكل سياسي يرغب بذلك.

واعرب سموه عن اعتقاده بأن القضية حول الدعوة لوضع مراقبين دوليين قد حلت حيث ان من الواضح ان الوجود الدولي على حدودنا من قبل المجتمع الدولي يجب ان يطبق ضمن اطار التفهم الكامل لما تعنيه العقوبات بالنسبة للدول المجاورة للعراق ونحن من اصغر الدول التي تحد العراق.

وفيما يتعلق بالقضايا الفرعية قال سموه ان بقاء اقتصاد العراق مستمرا لا يرجع بشكل خاص الى تدفق البضائع عبر الحدود الاردنية.

وقال سمو الامير الحسن ولي العهد انه من الواضح لدينا ان مسألة المعونة والاغاثة الانسانية يجب ان تكون ذات اولوية من حيث حركة نقل البضائع من الاردن الى العراق.

وقال سموه اننا لسنا مختصين بدراسة خرق العقوبات ولم اسمع عن خرق العقوبات من جانب دول اخرى مجاورة للعراق وبالتالي نخرج بالانطباع ان القضية المثارة تتعلق حقيقة بشكل اكبر بالضغط على الاردن في هذا الوقت بقصد الضغط على العراق.

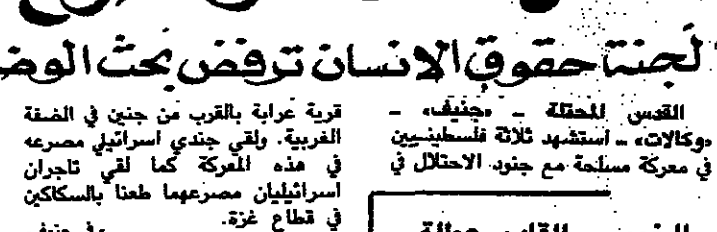
وقال سمو الامير الحسن انه في حقيقة الامر فان موقفنا ثابت بالالتزام بتنفيذ العقوبات ضمن اطار استثناء المواد الغذائية وعند الحديث عن خرق العقوبات فاننا نعتقد ان بقاء الاقتصاد العراقي قائما ليس معناه الاعتماد على الاردن لوحده.

واشار سموه الى ان الساحل البحري الوحيد في المنطقة الذي يخضع لتفتيش ومراقبة دقيقة من قبل القوات البحرية الى الان هو المياه الدولية في خليج العقبة وان ما يدخل الاردن تتم مراقبته بشدة من قبل القوات البحرية الدولية علما بأن

البقية ص ١٩

جرح ١٠ مواطنين واعتقال ٢٢

استشهاد ثلاثة ومصرع ٣ اسرائيليين
لجنة حقوق الانسان ترفض بحث الوضع في الارض المحتلة



القدس المحتلة ـ «جنيف» ـ «وكالات» ـ استشهد ثلاثة فلسطينيين في معركة مسلحة مع جنود الاحتلال في قرية عرابة بالقرب من جنين في الضفة الغربية. ولقي جندي اسرائيلي مصرعه في هذه المعركة كما لقي تاجران اسرائيليان مصرعهما طعنا بالسكاكين في قطاع غزة.

وفي جنيف رفضت لجنة حقوق الانسان التابعة للامم المتحدة طلبا من الجامعة العربية لعقد اجتماع استثنائي للجنة لبحث تدهور الوضع في الاراضي العربية المحتلة. وصوتت الولايات المتحدة وكندا ضد عقد الاجتماع.

وعلم من مصادر فلسطينية ان فلسطينيين استشهدا واصيب ثالث بجروح برصاص الجنود الاسرائيليين في قرية عرابة بالقرب من جنين في الضفة الغربية المحتلة.

واطلق الجنود النار خلال مواجهة مع فلسطينيين اعضاء في منظمة الفهد الاسود المسلحة السرية المرتبطة بحركة فتح امام مدرسة في القرية. ولم تؤكد المصادر رواية اولى تحدثت عن حصول تبادل لاطلاق النار بين الجانبين.

وقالت ان مروحيات اسرائيلية استخدمت لتمشيط المنطقة حيث وقع الحادث.

وفي خبر لاحق اعلن المتحدث باسم الجيش الاسرائيلي ان جنديا اسرائيليا قتل بعد ظهر امس خلال تبادل اطلاق النار الذي وقع خلال النهار مع مجموعة من الفلسطينيين المسلحين في قرية عرابة.

واضاف المتحدث ان ثلاثة فلسطينيين استشهدوا خلال الاشتباك.

وافاد مصدر عسكري اسرائيلي ان اسرائيليين لقيا مصرعهما بعد ظهر امس على ايدي فلسطينيين في قطاع غزة المحتل.

وقال مصدر فلسطيني ان الاسرائيليين وهما تاجران جاءا يشتريان الخضار تعرضا للطعن في منطقة الشجاعية على بعد (٥٠٠) متر من مدخل مستوطنة ناحال عوز في شرقي قطاع غزة.

وافاد شهود عيان لوكالة فرانس برس ان الفلسطينيين لاذوا بالفرار في سيارة وان الجيش بدا عملية ملاحقة لهم، واقام متاريس على الطرق للبحث عنهم.

وكان حاخام من مستوطنة كفار داروم قتل في ٢٧ ايار الماضي بعد عشرة ايام من مصرع تاجر مواش يدعى ديفيد كوهين في بيت لاهيا.

وهذا هو اول حادث في الاراضي المحتلة منذ فوز حزب العمل بزعامة اسحق رابين في الانتخابات التشريعية في اسرائيل.

البقية ص ١٩

الخميس القادم عطلة رسمية بمناسبة رأس السنة الهجرية

عمان ـ بترا ـ اصدر سيادة رئيس الوزراء بلاغا يقضي بتعطيل الوزارات والدوائر الرسمية والمؤسسات العامة اعمالها يوم الخميس الثاني من تموز المقبل الموافق الاول من محرم ١٤١٣ هجرية احتفاء بمناسبة رأس السنة الهجرية.

حالة الطقس

● يطرأ ارتفاع طفيف على درجات الحرارة لتصبح حول معدلها السنوي العام وتكون الرياح شمالية غربية معتدلة السرعة.

وفي خليج العقبة تكون الرياح شمالية معتدلة والبحر هادئا.



خلال لقائه بممثلي المنظمات الدولية والاونروا

ولي العهد: قضية الانفجار السكاني لم تحظ باهتمام مناسب من المجتمع الدولي

عمان ـ بترا ـ استعرض سمو الامير الحسن عددا من القضايا المهمة التي تحتاج الى عناية خاصة بالتعامل معها وفي مقدمتها الاهتمامات المشتركة التي تحكم عمل المؤسسات والمنظمات الدولية المعنية بقضايا وشؤون الانسان والتي يجب ان تركز على الابعاد الانسانية والمتمثلة في حرية الرأي والتعبير وتنظيم حركة الانسان.

وحذر سموه من ان قضية الانفجار السكاني لم تحظ باهتمام مناسب من المجتمع العالمي.

كما ترأس سمو الامير الحسن اجتماعا للجنة الحكماء حيث تم بحث موضوع الحركة الجماعية للسكان وتحدث في هذا الاجتماع الدكتور احمد منكو مستشار سموه والدكتور تيسير عبدالجابر الامين التنفيذي للجنة الاقتصادية والاجتماعية لغربي اسيا ـ الاسكوا والدكتور علي او مليل من جامعة الرباط.

التفاصيل ص ١٨

خلال استقباله لوفد جمعية العرب الاميركيين

رئيس الوزراء يشرح التأثيرات السلبية لأزمة الخليج على الاقتصاد الاردني

عمان ـ بترا ـ التقى سيادة الشريف زيد بن شاكر رئيس الوزراء في مكتبه بدار رئاسة الوزراء قبل ظهر امس بوفد الجمعية الوطنية للعرب الامريكيين برئاسة السيد خليل جهشان الذي يزور الاردن حاليا.

واستمع سيادة رئيس الوزراء خلال اللقاء الذي شارك فيه السيد ابراهيم عزالدين وزير الدولة لشؤون رئاسة الوزراء الى ايجاز عن اوضاع الامريكيين العرب والنشاطات التي يقومون بها في سبيل توضيح القضايا الخاصة بالحقوق

البقية ص ١٩

تركيا تطالب بالغاء الحظر النفطي على العراق
بغداد تصر على التصدير من ميناء البكر

انقرة ـ عواصم ـ وكالات الانباء ـ قال رئيس الوزراء التركي سليمان ديميريل ان تركيا لا ترى فائدة من استمرار حظر الامم المتحدة لصادرات النفط العراقية.

وقال ديميريل ان تركيا بوصفها جارة للعراق تود ان تساعد بغداد على العودة الى المجتمع الدولي دون تأخير.

واضاف قوله مشيرا الى العقوبات التي فرضتها الامم المتحدة على العراق بما في ذلك حظر صادرات النفط «ليس هناك فائدة يمكن ان تجنى من استمرار هذا الوضع. وهو يتعارض مع مصالحنا ايضا».

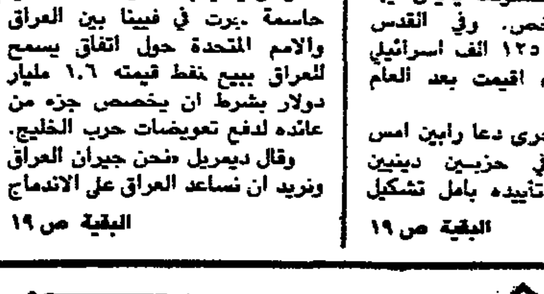
وقال في مؤتمر صحفي امس الاول الاربعاء «نحن نقول هذا باستمرار للدول المعنية ولكنها تشعر بحساسية ما ـ ازاء مسألة العقوبات».

واضاف ديميريل قوله دون ان يذكر اي تفصيلات «هناك محادثات تجري حاليا بشأن السماح للعراق بحق بيع نفط من خلال خطوطنا».

وكان يشير بذلك الى محادثات غير حاسمة جرت في فيينا بين العراق والامم المتحدة حول اتفاق يسمح للعراق ببيع نفط قيمته ١.٦ مليار دولار بشرط ان يخصص جزء من عائده لدفع تعويضات حرب الخليج.

وقال ديميريل «نحن جيران العراق ونريد ان نساعد العراق على الاندماج

البقية ص ١٩



شامير وارينز يعتزلان الحياة السياسية

القدس المحتلة ـ وكالات ـ اعلن رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق شامير امس الخميس للاذاعة انه سيعتزل الحياة السياسية (قريبا).

وقال زعيم حزب الليكود اليميني من دون ان يحدد موعد انسحابه من الحياة السياسية ان ـ اللحظة حانت او ستحين قريبا لاتخلى عن مسؤولياتي العامة.

كما اعلن وزير الدفاع الاسرائيلي موشى ارينز مساء امس الخميس للتلفزيون انسحابه من الحياة السياسية.

وارينز هو احد قادة تكتل الليكود اليميني الذي هزم في الانتخابات الاسرائيلية ويتولى وزارة الدفاع منذ حزيران ١٩٩٠ خلفا لاسحق رابين زعيم حزب العمل ورئيس الوزراء الاسرائيلي المقبل.

انفجار امام منزل عميد كلية الطب في الكويت يؤدي الى مصرع شخص واحد

الكويت ـ ق.ن.ا ـ وقع انفجار بعد عصر امس امام منزل عميد كلية الطب في الكويت ادى الى مقتل شخص وحدوث اضرار مادية بمنزل العميد وعدد اخر من المنازل المجاورة واحدى السيارات التي كانت تقف لحظة الانفجار.

وقد هرع الى مكان الانفجار الذي حدث بسبب عبوة ناسفة عدد من كبار المسؤولين عن الامن للتحقيق في الحادث.

ويذكر ان انفجار العبوة يعد الثاني الذي يتعرض له منزل عميد كلية الطب خلال فترة وجيزة بسبب اتهام العميد بفصل عدد من الطالبات المنقبات.

ولم يسفر الانفجار الاول عن وقوع ضحايا انما اقتصرت الخسائر على اضرار مادية.

خطة حزب العمل تقضي بوقف ٨٠٪ منها

رابين يتعهد بعدم ازالة المستوطنات في الضفة والقطاع ويدعو الاحزاب الدينية الى المشاركة في الحكومة

القدس المحتلة ـ وكالات ـ تعهد اسحق رابين زعيم حزب العمل الاسرائيلي ورئيس الوزراء القادم بعدم ازالة المستوطنات القائمة في الاراضي المحتلة، لكنه استدرك قائلا.. غير اننا لن ننفق اموالا على توسيع نطاق هذه المستوطنات.

واضاف قائلا (لن نفعل مثلما حدث في سيناء ونزيل المستوطنات).

وعندما سئل رابين عما اذا كان يجب على المستوطنين ان يشعروا بالقلق قال (يجب ان يشعروا بالقلق ازاء التزامات دولة اسرائيل منذ عام ١٩٧٨ في اتفاقيات كامب ديفيد).

وقال رابين للتلفزيون الاسرائيلي امس الاول (قطعت دولة اسرائيل على نفسها بزعامة حكومة لليكود وايدتها انا في ذلك الحين تعهدا باقامة كيان فلسطيني يتمتع بحكم ذاتي كترتيب انتقالي. وهذا ما انوي ان اطبقه).

وقال سياسي كبير في حزب العمل لوكالة رويتر (لا يمكننا اخلاء مستوطنات الضفة الغربية كما حدث في سيناء. فلن نغامر باندلاع حرب اهلية بين اليهود).

واوضحت وكالة فرانس برس ان من شأن اقتراح رابين وقف ما يصفه بالاستيطان السياسي ان يؤدي الى تجميد اكثر من ثمانين في المئة من المستوطنات في الضفة الغربية وقطاع غزة.

وقد وضعت وكالة فرانس برس احصاء تبين بموجبه ان هناك عشرين مستوطنة من اصل المستوطنات الاسرائيلية الـ ١٢٠ موجودة في وادي نهر الاردن. ويعتزم رابين تجميد المستوطنات باستثناء تلك الموجودة في وادي نهر الاردن وهضبة الجولان ومنطقة القدس التي يعتبرها (ضرورية لامن اسرائيل).

واكد بوب لانغ الناطق باسم مجلس البلديات اليهودية في الضفة الغربية وقطاع غزة الاحصاء الذي وضعته فرانس برس. واوضح ان عدد المستوطنات في وادي نهر الاردن يصبح ٢١ مستوطنة اذا اضيفت اليها معالي افراييم الواقعة على طرف الوادي.

وفي هضبة الجولان التي احتلتها اسرائيل العام ١٩٦٧ وضمتها العام ١٩٨١ هناك ٣٣ مستوطنة يعيش فيها ١٥ الف شخص. وفي القدس الشرقية يعيش ١٢٥ الف اسرائيلي في سبعة احياء اقيمت بعد العام ١٩٦٧.

ومن جهة اخرى دعا رابين امس الحاخامين في حزبين دينيين متشددين الى تأييده بامل تشكيل

البقية ص ١٩

رأينا

سيادتنا ... لا نسمح بإنتهاكها...

اكد سمو الامير الحسن ولي العهد، ان الاردن رفض مطالب الولايات المتحدة المتكررة، بنشر مراقبين على الحدود مع العراق، للتثبت من احترامنا للحظر المفروض عليه .. واوضح سموه، ان هذه القضية قد حلت، نظرا لان انتشار مراقبين من الامم المتحدة على الحدود الاردنية العراقية، لا يمكن ان يحصل، الا اذا طبقته جميع الدول المجاورة للعراق .. كذلك اوضح سموه، ان لدينا انطباعا بان الموضوع اثير لغاية واحدة، هي الضغط على الاردن، ومن ثم الضغط على العراق بطريقة غير مباشرة..

ان الرفض الاردني للمطالب الاميركية، بهذا الشان، ينسجم تماما مع تمسك الاردن بسيادته الكاملة فوق ارضه، وحرصه على عدم السماح باي انتهاك لها .. لا سيما انه يلتزم بالحظر المفروض على العراق، فضلا عن انه غير مختص بدراسة الخرق الذي قد يتعرض له ذلك الحظر..

ومن ناحية ثانية، فان الرفض ذاته، جاء معبرا عن حقيقة واضحة للعيان، مضمونها ان الاردن لا يذعن لأي ضغط .. وكان الاجدر بواشنطن، ان تتفهم هذه الحقيقة، وان تتعامل معها بايجابية، لا سيما انها تعلم علم اليقين، ان الاردن لا يبني مواقفه بدافع المشاكسة، وانما استنادا الى اسس موضوعية، تستمد قوتها من الشرائع الدولية..

ان «عقدة العراق»، لا تزال تنشر ظلالها على العديد من الممارسات الاميركية .. ويتضمنها تلك المطالب التي رفضها الاردن اخيرا .. والذي لا شك فيه، ان الحاجة تدعو الى تجاوز هذه العقدة، ليتسنى للممارسات التي تتعلق بالمنطقة، ان تعلو فوق الانتقام والضغوطات، وسائر الاهداف الصغيرة، التي لا معنى لها..

وربما يفيد التذكير، بان الحظر المفروض على العراق، قد افرز آثارا بعيدة عن اي فحوى انساني .. وان الارتقاء الى المدى، الذي يفضي الى اعادة النظر، في ذلك الحظر، هو من الحاجات التي تستحق ان تبادر الاسرة الدولية، الى تلبيتها..

يمثلون أمام محكمة البليدة العسكرية الجزائرية غدا:

٧ من قادة الجبهة الاسلامية للانقاذ بينهم عباسي مدني يواجهون عقوبة الاعدام

الجزائر ـ ا.ف.ب ـ تبدأ يوم غد السبت محاكمة قادة الجبهة الاسلامية للانقاذ السبعة ومن بينهم رئيسها عباسي مدني ونائبه علي بلحاج امام محكمة البليدة العسكرية (٥٠ كيلومترا جنوب الجزائر) حيث يواجهون الحكم بالاعدام.

وهذه المحاكمة هي السادسة التي يمثل امامها اسلاميون منذ بداية العام في الجزائر، وصدر خلال المحاكمات الخمس السابقة ٢٦ حكما بالاعدام صدر ١٦ منها عن محاكم عسكرية.

ومن المقرر ان تستمر المحاكمة نحو عشرة ايام على الاقل وفق المدعي العام العسكري ان لم تؤجل منذ الجلسة الاولى «لاستكمال المعلومات».

مما يعني وفق تقديرات المراقبين استبعاد احتمال اصدار عفو عن المتهمين بمناسبة الخامس من تموز في الذكرى الثلاثين لاستقلال الجزائر وفق شائعات سرت في الجزائر منذ بضعة ايام.

وينص قانون العقوبات الجزائري على فرض عقوبة الاعدام على مرتكبي الجرائم التي تتعلق بالمساس بامن الدولة والاشتراك في حركة تمرد وهي التهم الموجهة الى زعماء الجبهة الاسلامية بصفتهم «افرادا» وليس بصفتهم مسؤولين في حزب سياسي.

البقية ص ١٩

المحليات

منبر رأي

الديموقراطية السياسية .. الديموقراطية الشعبية .... والشورى الاسلامية ؟ !!

تعني كلمة الديموقراطية في الحضارة الغربية التعددية والمشاركة، فاللفظ اصله اغريقي ويعني اختيار الشعب لحكومته او حكومة الشعب. وقد ظهر الاهتمام الغربي بهذه الديموقراطية منذ اواخر القرن الثاني عشر حين طالب مفكرو اوروبا بالمساواة وحق الشعب في اختيار حكومته.

ويتفرع عن مصطلح الديموقراطية عدة مصطلحات فقد ظهر في مصطلح الديموقراطية السياسية والتي تعني في مدلولها حق الاقتراع العام والسري لجميع المواطنين ذكورا واناثا.

اما الديموقراطية الاجتماعية فإنها تعني العدالة وتكافؤ الفرص.

والديموقراطية الشعبية والتي اطلقها الشيوعيون على نظم حكمهم تعني الغاء الاستغلال بما يحقق المساواة الحقيقية عن طريق تاميم وسائل الانتاج وكذلك الحال في المفهوم الغربي الاشتراكي للديموقراطية.

حتى كلمة الشعب في المفهوم الغربي الراسمالي فإنها تعني الاختيار بين عدة برامج واجراء انتخابات حرة وحرية الصحافة وتداول المعلومات والمساواة امام القانون وحرية التعبير والاجتماع والاختيار للعمل، واهم عنصر في ذلك التجربة العقلانية اي المناقشة والموافقة.

وتاتي السلطة فيه من اسفل والحكم هو للاغلبية، فمعيار الديموقراطية السياسية هو الحفاظ على مناخ تترعرع فيه ويكون الدستور محافظا على الارادة لحفظ هذه الديموقراطية.

وعلى ذلك فيكون تعبير الشعب (مطاطيا) لانه يعني بالمساواة مساواة الراسمالية في الفرصة للسيطرة على الدولة ولا يقول بتعدد الاحزاب هذا بالنسبة للديموقراطية الشعبية على عكس ذلك فالديموقراطية الراسمالية تؤمن بالتعددية السياسية بينما يعتمد الجهاز الاشتراكي على الاحادية لانه يختصر في مذهبه المجتمع في طبقة واحدة لا تملك، ويتفق كلاهما في اعتماد نمط الديموقراطية النيابية التي تنيب الامة فيه عنها منتخبيها لممارسة الحكم مع احتفاظها بحق التدخل المباشر في مظاهر السيادة عن طريق الاستفتاء او الاقتراح او الاعتراض كما يتضح لنا ذلك من صورة التعددية السياسية والتي تبلورت في الديموقراطية السياسية الراسمالية اليوم واكتملت صورتها هذه بعد تطور المجتمعات الغربية.

اما نظام الشورى وهو نظام التعددية السياسية في المجتمع السياسي الاسلامي معناه (الامر الذي يتشاور فيه)، والشورى في الاصطلاح الشرعي - السياسي الفقهي - يعني (استطلاع راي الامة المسلمة او من ينوب عنها في الامور المتعلقة بها لمعرفة الراي الصواب)، او استطلاع الرأي من ذوي الخبرة للتوصل الى اقرب الامور الى الحق.

وتعني الشورى بمعناها اللغوي ايضا "استصفاء التفكير الصائب واظهار الراي السديد". فالتشاور يجب ان يشمل كل شيء وينتهي بالعزم على القيام بالفعل، فالعزيمة تاتي بعد المشورة وهي تقترن بالتوكل على الله العظيم، ودائرة الشورى تشمل المجتمع كله بعامة وكل فئاته واولي الامر فيه، وبخاصة ذوي الخبرة من هذه الفئات.

فوضع الشورى اعمق في حياة المسلمين من مجرد ان تكون نظاما سياسيا للدولة، فهي طابع اساسي للجماعة كلها يقوم عليه امرها كجماعة، ثم يتسرب من الجماعة الى الدولة بوصفها افرازا طبيعيا للجماعة، وصفاتها الاخرى مثل الايمان، التوكل تجنب الكبائر والفواحش، الغفران عند الغضب والاستجابة لله واقامة الصلاة والانفاق مما رزق الله كل هذه تتكامل مع الشورى وموقع التشاور في الاجتماع الانساني.

وشملت العقيدة الاسلامية الحقة نظرات في الكون، الحياة والانسان لتؤكد الوحدة من خلال التعدد والتنوع في مجتمع دولة المدينة التي اسسها الرسول محمد صلى الله عليه وسلم فقامت الامة على اساس العقيدة وليس على اساس رابطة الدم فكان التكوين التاريخي لهذه الامة على اساس المساواة والتفاضل بالعمل وحرية الفرد والتاكيد على الشورى في الامور العامة كما جاء على لسان العلامة د. عبدالعزيز الدوري.

وهكذا كانت الشورى اساسا نظريا اسلاميا لهذه الدولة استند الى وثيقة اصدرها الرسول صلى الله عليه وسلم حيث كان الرسول صلى الله عليه وسلم يشاور اصحابه في مهملته كلها العامة والخاصة وفي غزواته.

وهكذا تبنت الدولة الاسلامية مبدا حرية التفكير للفرد واجتهاده ونظام الشورى الذي يحقق التوازن فيه بين فئاته كافة سواء اكانوا يهودا او نصارى او مسلمين وهكذا كفل الاسلام في نظام الشورى مشروعية تعدد القول وحقها في التعايش وفي التعبير عن نفسها.

ونستطيع ان نورد راي سولجتين في محاضرة له بجامعة هارفرد سنة ١٩٨٧ حيث قال "ان الديموقراطية المعاصرة اذا ارادت ان تصحح مسارها مطالبة بالعودة للايمان بقوة مهيمنة على مصير الانسان هي التي تحدد له قيمه ومسؤولياته الاخلاقية والاجتماعية، وكذلك الايمان بوجود قيم اخلاقية وموضوعية شاملة لكل البشر وهي تعلو على كل اعتبارات الحرية الفردية التي لا تحدها حدود؟!"

هناء جمال

تنقلات بين مدراء مناطق أمانة عمان الكبرى

عمان - الراي - قرر السيد محمد بشير أمين عمان أجراء التنقلات التالية بين مديري المناطق التابعة لامانة عمان الكبرى وذلك اعتبارا من ٩٢/٧/١

ينقل مدير منطقة المدينة السيد محمد الكفاوين الى مرتب منطقة بدر مديرا لها، ينقل مدير منطقة بسمان السيد عبدالوهاب الفلاح الى مرتب منطقة العبدلي مديرا لها، ينقل مدير منطقة ماركا بالوكالة السيد خالد مطر الى مرتب منطقة اليرموك مديرا لها بالوكالة، ينقل مدير منطقة النصر السيد حابس العبيدات الى مرتب منطقة القويسمة مديرا لها، ينقل مدير منطقة اليرموك السيد عزت العقرباوي إلى مرتب منطقة ماركا مديرا لها، ينقل مدير منطقة بدر السيد فيصل المجالي الى مرتب منطقة شفا بدران مديرا لها، ينقل مدير منطقة زهران السيد حمود الحنيطي الى مرتب منطقة المدينة مديرا لها، ينقل مدير منطقة العبدلي السيد نبيه السحيمات الى مرتب منطقة صويلح مديرا لها، ينقل مدير منطقة طارق السيد سليمان الدبوبي إلى مرتب منطقة ام قصير والمقابلين مديرا لها، ينقل مدير منطقة الجبيهة السيد بركات الحمايدة الى مرتب منطقة النصر مديرا لها، ينقل السيد احمد يحيى صالح المكلف بالقيام باعمال مدير منطقة وادي السير الى مرتب منطقة بدر الجديدة ويكلف بالعمل مديرا لها، ينقل مدير منطقة صويلح السيد عبدالرحيم الدحيات الى مرتب منطقة وادي السير مديرا لها، ينقل مدير منطقة تلاع العلي السيد خالد العمري الى مرتب منطقة زهران مديرا لها، ينقل مدير منطقة القويسمة السيد سامي الدباس الى مرتب منطقة بسمان مديرا لها، ينقل مدير منطقة خريبة السوق بالوكالة السيد سميح الكيلاني الى مرتب منطقة طارق مديرا لها بالوكالة، ينقل مدير منطقة شفا بدران السيد محمد الكردي الى مرتب منطقة ابو نصير مديرا لها،ينقل مدير منطقة أم قصير والمقابلين بالوكالة السيد كريم الحديد الى مرتب منطقة خريبة السوق مديرا لها بالوكالة، ينقل مدير منطقة بدر الجديدة السيد محمد علاوي الى مرتب منطقة تلاع العلي مديرا لها، ينقل مدير منطقة ابو نصير بالوكالة السيد احمد خليفات الى مرتب منطقة الجبيهة مديرا لها بالوكالة، يبقى السيد يونس المعايطة مديرا لمنطقة راس العين لكونه نقل اليها حديثا.

تنقلات بين مهندسي امانة عمان الكبري

عمان - الراي - قرر السيد محمد بشير امين عمان اجراء التنقلات التالية بين عدد من المهندسين في امانة عمان الكبرى وذلك اعتبارا من ١٩٩٢/٧/١ وهم السادة:

بركات البصال - بسمان، عبدالكريم اللوزي - بسمان، صلاح الرشدان - ماركا، أكرم حتاملة - ماركا، صلاح رزق - النصر، خالد الصرايرة - النصر، احمد العمري - اليرموك، منذر ابو حسان - اليرموك، خالد النجداوي - راس العين، ايمن المعايطة - راس العين، محمد مناور الحديد بدر، احمد الرفاعي - بدر، جمال ملكاوي - زهران، عصام كلوب - الجبيهة، عماد الحياري - الجبيهة، اسماعيل الاسطة - العبدلي، ماجد النسور - العبدلي، علي الأحمد - طارق، جميل سلامة - خريبة السوق، ابراهيم خريس - المقابلين، فايز المجالي - وادي السير، عبدالله العزب - وادي السير، ماجد عرابي - صويلح، علي الخصاونة - صويلح، عامر شبروق - تلاع العلي، امجد يوسف عيسى - تلاع العلي، دريد طبلت - تلاع العلي، محمد سليمان السرور - القويسمة، سلام الطوال - القويسمة، ميسون دروزة - رقابة التراخيص.

افتتاح برامج تدريب في معهد الإدارة العامة

عمان - بترا - اختتم في معهد الادارة العامة امس برنامج تدريبي في مجال تبسيط الاجراءات عقده المعهد لعدد من الموظفين في وحدات التطوير الاداري والتدريب في الوزارات والدوائر والمؤسسات الحكومية.

وتلقى المشاركون في البرنامج على مدى خمسة ايام موضوعات حول العملية الادارية والهيكل التنظيمي ومفهوم التطوير الاداري وتبسيط الاجراءات.

كما اختتم في المعهد امس برنامج تدريبي حول تقييم الاداء عقده المعهد لعدد من مديري الدوائر في سلطة الطيران المدني.

وتلقى المشاركون في البرنامج على مدى خمسة ايام موضوعات في توصيف الوظائف وتقييمها وحقوق الموظف العام وواجباته وتقييم الاداء.

من ناحية اخرى اختتم في جامعة مؤتة امس برنامج تدريبي في مجال اجراءات شؤون الموظفين عقده المعهد بالتعاون مع الجامعة لعدد من العاملين في وحدات شؤون الموظفين في الاجهزة الحكومية المختلفة في محافظات الجنوب الثلاث.

ولي العهد ورئيس الوزراء يستقبلان رئيس صندوق التنمية الزراعية
الجزائري يشيد بالتجربة الاردنية ويؤكد الاستعداد لدعمها

عمان - بترا - استقبل سمو الامير الحسن ولي العهد صباح امس في منتدى الفكر العربي السيد ادريس الجزائري رئيس الصندوق الدولي للتنمية الزراعية - ايفاد -

وتناول الحديث موضوع دعم التنمية الزراعية في العالم العربي وأولوياتها والجهود المبذولة لتحسين مستوى القائمين عليها نظرا لارتباطها الوثيق بالسكان والانسان.

كما تناول موضوع توفير الموارد المالية اللازمة للصندوق لتمكينه من القيام بمسؤولياته في دعم المشروعات الريفية والزراعية في المناطق الاشد فقرا في العالم.

وحضر اللقاء الدكتور زياد فريز وزير التخطيط.

كما استقبل سيادة الشريف زيد بن شاكر رئيس الوزراء في مكتبه بدار رئاسة الوزراء امس السيد الجزائري.

واستمع سيادة رئيس الوزراء خلال اللقاء الى نتائج ما وصلت اليه محادثات وزارة التخطيط مع الصندوق بغية رفع مستوى التعاون القائم وخاصة في مجال تنمية المشاريع الصغيرة.

واعرب السيد الجزائري عن تقديره وتقدير خبراء الصندوق الدولي للتنمية للتجربة الاردنية في مجال التنمية وخاصة الزراعية منها.

واكد استعداد الصندوق مواصلة دعم الجهود الاردنية الرامية الى تحقيق مزيد من الانتاج والكفاية للمواطن الاردني.

واعرب سيادة رئيس الوزراء عن تقدير الحكومة الاردنية لدور الصندوق في التنمية الزراعية في مختلف البلدان النامية بشكل عام ونشاطات الصندوق في الاردن بشكل خاص الامر الذي ينعكس ايجابيا على جهود المملكة في تحقيق طموحاتها نحو زراعة عصرية متقدمة تكفل الانتاج وتؤمن الغذاء الصحي للجميع.

وفي تصريح لوكالة الانباء الاردنية اشاد السيد الجزائري بالتعاون بين الاردن والصندوق في المجال الزراعي وقال لقد سبق ان قام الصندوق بتنفيذ مشروعين في الاردن بقيمة ٢٢ مليون دولار وقد أجريت ووفد الصندوق خلال زيارتنا الحالية مباحثات تناولت افاق التعاون المستقبلي بين الجانبين في الميدان الزراعي ونحن الان بصدد التحضير لمشروع يخدم حوالي اربعين الف نسمة من سكان الريف الاردني من اجل دعم مجهوداتهم لتنويع مصادر دخلهم ولتطوير تربية المواشي وذلك من خلال نظام القروض لهم.

واعرب عن امله في ان يكون هذا المشروع انطلاقة جديدة في التعاون بين البلدين حيث سيتم دعم هذا المشروع بمشروع اخر في العام المقبل لصالح المشروعات الرعوية.

وقال ان مباحثاته مع المسؤولين الاردنيين والنتائج التمهيدية التي تم التوصل اليها من خلال هذه المباحثات تدعو الى التفاؤل بالنسبة للعلاقات المستقبلية بين الاردن والصندوق.

وقال السيد الجزائري ان الدول العربية تعاني من تحد مشترك يتمثل في قضية العجز الغذائي المتنامي فاذا رأينا الوضع الان بالمقارنة مع الوضع الذي كان سائدا في بداية الستينات لوجدنا ان نسبة تغطية الاحتياجات الاستهلاكية من المواد الغذائية انخفضت في الوقت الحاضر الى ٧٥٪ بعد ان كانت في بداية الستينات ١٠٠٪ واذا بقيت الامور على ما هي عليه الان فستجد الدول العربية نفسها في نهاية الامر وهي معتمدة على استيراد المواد الغذائية من الخارج في حدود ٤٠٪ من احتياجاتها وبذلك تكون نسبة اعتمادها على الذات انخفضت الى ٦٠٪ فهذا شيء له انعكاسات على ميزانية تلك الدول لاننا الان نستورد اكثر من ٢٠ مليار دولار من المواد الغذائية وسيصل هذا المبلغ الى ٤٠ مليار دولار في السنوات المقبلة فلا بد من ايجاد الوسائل لاطلاق العنان على الوسائل الخلاقة لهؤلاء الفقراء في الريف الذين لهم قدرة انتاجية هائلة للمساهمة في التغلب على هذا التحدي الذي يمكن ان يسمى بالتحدي المصيري بالنسبة للامة العربية.

الهنداوي يرعى حفل توزيع جوائز سمو ولي العهد

عمان - بترا - رعى السيد ذوقان الهنداوي نائب رئيس الوزراء وزير التربية والتعليم حفل توزيع جوائز سمو ولي العهد الفضية والبرونزية على مستحقيها الذين انهوا متطلبات الحصول على هذه الجوائز.

وفي بداية الحفل الذي اقيم بهذه المناسبة في مدرسة البكالوريا مساء امس القت مديرة الجائزة الانسة سمر كلداني كلمة تحدثت فيها عن الفوائد والمهارات التي يكتسبها الشباب من مشاركتهم بنشاطات هذه الجائزة.

وفي ختام الحفل وزع السيد الهنداوي الجوائز على خريجي الفوج السابع من الحاصلين على الجائزة والبالغ عددهم ٢٥٠ خريجا ١٦٩ منهم حصلوا على الجوائز البرونزية و٨١ حصلوا على جوائز فضية.

وكان قد بدأ العمل بجائزة سمو ولي العهد منذ عام ١٩٨٤ كمشروع تجريبي في مدرسة البكالوريا بعمان بهدف اتاحة الفرصة للشباب الاردني من سن ١٤ - ٢٥ عاما بالانخراط في المشاركة الذاتية في اربعة برامج شبابية تربوية لا منهجية هادفة وهي الخدمات والمهارات والرحلات والنشاط الرياضي لتحقيق النمو المتوازن لشخصية الشباب الاردني.

ياسر عرفات يشكر رئيس مجلس الاعيان

عمان - الراي - تلقى السيد احمد اللوزي رئيس مجلس الاعيان برقية من سيادة الرئيس ياسر عرفات رئيس دولة فلسطين اعرب فيها عن شكره وتقديره باسمه وباسم الشعب الفلسطيني للسيد اللوزي واعضاء مجلس الاعيان لمشاعرهم الصادقة وتهانيهم بنجاح العملية الجراحية التي اجريت للسيد عرفات في مدينة الحسين الطبية.

ودعا الله ان يوفق الجميع لمواصلة العمل سويا والسير على الدرب من اجل خدمة اهداف الامة العربية واعلاء كلمتها وتحقيق ازدهارها.

عربيات يزور معرض الصناعات الايرانية

عمان - الراي - قام الدكتور عبداللطيف عربيات رئيس مجلس النواب بزيارة امس الى معرض الصناعات الايرانية في المركز العالي للمعارض.

وتجول د. عربيات في انحاء المعرض، واطلع على مختلف القطاعات الصناعية الايرانية.

اجتماع لنقابة اصحاب السيارات في الزرقاء

عمان - الراي : اجتمعت الهيئة العامة لنقابة اصحاب السيارات العمومية ومكاتب التكسي والسفريات ومراكز السواقة في محافظة الزرقاء يوم الاربعاء ٦/٢٤ باشراف رئيس النقابة الحاج عبدالله القيسي والهيئة الادارية، وجرى بحث امور الاعضاء بالمحافظة وتم انتخاب هيئة لادارة شؤون النقابة في المحافظة وهم السادة كمال الترك عضو الهيئة الادارية، محمود المحادين، قاسم عبدالله الحوراني، مصطفى الجوهري، مخلد الزواهرة، خالد الشلبي، احمد فتدي القواسمي.

بدء اعمال المؤتمر الجراحي الاردني العشرين
وزير الصحة يشيد بالمستوى المميز للاطباء والخدمات المقدمة للمرضى في الداخل والخارج

عمان - بترا - بدات في عمان امس اعمال المؤتمر الجراحي الاردني العشرين الذي تنظمه جمعية الجراحين الاردنية في نقابة الاطباء بمشاركة وفود من دول عربية واجنبية.

والقى الدكتور عارف البطاينة وزير الصحة كلمة في افتتاح المؤتمر استعرض فيها الانجازات التي تحققت في الاردن في مختلف المجالات الطبية والتي تعتبر ميزة بارزة في تاريخ امتنا.

وقال ان حضور هذه النخبة الممتازة من الاطباء دليل على الشوط الطويل الذي قطعه الاردن في مجال الجراحة التي تعتبر اهم عناصر المعالجة الطبية مشيرا الى ان تواصل عقد مؤتمرات الجراحين ما هو الا تاكيد على حرص الجراحين على متابعة ومواكبة كل جديد في عالم الطب خاصة في مجال الجراحة.

واضاف ان ما يميز العمل الناجح للاطباء الجراحين هو اتمام المعالجة من خلال عمل الفريق الطبي المتكامل وقد ادركت جمعية الجراحين هذه الخطوة فنال الجراحون الاردنيون سمعة طيبة داخل الاردن وخارجه مؤكدا ان الاعداد الكبيرة من المرضى التي تفد الى الاردن للمعالجة من الدول العربية الشقيقة ما هي الا دليل على ذلك.

والقى الدكتور اسحق مرقة نقيب الاطباء الاردنيين كلمة قال فيها ان برنامج المؤتمر يعكس المستوى الرفيع الذي وصل اليه فن الجراحة في الاردن مشيرا الى ان هذه المشاركة الكبيرة للاختصاصيين من ذوي الخبرة والكفاءة من الاردن وخارجه ستساهم في الارتقاء بمستوى فن الجراحة والتعاون والتنسيق بين الجراحين.

كما القى الدكتور عبدالله البشير رئيس جمعية الجراحين الاردنية كلمة قال فيها ان المؤتمرات والندوات التي تنظمها الجمعية سنويا تهدف الى تبادل الخبرات والمعرفة في مجال البحث والممارسة الطبية معربا عن امله في ان تنصب خبرات وجهود الجراحين الاردنيين في مختلف قطاعاتهم الطبية في بوتقة جمعية الجراحين بهدف تبادل الخبرات والتعرف على ما وصل اليه علم الجراحة الحديث.

عربيات يستقبل ممثل الحكومة الارتيرية المؤقتة

● عمان - بترا - استقبل الدكتور عبد اللطيف عربيات رئيس مجلس النواب في مكتبه بدار مجلس الأمة ظهر امس السيد حديش درار ملو ممثل الحكومة الارتيرية المؤقتة في سوريا ولبنان.

وتناول البحث خلال اللقاء الوضع في اريتريا وسبل تعزيز التعاون بين البلدين في مختلف المجالات.

وعبر السيد حديش عن شكر الشعب الاريتيري للشعب الاردني لمواقفه المساندة لشعب اريتريا وتقديره للمسيرة الديموقراطية التي يعيشها الاردن ولما حققه من تقدم وازدهار.

واعرب الدكتور عربيات عن تقدير الشعب الاردني لنضال شعب اريتريا وتضحياته في سبيل الاستقلال وعن تمنياته له بالتقدم وتطلعه نحو تعزيز التعاون بين الاردن واريتيريا.

وحضر اللقاء النائب السيد حسين مجلي.

وزير التنمية يلتقي السفير النمساوي

عمان - بترا : استعرض الدكتور امين مشاقبة وزير التنمية الاجتماعية مع السفير النمساوي في عمان خلال استقباله له امس الخدمات التي تقدمها الوزارة في مجالات الاسرة والطفولة والتربية الخاصة وتنمية المجتمع المحلي والدفاع الاجتماعي وكذلك جهودها المتواصلة لمكافحة الفقر والحد من اثاره.

وحضر اللقاء الدكتور محمد الصقور امين عام وزارة التنمية الاجتماعية.

امين عمان يستقبل وزير العدل التركي
الوزير الضيف يبدي اعجابه بالمستوى الرفيع الذي وصلت اليه عمان



عمان - الراي - استقبل السيد محمد بشير أمين عمان في مكتبه مساء أمس السيد أرمان شاهين وزير الدولة التركي الى اجتماعات اللجنة الاردنية التركية المشتركة للتعاون الاقتصادي والفني.

وقد قدم السيد محمد بشير أمين عمان لمحة تاريخية عن مدينة عمان عبر العصور التي مرت على المدينة منذ الفترة التي سبقت تأسيس امارة شرق الأردن وحتى صدور قرار انشاء امانة عمان الكبرى حيث قال : لقد تعاقبت على مدينة عمان حضارات مختلفة من العمونيين الذين اتخذوها عاصمة لهم ومن ثم الأشوريون والبابليون ثم الفرس ومن بعدهم اليونانيون وتلاهم البطالسة الى ان دخلت المدينة في العصر العربي الإسلامي.. وأضاف أمين عمان قوله أن المدينة ازدهرت في نهاية القرن التاسع عشر، حيث انشىء فيها اول مجلس بلدي عام ١٩٠٩ وعند وصول الأمير عبدالله بن الحسين في الثاني من اذار عام ١٩٢١، اتخذ من عمان عاصمة للإمارة وبدأت عمان تسير في طريق التقدم والازدهار، حيث بلغ عدد سكانها اكثر من (٥٠) الف نسمة.

وقد اشار السيد محمد بشير الى الهجرات القسرية التي تعرضت لها مدينة عمان عامي ١٩٤٨ و١٩٦٧، وعودة أكثر من (٣٠٠) الف مواطن من دول الخليج إبان ازمة الخليج وأثرها من ناحية العبء الذي واجهته الأمانة في تقديم الخدمات البلدية وغيرها الى مواطني مدينة عمان

كما اشار السيد محمد بشير الى الواجبات والمهام التي تقدمها امانة عمان الكبرى للمواطنين في مجال الخدمات البلدية مثل تعبيد الطرق وانشاء الجسور والنظافة العامة وغيرها بالإضافة الى الخدمات الثقافية والاجتماعية من خلال انشاء الحدائق والمتنزهات والمكتبات العامة، كما تحدث امين عمان عن تجربة امانة عمان الكبرى والتي تم بموجبها ضم البلديات الصغيرة المحيطة بالمدينة الى مدينة عمان.

وفي نهاية اللقاء أجاب السيد محمد بشير أمين عمان على استفسارات الوزير الضيف حول كيفية ادارة المدينة المتعلقة بالخدمات البلدية التي تقدمها الأمانة للمواطنين، حيث ابدى الوزير الضيف اعجابه بالمستوى الرفيع الذي وصلت اليه الأمانة.

المعايطة يلتقي الوفد الثقافي العمالي الدنماركي

عمان - بترا - التقى السيد مازن المعايطة نائب امين عام اتحاد نقابات العمال في مقر الاتحاد امس رئيس واعضاء الوفد النقابي العمالي الدانماركي الذي يزور الأردن حاليا.

وتم خلال اللقاء استعراض العلاقات الثنائية التي تربط البلدين وخاصة العمالية منها.

وبحث اوجه التعاون القائم والسبل الكفيلة بدعمه وتطويره.

اسماء خطباء ومدرسي المساجد اليوم... الجمعة

عمان - الراي : اعلنت وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية اسماء خطباء ومدرسي المساجد لهذا اليوم الجمعة على النحو التالي :

مساجد منطقة وسط العاصمة واللويبدة والعبدلي والحسين

الشهيد الملك عبدالله بن الحسين - معالي السيد عاطف البطوش، الحسيني الكبير - المدرس د. محمود العواطلي المدرس سميح احمد عثامنه، الشابسوغ - محمد جبريل، احمد قارة - حافظ تكروري، التلهوني - د. محمود عبيدات، كلية الشريعة - د. عبدالمجيد ابو الحاج، السعدي - احمد زايد، كلية الحسين - غسان الزاغة، الحسين الشرقي - محمود علاوي، الفضل بن عباس - رفيق الخطيب، عبدالحميد القريني - هيثم عبدالغفور، مصلى الامانة - محمود غيث.

مساجد منطقة جبل عمان، عبدون، ام اذينة، وادي السير

طارق بن زياد - عوض كمال، صهيب بن سنان - محمد ابو قياص، الكلية العلمية الاسلامية - مصطفى الكيلاني، الصفدي - ادم ابو سنينة، العمري - محمد القادري، صلاح الدين - محمد شقرة، أم يحيى الزين - طاهر مسعود، سليمان الحاج سالم - فضل خليفة، الحمصي - ماجد رسلان، عائشة ام المؤمنين - د. احمد شكري، ابو بكر الصديق - حسن الاقطش، محمد سعيد سيدو الكردي - عبدالقادر الشيخ، حي القيسية - أمين دغمش، اسامة بن زيد - عادل بداينه، بيادر وادي السير - مثقال حسن، يونس اسلام - محمد الفقي، الدراويش - امين سنور، معاذ بن جبل - عبدالمجيد دية، الحجرات - محمد الحبشي، وادي السير الاوسط - حسني الشريف، وادي السير الكبير - نظار عبدالقادر، شرحبيل بن حسنة - زياد رحاحلة، زكي ابو عيد - احمد الخضري، النور - ثامر شهاب، الهدى - حميد العبداللات، صالح أبو قورة - د. عزت العزيزي، اسكان الروضة الاسلامي - محمد غالب الطيب، الصالحين - منصور الحياري، بلال بن رباح - محمد عصام القضاة، المنصور - عبدالرحمن الكيلاني، الفيحاء - النائب د. همام سعيد، ابو الفيلات - محمد الخالدي، الامير الحسن - عبدالله الكيلاني، ضاحية الحسين - محمد نبهان، الزميلي - د. راجح الكردي.

مساجد منطقة الهاشمي الشمالي والجنوبي ونايفة والمحطة

السالك - يحيى عيد، التكروري - محمود ابو غزالة، العباس - د. ذيب عبدالله، ابو جسار - محمد خميس، القناوي - مشهور قطيشات، عمر بن الخطاب - درويش عابد، الشهيد عبدالله عزام - ابراهيم الجرمي، بيعة الرضوان - محمد علي جمعة، حمادة - محمد العسال، التقوى - شاكر ابو سنينة، حي نايفة - ناصرالدين مصطفى، مدارس الوكالة - محمد عبدالحليم حمد، ابو عبيدة عامر بن الجراح - صالح البوريني، خالد بن الوليد - ياسر السرطاوي، ابو القاسم - فراس المجالي، حنيكين - د. طاهر مسعود، الفتح - عماد جمعة، حي الضباط - حسام سنونو، السلطان عبدالقادر - حامد الضمور.

مساجد منطقة جبل النزهة، مخيم الحسين، القصور، وادي الحدادة، القلعة

المرابطون - ابراهيم خشان، سعيد بن المسيب - د. فايز الخطيب، ابو ذر الغفاري - النائب عبد العزيز جبر، عمار بن ياسر - فخري شحادة، سفيان الثوري - شاكر ابو حطب، المغيرة بن شعبة - علي العمري، اسامة بن زيد - محمد الايوبي، المقداد بن الاسود - محمود شحادة، احمد بن حنبل - طه الشمايلة، مالك بن انس - عزالدين الدهون، ابو حنيفة - موسى هنطش، اويس القرني - فخري عيسى، سلمان الفارسي - محمود عيد، عبدالله بن رواحة - احمد راشد، حطين - عطية محمود، عاصم بن ثابت - محمد وساس، الحارث بن عمير الازدي - محمود شاكر، سلمة بن الاكوع - مروان الديري.

مساجد منطقة ماركا الشمالية، التطوير الحضري، ماركا الجنوبية

حمزة بن عبدالمطلب - د. علي الفقير/المدرس مصطفى الرفاتي، ماركا القديم - روحي ابو حلاوة، فاطمة الزهراء - جمال القرا، طلحة بن عبيدالله - حسين محمد عطية، الامام علي - بسيم قشة، سهيل بن عمرو - عبدالفتاح عمر، سليمان المسفر - جمال ابو يحيى، السلام - عزت جميل، امنة بنت وهب - محمود بغدادي، مطار عمان - يوسف منصور، ضاحية الامن العام - جميل عبد الصمد، الامام مسلم - عمر نزال، مخيمر ابو جاموس - يعقوب هندي، الابرار - قاسم الحوراني، معاذ بن جبل - محمد البكري، النور - د. خليل حميض، عبدالله بن عمر - يوسف ابو رشتة، صالحية العابد - محمد شاكر، التوحيد - مصطفى المفتي، اسكان ماركا - عبدالجليل الرق.

مساجد منطقة التاج، الجوفة، الاشرفية

الامام علي - مشهور جرادات، الشهيد - ابراهيم خميس، ابو بكر الصديق - عبد الرحمن ابو غليون، البقاعي - فوزي السعود، الراشدين - احمد ممتاز، الجوفة القديم - سعدالدين زيدان، جعفر بن ابي طالب - يحيى ابو لين، مدرسة الامير الحسن - محمد ابو صعليك، الانتصار - سعد حجاوي، غالب الزاغة - صبحي حمدان، عمرو بن الجموح/الجوفة - عبدالله العمري، مدرسة صلاح الدين - محمد ربحي، سعيد بن زيد - سمير الحراسيس، انس بن مالك - صالح جعابو، القعقاع بن عمرو - عبدالله سعايدة، ابو درويش - عباس اللبدي، السلام - جمال بنات، حسن البرقاوي - محمد عبدالحميد.

مساجد منطقة النصر، المنارة

النصر القديم - عبدالمنعم عيد، الرحمة - محمد طاهر، حي عالية - د. فؤاد سرطاوي، محمود الطاهر - محمود الصادق، سليمان حرب - حسين المغربي، المنارة - عبدالله قنديل، بلال بن رباح - صالح بلعاوي، الابيض - اسحق امارة، سعيد بن جبير - يحيى عمايرة، الحكمة - عمر ابو ناصر.

مساجد منطقة الوحدات، راس العين، الزهور، ام الحيران

الوحدات الكبير - حسين وهدان، علي بن ابي طالب - فالح عبداللطيف، القدس - السيد عبدالسميع، عمر بن الخطاب - سالم ابو جريد، اليرموك - فهمي الشاذلي، السيدة حفصة - مصطفى الشاعر، ابو انشيش القديم - ضيف الله الشوابكة، منور الحديد - عدنان حسونة، الوحدات الجنوبي - سليمان ابو عنزة، الشعراوي - نضال امارة، الخلفاء الراشدون - احمد عنكير، الامام البخاري - خليل الهمشري، المهاجرون الكبير - محمود الدهون، عائشة ام المؤمنين - احمد خليل، عبدالرزاق - عبدالفتاح عقل، عثمان بن مظعون - عوض الله حسن، عثمان بن عفان - محمد مرزوق، الرواس - مصطفى ابو رمان، ابراهيم الحاج حسن - صالح طه، حمدان القرا - عدنان يحيى، ام الحيران القديم - محمد منصور.

مساجد منطقة جبل النظيف، المريخ، نزال، الاخضر

طارق بن زياد - عيسى شبانه، النظيف الاوسط - يحيى كوكش، مصعب بن عمير - علي نمر، المؤمنون - سلمي النجار، محمد منور الحديد - جمال محمود، نزال الكبير - صالح مصلح، بدر - طه خلف، علي صقر - محمد العيشاوي، التوبة - يعقوب الريان، الهشلمون - سليمان الهشلمون، ابو ايوب الانصاري - صابر صبري، السيدة زينب - محمد زنبركجي، جمعية لفتا - طالب ابو عواد، ابو هريرة - النائب عبدالمنعم ابو زنط، زيد بن حارثة - رضا حمزة، ابراهيم الخليل - ايمن منيزل، ابو الدرداء - ناصر ابليبي.

مساجد منطقة القويسمة، ابو علندا

القويسمة الكبير القديم - عفيف ابو مطر، قتيبة بن مسلم الباهلي - ابراهيم نصار، ابو انشيش الجديد - عايش الزبيدي، الحاج نهار القطارنة - محمد سيد، اسكان القويسمة - كامل عمايرة، عمر بن عبدالعزيز - علي شعبان، حفيظة الحديد - محمد العرميطي، سليمان ابو انشيش - محمد السيد، ابو علندا الكبير - احسان حجير، جعفر بن ابي طالب - عثمان دروبي، مسلم خير - علي الرفاعي، شاهر الحديد - محمد الرقب، الطيبة القديم - يحيى الأسطل، مطار الملكة علياء - احمد محمد شعبان.

مساجد منطقة خريبة السوق، الجويدة، المقابلين

خريبة السوق القديم - حسين الزوايدة، حذيفة بن اليمان - ابراهيم علامات، محمد المنور/الناصرة - سالم المهيدي، السلام - عدنان جبارات، عمر المختار - محمد ابو خضير، الجويدة القديم - يوسف ابو صبيح، الامام علي بن ابي طالب - خالد مصطفى، انس بن النضر - يوسف عبدالفتاح، المقابلين الكبير - محمد الوحيدي، خالد بن الوليد - ابراهيم القواسمي، السيدة خديجة - محمد القرقي، مصطفى سيدو الكردي - عادل ضمرة، ام قصير - محمد الغرايلي، ابو عبيدة - سعد الدين حجاب، العودات - عبدالسلام محمد، جاوا - احمد الطلافيح، سعد الغرير - هاشم دولة، سعيد ارحيل - وليد غنيم، ابو بكر / العلكومية - محمد القاضي.

مساجد منطقة طارق، شفا بدران

سعد بن ابي وقاص - فتحي الزغاييه، عمار بن ياسر / النويجيس - صبري المواجدة، معاذ بن جبل - ابو عليا - احمد الخشاب، ذو النورين - حسين ربابعة، اسكان الامير هاشم - احمد عيسى جبر، عبدالرزاق الداود - موسى ابو سويلم، الشهيد محمود الكايد - د. شرف القضاة، الهاشمية / شفا بدران - محمود ذيب.

مساجد منطقة مرج الحمام، ناعور، ام البساتين

نويران - طاهر محمد، شعبان عنان - محمود الشباطات، اسكان عالية - خالد صلاح، ام عبهرة - رضا فكري، ناعور الكبير - د. خضر بخيتان، ناعور الغربي - احمد الخطاب، هيثم ادليبي - محمد الرفاعي، أم البساتين الشمالي - عواد العجرمي.

مساجد منطقة تلاع العلي، ام السماق، خلدا

تلاع العلي القديم - مصطفى العساف، العساف/تلاع العلي - د. ابو السعيد محمد، الامين / خلدا - احمد الرحاحلة، خلدا الشرقي - وصفي مقدادي، خلدا الجديد الغربي - عماد مرار، ام السماق الجنوبي - موسى الحاج حسن، دابوق - محمد السيد، الطباع - وليد شابسوغ، احد - حسين ابو ذؤابه، وفيق التلاوي - علي السطري، ابو سليمان العساف - وائل وليد.

مساجد منطقة الجبيهة، ابو نصير، صويلح

الجامعة الاردنية - د. حسن ابو عيد، اللوزيين - أحمد حوى، الامام النووي - احمد شحادة، أسكان اساتذة الجامعة - د. حسن ابو عيد، اللوزيين - احمد حوى، الامام النووي - احمد شحادة، اسكان اساتذة الجامعة - مسعود جميل شاكر، الفاروق - ابو نصير - محمد العطار، صويلح الكبير - د. محمد ابو فارس، الشركس القديم - رشاد ابو الوفا، موسى بينو - محمد علي صالح، عبد الرحمن بن عوف - د. صلاح الخالدي، عمار بن ياسر/الكمالية - كاظم عايش، عبدالله بن مسعود - ابراهيم خليل، الحسن والحسين - عبدالله البطوش، مراد - اسحق البدارين، خليل الرحمن - خالد ووريكات، الهداية - علي السعود.

مساجد منطقة سحاب، الموقر

سحاب الكبير - عبدالرحمن مطلق، سحاب الشمالي - د. محمود جابر، سحاب الجنوبي - د. ذياب عقل، صلاح الدين / سحاب - خليل عسكر، الغزالي - نوح وندي، السلطان عبدالقادر - علي سلامة، عويد عبدالفتاح / المدينة الصناعية - محمد علي حسين، الغفران - حسن جمال، الدبوبي / الموقر - حسين عويد، ام بطمة - عدنان العليدي.

المحليات

نافذة

رد مديرية الأمن العام

تلقت "الرأي" الرد التالي، من السيد مدير ادارة العلاقات العامة والتوجيه المعنوي في مديرية الأمن العام، حول ما نشرته "النافذة" تحت عنوان "رخص القيادة لابناء قطاع غزة"!

السيد رئيس تحرير جريدة الراي المحترم

طالعت الرسالة المنشورة في صحيفتكم الصادرة يوم ١٩٩٢/٥/٢٨ ضمن زاوية نافذة تحت عنوان (رخص القيادة لابناء قطاع غزة) وايضاحاً لما تنقصه الرسالة من دقة ووضوح، أرجو أن ابين لكم أسس وتعليمات الحصول على رخص القيادة لأبناء قطاع غزة الذين يحملون جواز سفر مؤقت، راجيا نشر هذا الرد في نفس المكان المخصص لهذه الزاوية : وهي :

١. احضار جواز سفر ساري المفعول.
٢. إحضار حسن سلوك.
٣. إكمال السن القانوني (١٨ سنة)
٤. لمن يحمل رخصة سوق أجنبية ويرغب استبدالها عليه احضارها على أن تكون سارية المفعول.
٥. لمن لا يحمل رخصة سوق أجنبية عليه احضار شهادة كفاءة من أحد مراكز التدريب.
٦. احضار صورتين شخصيتين (قياس ٤×٦)

وتفضلوا بقبول فائق الاحترام

العميد محمد سعيد الطرزي
مدير إدارة العلاقات العامة والتوجيه المعنوي

نشكر مدير إدارة العلاقات العامة والتوجيه المعنوي، على ما اشتمل عليه رده من ايضاحات، ونأمل أن يطالعها اشقاؤنا أبناء قطاع غزة، ويعملوا على استيفاء الشروط اللازمة، ويبادروا للحصول على مبتغاهم من رخص سوق المركبات.

(نزيه...)

اختتام اجتماعات اللجنة الاردنية التركية المشتركة

رفع حجم التعامل وتحقيق التوازن التجاري بين البلدين

زيادة التعاون في المجالات العلمية والتكنولوجية الصناعية



عمان - بترا - تم في وزارة الصناعة والتجارة امس التوقيع على محضر اجتماعات الدورة الرابعة للجنة الاردنية التركية المشتركة التي اختتمت اعمالها في عمان امس.

واكد الجانبان رغبتهما في رفع حجم التعامل التجاري بين البلدين وتحقيق التوازن في الميزان التجاري الذي يميل لصالح تركيا وذلك من خلال رفع كميات الفوسفات المصدرة الى تركيا وتصدير البوتاس ومادة فلوريك الالمنيوم وحامض الفسفوريك والملح الصناعي بالاضافة الى بحث امكانية تنويع السلع الاردنية المصدرة الى تركيا لتشمل سلعا اخرى..

وفي مجال التعاون الاقتصادي والصناعي والعلمي فقد ابدى الجانب التركي استعداده للتعاون مع الجانب الاردني في المجالات العلمية والتكنولوكية وتبادل الخبرات والبعثات وتطوير المشاريع الصناعية وصيانة السفن.

وفي مجال النقل والاتصالات ابدى الجانبان ارتياحهما لما تم انجازه من الاتفاقيات الموقعة سابقا بين البلدين. واعربا عن ارتياحهما للاجراءات التي يتخذها الجانبان لتذليل العقبات التي تعترض سير عمليات النقل بين البلدين.

وفي مجال النقل الجوي ابدى الجانبان ارتياحهما للتعاون القائم في مجال النقل الجوي والبحري واكدا ضرورة تطوير علاقات التعاون القائمة بين البلدين في هذا المجال.

وفي مجال الاتصالات ابدى الجانب التركي استعداده لتزويد الاردن بتسهيلات في مجال اجهزة الاتصال.

ووقع المحضر عن الجانب الاردني الدكتور عبدالله النسور وزير الصناعة والتجارة وعن الجانب التركي السيد ارمان شاهين وزير الدولة التركي.

وفي ختام اجتماعات اللجنة قال الدكتور عبدالله النسور وزير الصناعة والتجارة ان البروتوكول الذي ينظم العلاقات والانشطة بين البلدين يغطي المجالات الثقافية والسياحية والعلمية والتقنية ومجالات اخرى عديدة.

واضاف ان العلاقات القائمة بين البلدين في مختلف المجالات والتي يرعاها جلالة الملك الحسين والرئيس التركي هي مثال يحتذى به في العلاقات التي تقوم على اسس التعاون والمصالح المشتركة.

من جانبه اشار السيد ارمان شاهين وزير الدولة التركي الى امكانات زيادة حجم التبادل التجاري وتوسيع نطاق التعاون بين البلدين من خلال تأسيس مجلس عمل دائم بين البلدين.

واشاد بالعلاقات القائمة بين البلدين في مختلف المجالات داعيا الى مزيد من بذل الجهد لتحقيق التعاون الاقتصادي والتجاري بين البلدين بأفضل صورة.

العمايرة يفتتح معرض الفنانين عبيدات وجرادات

عمان - بترا - افتتح في المركز الثقافي الملكي امس معرض الفنانين سامر عبيدات وربى جرادات.

ويشتمل المعرض الذي افتتحه السيد محمد العمايرة مندوباً عن الدكتور محمود السمرة وزير الثقافة ويستمر حتى نهاية الشهر الحالي على ٣٨ لوحة فنية مختلفة انطباعية وكلاسيكية ورومانسية تتحدث عن لمسات من التراث الأردني.

انتخاب مكتب للجمعيات الخيرية في مادبا

عمان - الراي - عقدت الجمعيات الخيرية في لواء مادبا وقضائيها ذيبان والجيزة اجتماعا لها انتخبت خلاله لجنة مكتب التنسيق المتفرع من اتحاد العام للجمعيات الخيرية لمحافظة العاصمة من السادة سليمان ابو سويلم رئيسا ونوال القاعوري نائبا للرئيس وممدوح الحواتمه امينا للسر وامينة الشوابكة امينة للصندوق والسادة محمد الجريري ومنصور الزيدان وابراهيم الدماقسه ومحمد الخضور اعضاء.

مؤتمر الباثولوجي يواصل اعماله

عمان - بترا - واصل المؤتمر الرابع للاكاديمية العربية للباثولوجي اعماله امس حيث نوقشت عدة اوراق عمل مقدمة من وفود العراق، سوريا، السعودية، ومصر بالاضافة الى الاردن.

وركزت الاوراق على اهمية الفحص الخلوي لامراض سرطان الثدي وارتفاع الضغط الشرياني وتاثيره على مريض السكري وامراض الغدد اللمفاوية الخبيثة وامراض البلهارسيا.

كما تم خلال الجلسة عرض شرائح فلمية وسلايدات توضح هذه الامراض واخر ما توصل اليه الطب لمعالجتها.

اهداءات مكتبة عبدالحميد شومان العامة

عمان - الراي - اهدى قسم التزويد والدوريات في مكتبة عبدالحميد شومان العامة مجموعة من الكتب الثقافية المتنوعة الى مجلس قروي بتير وجمعية عفربن الخطاب الخيرية وجمعية كفرابيل الخيرية وصندوق الملكة علياء للعمل الاجتماعي التطوعي الاردني وجمعية رعاية الصم الخيرية.

ويأتي ذلك تمشيا مع سياسة مؤسسة عبدالحميد شومان الرامية الى دعم الحركة الثقافية في الاردن وتنمية عادة المطالعة لدى مختلف شرائح المجتمع فيه.

اسم وخبر

وزير الاعلام

استقبل السيد محمود الشريف وزير الاعلام في مكتبه امس السفير الهندي في عمان مودعا بمناسبة انتهاء عمله كسفير لبلاده لدى الأردن.

كما استقبل السيد الوزير وفد الجمعية الوطنية للعرب الامريكيين برئاسة السيد خليل جهشان حيث تم بحث دور الجمعية في تنمية العلاقات الأردنية الامريكية.

د. غازي الجعبري

تقرر نقل الدكتور غازي الجعبري عميد كلية عمان مستشارا ثقافيا في بون.

الدكتور حسان بدران

غادر عمان امس الدكتور حسان بدران متوجها الى جاكرتا في اندونيسيا لحضور مؤتمر دولي لامراض وجراحة الانف والاذن والحنجرة.

د. عبدالرحمن المعاني

تقرر انتخاب الدكتور عبد الرحمن المعاني مساعد مدير صحة محافظة معان رئيسا لمجمع النقابات المهنية في محافظة معان.

ابراهيم الزعبي

باشر السيد ابراهيم حسن الزعبي عمله مفتشا لاثار جرش.

زيد المحيسن

قرر السيد محمد بشير أمين عمان تعيين السيد زيد احمد المحيسن مديرا لمكتب امين عمان وذلك اعتبارا من ١٩٩٢/٦/٢٣.

هارون نعيمات

تقرر ترفيع السيد هارون محمد نعيمات مدير مكتب محافظ معان الى الدرجة الرابعة.

بسام عزايزه

باشر المهندس بسام عزايزه عمله مهندسا لمجلس الخدمات المشتركة للواء الكورة.

شيرين الفلايله

قرر وزير البريد والاتصالات ترفيع السيدة شيرين عبدالله الفلايله الى الدرجة الثامنة.

نعمان الصناع

تقرر احالة السيد نعمان الصناع من مؤسسة المواصلات السلكية واللاسلكية على التقاعد بناء على طلبه.

اجتماع للمكتب التنفيذي لاتحاد نقابات العمال

عمان - الراي : عقد المكتب التنفيذي لاتحاد نقابات العمال جلسة برئاسة السيد خالد شريم الامين العام للاتحاد ناقش خلالها عدداً من القضايا العمالية.

وقال السيد حيدر رشيد سكرتير الثقافة والاعلام في المكتب التنفيذي بان المكتب ناقش الوضع الاداري والمالي للاتحاد.

وقرر الموافقة على الدعوة الموجهة لاتحاد عمال الاردن لزيارة العراق الشقيق وتشكيل الوفد من السادة خالد شريم الامين العام وجميل عبدالرحيم سكرتير العلاقات الخارجية واحمد ضبيان سكرتير العلاقات الداخلية واحمد ونس الشريدة عضو المكتب التنفيذي.

كما قرر تسمية السيد حيدر رشيد سكرتير الثقافة والاعلام ممثلا للاتحاد وفي اللجنة الاعلامية للاتحاد الدولي لنقابات العمال العرب وتشكيل هيئة تحرير مجلة الاتحاد من الامين العام للاتحاد وسكرتير الثقافة والاعلام وعدد من اعضاء المكتب التنفيذي والمجلس المركزي للاتحاد.

وقرر استضافة الوفد العمالي الدانماركي واجراء مفاوضات بين الاتحادين بهدف توطيد التعاون بينهما.

وقرر المكتب التنفيذي عقد اجتماع دوري للسكرتاريا والامانة العامة للمكتب بين كل اجتماعين للمكتب التنفيذي لتسيير اعمال الاتحاد ومناقشة القضايا العمالية الهامة.

١١٠٠ دينار لدعم مشروع تصنيع اللبن في الجنوب

عمان - بترا - قدمت رئيسة الاتحاد النسائي الاردني فرع محافظة العاصمة شيكا بمبلغ الف ومائة دينار لرئيسة الاتحاد فرع محافظة الطفيلة وهو قيمة البازار الخيري الذي اقامه فرع محافظة العاصمة خلال العام الماضي لدعم محافظات الجنوب اثر الاضرار التي سببتها الاحوال الجوية التي سادت المنطقة العام الماضي.

وقالت السيدة خولة الكلالدة رئيسة الاتحاد النسائي فرع الطفيلة في حديث لوكالة الانباء الاردنية ان المبلغ سيصرف لدعم مشروع تصنيع اللبن البلدي الذي اتخذت الاجراءات الاولية لتنفيذه مشيرة الى ان اختيار هذا المشروع جاء لتوفر عدد كبير من الاغنام في المحافظة الامر الذي يوفر المادة الاولية لصناعة اللبن اضافة الى الاتقان الذي تتميز به سيدات المحافظة في هذا المجال.

اتفاقية معدلة لاتفاقية التعاون بين وزارة الصحة ومستشفى الجامعة

عمان - بترا - وقعت في وزارة الصحة امس اتفاقية معدلة لاتفاقية التعاون بين الوزارة ومستشفى الجامعة الاردنية التي وقعت في شهر نيسان من العام الماضي.

وتنص التعديلات الجديدة على اعفاء المريض المشترك والمنتفع من التامين الصحي والمحول مسبقا من الوزارة نسبة ٩٠ بالمائة من اجمالي تكاليف المعالجة الطبية وان يتحمل صندوق التامين الصحي النسبة الباقية اما غير المقتدر الذي يحمل بطاقة تامين صحي فيعفى بنسبة ٩٠ بالمائة ويدفع نسبة ١٠ بالمائة.

ويستوفي المستشفى بموجب التعديل من المريض غير القادر الذي لا يحمل بطاقة غير قادر والمحول مسبقا من الوزارة بنسبة ٣٠ بالمائة من اجمالي تكاليف المعالجة على ان تكون اقامته بالدرجة الثالثة.

كما تنص التعديلات على ان كل حالة ادخال للمستشفى تتطلب تحويلا مسبقا من الجهات المعتمدة من الوزارة باستثناء الحالات الطارئة والمؤمنين صحيا من الفئة الاولى.

وتتضمن الاتفاقية انه من اجل التحويل المسبق للمستشفى يجب على المستشفى ابلاغ المريض المراد ادخاله بذلك مسبقا بهذا الأمر على أن يسجل اشعار بانه بلغ على نموذج الدخول الذي يعده المستشفى لهذه الغاية.

وتنص ايضا على ان يوصف للمريض المشمول بالتامين الصحي المدني العلاج المتوفر في صيدلة المستشفى او البديل الدوائي المشابه له وفي حالة عدم توفر العلاج في المستشفى او البديل له يتم توفيره من قبل التامين الصحي المدني.

وفيما يتعلق بتقويم الإسنان فتنص التعديلات على ان تصرف قيمة فواتير المرضى للمستشفى بعد ثلاثة اشهر وليس بعد استكمال المعالجة كما نصت على ذلك الاتفاقية قبل تعديلها.

ووقع على الاتفاقية الدكتور عارف البطاينة وزير الصحة والدكتور فوزي غرايبة رئيس الجامعة الاردنية.

تشكيل لجنة للبيئة في نقابة المهندسين الاردنيين

عمان - الراي - قرر مجلس نقابة المهندسين الاردنيين تشكيل لجنة البيئة برئاسة المهندس مروان القل وعضوية كل من السادة : فخري ابو شقرة، وصوان عكاش، بسام صالح، رياض فضة، عمار المدني، عماد عربيات، مجدي غراغير، رندة تفلحة، سمير حوامدة، احمد عليمات، راتب العدوان، حسن الحسن، زياد حدادين، فيصل ارشيدات، احمد الحاج علي، عبدالحميد غوش، محمد الدغمي، ناصر تيم، رهام بني هاني، فجانتمالا ابو شربي، هاني التوزي، فاروق دبش، ايمن تفلحة، ذكريا الطراونة، سوزان الكيلاني، امين الطراونة، محمد رمضان، زياد طعاني، نبيل حجازين، معن البواب، ميسون بسيسو وعلي اللبدي.

ويأتي تشكيل هذه اللجنة كنواة تاسيسية للعمل في مجال البيئة وامكانية التعاون الكامل مع المؤسسات والجمعيات التي تحاول طرح الحلول لمعالجة السلبيات من خلال البحث والنقاش مع المتخصصين كافة.

ويذكر أن نقابة المهندسين قد بدأت بتشكيل لجنة البيئة على مستوى شعبة الهندسة الكيماوية العام الماضي.

دورة ادارة المشاتل الحرجية... السبت

عمان - بترا - تبدأ في عمان يوم السبت المقبل ورشة عمل حول ادارة المشاتل الحرجية التي تنظمها مديرية التحريج والغابات في وزارة الزراعة بالتعاون مع وكالة الانماء الالمانية.

ويشتمل برنامج الورشة التي تستمر ستة ايام على محاضرات يلقيها مختصون من مديرية التحريج واساتذة من الجامعات الاردنية وخبراء عرب واجانب اضافة الى جولات وزيارات ميدانية لبعض المشاتل الحرجية.

اطلعوا على فعاليات مشروع تطوير الحياة بالمناطق الريفية

وفد الصندوق الدولي للتنمية الزراعية يزور قرية السويمة

عمان - بترا - زار السيد ادريس الجزائري رئيس الصندوق الدولي للتنمية الزراعية والوفد المرافق امس قرية السويمة في لواء الشونة الجنوبية حيث اطلعوا على بعض فعاليات وانشطة مشروع تطوير الحياة في المناطق الريفية الذي تنفذه مؤسسة نور الحسين في ثماني قرى اردنية.

ورافق الوفد في الزيارة السيدة انعام المفتي رئيسة مؤسسة نور الحسين وعدد من المسؤولين فيها واجتمعوا خلالها مع القيادات المحلية واللجنة الفنية المساندة في قرية السويمة ومدير وموظفي مشروع تطوير الحياة في المناطق الريفية واستمعوا الى كلمة ترحيبية من رئيس مجلس التنمية المحلي وعرض موجز عن المشروع من منسقه في القرية.

وقام السيد الجزائري ومرافقوه بجولة في اتجاه قرية السويمة شملت زيارة احد البساتين المزروعة بالاشجار المثمرة ومشروعا لانتاج المكانس واحدى برك مشروع تربية الاسماك واحد مشاريع تربية الماعز الشامي ومنزل احد المواطنين لمشاهدة نموذج لمشروع الحمامات وحدائق منزلية تزرع بالخضروات لتحقيق الاكتفاء الذاتي.

كما التقوا مع اعضاء نادي الامهات وبعض الاهالي المستفيدين من المشاريع التي اقيمت في القرية.

والجدير بالذكر ان مشروع تطوير الحياة في المناطق الريفية يهدف الى تحسين الظروف المعيشية في الريف الاردني من خلال تشجيع الاهالي على اقامة مشاريع تنموية تزيد الدخل ومساعدتهم على رفع المشروع بعقد دورات تدريبية في هذه المجالات ويقدم المساعدات اللازمة وسيطبق المشروع في سبع قرى اخرى عام ١٩٩٣.

توظيف امتياز النقل لتحقيق غايات مادية

دائرة السير تقوم بحملة لضبط الحافلات المخالفة للقانون

عمان - بترا - يلجأ بعض المتعهدين والمواطنين الى التحايل على المادة ٨ من قانون السير التي اعطت الحق للمعاهد والكليات والشركات بترخيص حافلات وباصات صغيرة لاستخدامها في نقل الطلبة وتسيير امورها الخاصة حيث يتم توظيف هذا الامتياز كغطاء قانوني لاستخدام المركبة في عملية نقل الركاب وتحقيق مكاسب مادية.

وقال العميد احمد الضمور مدير ادارة السير المركزية ان ترخيص هذه الحافلات يتم في الاصل لغايات الاستخدام الذي نصت عليه المادة الثامنة من قانون السير والتي حددت الاستخدام لغايات مصلحة الجهات المستفيدة فقط وان الترخيص يتم بموجب تنسيب من الوزارة المختصة التي تتبع لها هذه المؤسسات.

واضاف ردا على سؤال لوكالة الانباء الاردنية ان الواقع العملي لاستخدامات هذه الحافلات كما اكدته التجربة الميدانية هو مناقض تماما للغايات الاساسية وان بعض المتعهدين يقومون بتسجيل هذه الحافلات باسم المؤسسات ويستخدمونها من اجل الكسب المادي.

وقال العميد الضمور ان المادة (١١) من قانون السير نصت على انه اذا ضبطت اي من هذه الحافلات في حالة استخدام لغير الاغراض التي رخصت من اجلها فانه يستوفى من سائقها مثلي رسم الترخيص السنوي لاقتنائها ويتم الغاء ترخيصها في حال تكرار مثل هذه المخالفة.

واشار الى ان اجهزة الادارة نظمت حملة مكثفة لضبط المخالفين مؤخرا خلال مواسم الاصطياف والتنزه والاعراس واتخذت الاجراءات القانونية واولها المخالفة من الفئة الاولى واحالة المركبات للترخيص موضحا ان مجموع المخالفات التي تم ضبطها خلال الشهور الخمسة الاولى من هذا العام بلغ تسعا واربعين مخالفة.

واكد العميد الضمور ان جهود افراد ادارة السير مستمرة في ملاحقة المخالفات رغم الصعوبات التي تعترضهم والتي من اهمها تعاطف الركاب مع السائقين وانكارهم دفع بدل الركوب نتيجة اتفاق مسبق مع السائق ومثل هذه المخالفات صعب اثباتها قانونيا امام المحكمة المختصة.

اختتام البرنامج التدريبي لمتعددي الاعاقات بياجوز

عمان - بترا - اختتم في مركز بيت الامل لمتعددي الاعاقات في ياجوز امس برنامج تدريبي نظمه صندوق الملكة علياء للعمل الاجتماعي التطوعي الاردني بالتعاون مع جمعية بيت الامل لمتعددي الاعاقات لعدد من العاملين في مجال متعددي الاعاقات.

وتلقى المشاركون في البرنامج محاضرات حول الاعاقة الحركية والمشاكل المصاحبة لها والاعاقة العقلية واساليب التعامل مع المعاقين والاضطرابات اللغوية والنطقية عند الاطفال المعاقين ووسائل الاتصال عندهم وكيفية التعامل مع حالات الصرع وتدريبات في العلاج الوظيفي لحالات متعددي الاعاقة.

وشارك في البرنامج ثلاثون من مختلف الاختصاصات في مجال الاعاقة في جمعية بيت الامل ومركز الامل في سحاب ومركز جرش للتربية الخاصة والروضة النموذجية للشلل الدماغي لمؤسسة العناية بالشلل الدماغي

يوم طبي مجاني في كلية القدس

عمان - الراي - ضمن فعاليات كلية القدس المتعددة تقيم الكلية في مبناها بالشميساني يوما طبيا مجانيا وذلك صباح يوم الاحد الموافق ١٩٩٢/٦/٢٨ م وسيكون على النحو التالي.

اطباء الطب العام من الساعة ٨.٣٠ صباحا وحتى الساعة ١٢ ظهرا.

اطباء الاختصاص من الساعة ١٢ ظهرا وحتى الساعة الثالثة مساء.

وسيتم اجراء الفحوصات في مختبر الكلية وتقديم العلاجات اللازمة مجانا.

اختتام الورشة الاقليمية لمركز البحوث الزراعية

عمان – بترا – اختتمت في عمان امس الورشة الاقليمية لشبكة البذور التي نظمها المركز الدولي للبحوث الزراعية في المناطق الجافة – ايكاردا – بالتعاون مع المؤسسة الالمانية للتعاون الفني.

وناقشت الورشة التي استمرت اربعة ايام مستقبل التعاون في مجال انتاج تكنولوجيا البذور وامكانية انشاء شبكة بذور اقليمية لمنطقة عرب اسيا وشمال افريقيا.

وذكر الدكتور نصري حداد المنسق الاقليمي لايكاردا في عرب اسيا ان المشاركين في الورشة اقروا انشاء شبكة بذور اقليمية لدول عرب اسيا وشمال افريقيا على ان تتم ادارتها بواسطة مجلس يدعى مجلس البذور بحيث يكون ممثلا لدول عرب اسيا وشمال افريقيا.

واشار الى انهم اوصوا كذلك بانشاء لجنة توجيهية من خمس دول من الدول المشاركة وان تكون ايكاردا مركزا لسكرتيريا مجلس البذور المنوي تشكيله.

كما اتفقوا على تبادل المعلومات حول برامج البذور في دولهم واعتماد مرجع اقليمي لاختيار البذور وانتاج كاتالوج للاصناف المعتمدة في دول منطقة عرب اسيا وشمال افريقيا ووضع اسس لاعتماد البذور.

وشارك في هذه الاجتماعات ممثلون عن اثنتي عشرة دولة من دول عرب اسيا وشمال افريقيا بالاضافة الى ممثلين من مجموعة من المنظمات والهيئات الدولية والاقليمية ذات العلاقة في موضوع انتاج البذور المحسنة ذات النوعية العالية والخالية من الامراض.

لحل ازمة المياه في لواء مادبا

تنفيذ برنامج توزيع المياه بدقة وعدالة

اعداد الخطة الخمسية لمشروعات اللواء

مادبا – بترا – اتخذت متصرفية مادبا وبالتعاون مع مديرية مياه لواء مادبا الترتيبات الاجرائية بشأن ايصال المياه لمنازل المواطنين في مختلف مناطق اللواء حسب البرنامج الذي تم اعداده بهذا الشأن.

وقال السيد مصلح الطراونه متصرف اللواء في حديث لوكالة الانباء الاردنية ان برنامج توزيع المياه سينفذ بمنتهى الدقة متوخيا العدالة في التوزيع وباشراف مختصين في كل منطقة بالتعاون مع المجالس المحلية.

وحول تسهيل اجراءات منح تصاريح العمل قال السيد الطراونة انه تم انتداب عدد من الموظفين في الدوائر الحكومية في اللواء لمساعدة كادر مكتب العمل في اللواء لحين انتهاء المدة القانونية التي حددتها وزارة العمل لمنح التصاريح.

واضاف ان المتصرفية اعدت الخطة الخمسية القادمة للسنوات ١٩٩٣/١٩٩٧ في الوحدات التنموية في اللواء مؤكدا ان الخطة جاءت في مضامينها اقامة العديد من المشروعات الخدمية والاجتماعية والصحية بما يخدم المواطنين.

وقال ان الخطة اولت قطاع التربية والتعليم اهتماما لما للعملية التربوية من اهمية باعتبار ان الفرد محور العملية التنموية من خلال العمل على اقامة العديد من الابنية المدرسية النموذجية لتتمشى مع خطة التطوير التربوي.

واشار الى ان الخطة التنموية تضمنت كذلك العمل على انارة التجمعات السكانية في اللواء داعيا المواطنين التعاون مع المجالس المحلية في اللواء لتسديد ما ترتب عليه من التزامات مالية لتتمكن هذه المجالس من تقديم خدماتها للمواطنين على افضل وجه.

الخصاونه يفتتح ورشة عمل حول مراقبة المبيدات الزراعية لمشروع السمية

عمان – بترا – بدأت امس ورشة عمل حول مراقبة نوعية المبيدات الزراعية للمرحلة القادمة لمشروع مركز السمية الذي ينتهي عام ١٩٩٣ والتي تنظمها وزارة الزراعة بالتعاون مع وكالة الانماء الالمانية.

والقى الدكتور فايز الخصاونه وزير الزراعة كلمة في افتتاح الورشة قال فيها ان التطور الاقتصادي وما يصاحبه من تغيرات اجتماعية ومادية مختلفة لا بد وان يجلب معه مشاكل بيئية تترك اثارا سلبية متفاوتة لذلك فان حماية البيئة اصبح شرطا اساسيا لا بد منه لمواصلة التنمية الاقتصادية والاجتماعية اللازمة لمواكبة الزيادة السكانية.

وقال ان زيادة الموارد الطبيعية وتنميتها واستغلالها مع حمايتها من التلوث الناتج عن عملية التنمية الاقتصاديه والاجتماعية تحتاج الى جهود بشرية مضنية من جانب الفرد والاسرة والمجتمع مشيرا الى ان الاضرار التي لحقت بالبيئة من حيث تلوث المياه والهواء والغذاء وانجراف التربة والتصحر في شتى انحاء العالم وخاصة في المنطقة العربية كان مصدرها الرئيسي وما زال يأتي من الدول الصناعية الرئيسية.

واضاف ان هناك معوقات طبيعية واقتصادية واجتماعية وفنية في منطقتنا العربية بشكل خاص تجعل من تحقيق التوازن بين استمرارية التنمية السليمة وحماية البيئة في غاية التعقيد والصعوبة.

وقال الدكتور الخصاونه اننا في الاردن نتعرض لمشاكل قضايا البيئة وعلى الاخص تلك التي تتصل بتحسين البيئة البشرية وفي مقدمتها الاستخدام غير السليم للمياه ومدخلات الانتاج الزراعي مثل استخدام المبيدات في الزراعة بطرق غير سليمة حيث ازداد استهلاك المبيدات في الاردن في السنوات الاخيرة حتى وصل عام ١٩٩١ الى ١٠٥٢ طنا لذلك قامت وزارة الزراعة بانشاء مركز متخصص لتحليل المبيدات يعتبر الوحيد من نوعه في المنطقة بالتعاون مع حكومة المانيا مهمته الاساسية مراقبة نوعية المبيدات ومتبقياتها في المحاصيل الزراعية.

من جانبه القى السيد ماتياس مير القائم باعمال سفارة المانيا في عمان كلمة استعرض خلالها المشاريع التي تم تنفيذها بمساهمة الحكومة الالمانية في الاردن والميزات التي تحققت للبلدين جراء هذا التعاون المشترك.

وقال ان التلوث البيئي الحاصل حاليا لا يؤذي بلدا بعينه بل يعم خطره على جميع البلدان لذلك فان التحدي يجب ان يكون جماعيا داعيا لتضافر الجهود لحماية البيئة ككل.

واعرب عن امله بتعاون الخبراء والفنيين في الاردن والمانيا من خلال المشاريع القائمة متمنيا للمشاركين في الورشة الحصول على نتائج وتوصيات تسهم في الحد من مشكلة التلوث البيئي.

والقى السيد جاررت ممثل وكالة الانماء الالمانية كلمة أشار فيها الى اهمية موضوع الورشة داعيا الى تضافر الجهود وتكثيفها للتوصل لنتائج جيدة في مكافحة التلوث.

وقال ان مركز السمية في الاردن تأتي اهميته من كونه مركزا يسعى لان تكون المنتوجات الزراعية خالية من المبيدات وهذا ما يتطلبه سوق التصدير الى الخارج مثل السوق الاوروبية المشتركة التي اصبحت تضع مواصفات معينة تشترط خلو المنتوجات الزراعية من هذه المبيدات.

وقال الدكتور هاني حدادين مدير وقاية المزروعات في وزارة الزراعة في كلمة له ان الزراعة في الاردن شهدت خلال العقدين الماضيين تطورا كبيرا في جميع اوجه النشاطات الزراعية ورافق هذا التطور استخدام مكثف للمبيدات لمكافحة الافات الزراعية لذلك قامت الوزارة بانشاء مديرية لوقاية المزروعات انيطت بها مهام اساسية اهمها تنظيم تسجيل وتداول مبيدات الافات الزراعية ومراقبة نوعيتها.

وقال ان ورشة العمل هذه والتي تشارك فيها مؤسسات مختلفة من القطاعين العام والخاص بالاضافة الى ممثلين عن الجانب الالماني معنية بتقييم اداء مشروع مراقبة نوعية العلاجات الزراعية والعمل على وضع خطة عمل للمرحلة القادمة.

دعوة رؤساء الكتل النيابية الى الاجتماع غدا السبت

عمان – الراي – قرر الدكتور عبداللطيف عربيات رئيس مجلس النواب دعوة المكتب الدائم والسادة رؤساء الكتل النيابية ورئيس واعضاء اللجنة القانونية في مجلس النواب والمستقلين للالتقاء في المجلس الساعة العاشرة من صباح غد السبت للنظر في مواد مشروع قانون الاحزاب السياسية لسنة ٩١ المعروض على المجلس.

اجتماع للجنة المالية في مجلس النواب الاثنين

عمان – الراي – قرر الدكتور عبدالله العكايلة رئيس اللجنة المالية في مجلس النواب دعوة اللجنة للاجتماع الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين المقبل لاستكمال البحث في دراسة تقارير ديوان المحاسبة.

مدعوان لمراجعة الدائرة القنصلية

عمان – الراي – تطلب الدائرة القنصلية في وزارة الخارجية من المواطنين جميل اسعد ابراهيم حمود وزوج شقيقته ينال عبدالله احمد من سكان وادي السير مراجعة الدائرة لامر هام.

اطباء وصيادلة مدعوون لاستلام مراكز عملهم

عمان – الراي – تطلب وزارة الصحة من الاطباء والصيادلة التالية اسماؤهم مراجعة مديرية الصيدلة والرقابة الدوائية لاستلام مراكز عملهم اعتبارا من ١٩٩٢/٦/٢٧ ولمدة اسبوع ومن لم يحضر شخصيا يعتبر مستنكفا عن التعيين كما سيتم خلال الاسبوع القادم الاعلان عن تعيينات اطباء الاسنان.

الاطباء

كريمان الزين ورهلم المجالي وروزلا البسطامي وزينب ابو عيشه وخلود حماتي وموسى ديوشي وكلارا صيلم وميسر زنداح وسلوى جانيك وفيصل طاهات وتيسير قاسم واسامة الهواري ومحمد دكش ووليد الامام وماجد شطناوي ومها الصاحب وبلينا الرواشدة وفاتنة سلوم وعدنان الحديدي وابراهيم عيسى وعلي الشطناوي ومحمد بني ياسين ووائل الرشق ووليد الصعيبي وعويض ابو عمرة وخالد كوكش وخالد محمود وناظر حماد وعدنان ابو ديه ومصطفى الحمود وعيسى درادكة وعدنان عبدالغني واسماعيل عبدالجواد وعرين النجار وكورنيلا بورتنيك وانكاكورا كويلن وشهلا القادري وسلام محفوض وامل صياح ورحاب القاسم و رندا مسعود وعبدالرزاق الخشمان ومحمد خليل وماهر الشراونه ومضر بدران وعدنان التسور وامل مشينش وتغريد الزعبي ويوسف العويدي وهاني الرموني وعبدالله نعمان وتيسير عناب ومحمود غريز ومعاذ الصمادي وزكي زوايده وفيصل الزعبي وعدنان يحيى وحجاب القليلات وجمال معيد ومحمد بنيات ومحمد جودة وطه الحوراني واحمد محمد وايمن سعيد ووليد علاونة وجمال العمله وفخري العكور ومصطفى داود ومحمد الكايد وعبدالفتاح حيمور واحمد الشرايعة وخالد درويش وخميس الجعفري وسمر بطارسة وحنان النجمي وحيدر البستنجي وبشير بني مصطفى وفاطمة خليفة وأولغا الموسى ومي الدو وسندس الحكم وفاطمة المتوكل ومأمون الديري وعبدالله المومني وياسر احمد ومحمد العايد ويعقوب الحايك واسامة عبدالرحمن وقاسم الشناق ومحمد القاسم وعبدالله الزعبي ورائق ابو عصبة وسناء صالح وسلمى التميمي وفاتن عودة ومنى المعطي وامال خريسات وانتزاه خلف وملاك العوري وحنان ابو اصبع ومريم القطشان ولينا اسماعيل وموسى ابو عاقولة وحجازي ابو عيشة وهاني العليمات وعلي عبيدات ومحمد تيسير غزلان وعلي القنبين وناجح خويلة وعلي الزيتاوي واسامة الجبور ووليد عودة ومحمود الساعد وجهاد مصلح وصالح الحايك ومحمد ابو خضير ووليد الاحمد وماجد حسان ومحمد سلامة وعلي المحاسنة ومأمون مهيار وموسى محمد ومحمد الحسن وبدر ابو حلاوة وغازي قطاونه وزكريا النوايسة ومحمد المصيقر ومحمد الرواشدة وايمن التجيدين وماجد المعاقبة وامجد الشواورة وهيام حميمة ومحمد ابو نواس وسليمان الطراونة وعواطف العوران وجاسر الشواورة وابراهيم العضايلة ورينيه بقاعين واحمد البكور وطه القطاونه وناصر الرواشدة وجميل وهدان وناصر ابو هويدي وعدنان سليحات وخليل كرمول ومورريس برهم ومحمد المساندة وجميل عبدالفتاح وخالد الخرابشة وفواز حمدالله وصبري المومني وعلي ابو سنينه وانور النويري ووضاح رماحه ومازن الخزاعلة وخالد الخوالدة وطالب السعودي وعمر السعد وهشام العزام وعادل النوافلة ويعقوب حميدة ونعمان الهمشري وعاطف ابو طه وياسل المشهراوي وعبدالرحمن عجاج وشاهر جعاره وفايق عياش وخالد نوافلة وعلي سعيد وعلي خريسات ونظام العودة ومحمد النحوي ورسمي المبيضين وداود كنعان وعيسى الرياطي وعلاء الدين العمد وفؤاد يحيى ومروان الطاهر وعصام السعودي ومصطفى المناصير وعدنان محمد وخالد النوافلة ومنيب المكاوي وصالح الدويري وعيسى حيمور ورائد مصطفى وحسن حسين ومحمد المومني وسمير الجيوسي وغسان صالح ومحمد حسنين ومحسن الرجوب ومظهر النمر وجميل قاسم ومعن الخصاونه ويوسف الكراسنة وهشام عفانه واحمد عمر ومنذر حدادين وخالد ابو سمرة ومحمود يوسف ومحمد محمود وعبدالحافظ الشوابكة وعبدالمنعم بعباع وخليل برهم فايز ابو جودة ونضال ختقر وخالد زايد ويوسف العوضي وتعيم عبدالرحمن وسعيد العلي وسميح ابو خليفة وكمال عرقوب وبشير حمارنه ونزار ابو الخيل وفواز البدور ومحمد الحسين ومعتز ذياب ومهند تفاحه ومصطفى محمد وهاني كنعان ومحمد مقابلة وحمدي برهم ويوسف عبدالفتاح واحمد الحايك وزهدي الحانوتي ويوسف محمد وغالب ابو عيده ومحمد التسور واياد عبيدات وتيسير ذيابات وعبدالجابر المسعود ومحمد مهيار وموسى مصطفى وابراهيم الخضور وجمال ذياب وعبدالله مكاحلة وابراهيم ابو لبه وايليا الربضي وفتحي العناقرة وخالد سمور ونضال الحشايكة ومحمد الفارس ومحمد الطريبي ويوسف درادكة وحمزة الحلالمة وخالد العوزة وهيثم الردايدة ووليد العرجا ومحمد ابو سرور وتيسير عثامنه ويوسف ابو عليان واحمد ابو عليم وموسى عوض موسى وسامي الشيخ علي وصبري الرقاد وامين الصباح وجاسر علي وكمال الفروخ وزهير دبور ونظام ابو حسين واحمد علي وجعفر الرواشدة ومحمد ظاظا وحمدي طبارة وخليل نوقل ومصدق اسماعيل وابراهيم الغبيش وخليل رمضان ووليد الخصاونه وفواز عجيلات.

محمود الهنيدي، بسام هزاع الذيب، محمد جعفر العجلوني، حسين العزام.

الصيادلة

هيام ابراهيم وسلمى القسوس وصبا دلقموني ومايور حاتوقاي وكفاح سالم وسحر القطامين وسوزان الخالد وسهام الجالودي ومي مساعدة ونجوى حمارشة وميسون الفاخوري وخولة الحوراني وبيان الحوراني وتيسير سمان ومحمد العلي وطه سلامة وغادة البقاعين وزينا الهلسة ونيتا زريقات وفاطمة العبسي وناديا الصفدي وميسر الحياري وحنان قطيشات ومنال الشرايري وعبير ابو سلامة وعفاف الغزلات ووفاء العمري وعبير يونس ومها الدسوقي وغدير الزيادات وماجدة زايد وامل عزالدين وميسون الهنداوي وبسمة ابو ربيع وغادة الشلعوط وفاطمة صالح وميسون عوض الله وتغريد عبدالقادر وسهير السكجي وهدى ابو عاشور وسناء معتوق وجلنار أبو شمة وسوسن جباعتة وريما ابو ليلى وسلوى الخليل ونهى رومية ونداء بوارش وعبير الموسوس.

يوم نشاط علمي وثقافي لضباط الدفاع المدني



عمان – الراي – برعاية اللواء الركن عفيف الغول المدير العام للدفاع المدني اقامت إدارة التدريب في مديرية الدفاع المدني يوم نشاط علمي وثقافي لضباط الدفاع المدني تضمن محاضرة قيمة للدكتور "فواز الصويص – رئيس قسم الهندسة الكيماوية في الجامعة الأردنية" بعنوان "الوقاية من انفجار الغبار الصناعي في المصانع" تحدث فيها عن اخطار الغبار الصناعي والوقاية منه.

وقد حضر المحاضرة عدد كبير من ضباط الدفاع المدني.

ويأتي تنظيم هذا اليوم الثقافي والعلمي ضمن عدة نشاطات تقيمها ادارة التدريب في هذا الاتجاه لرفد ضباط الدفاع المدني بكل ما هو جديد ومتطور في العلوم ذات الصلة بطبيعة عملهم باعتبار ذلك خطوة هامة على طريق التنظيم والتطوير التي تنتهجها مديرية الدفاع المدني.

سوق عمان المالي

مبنى مجمع بنك الاسكان عمان – الشميساني
هاتف رقم: 660170 / 663170

نشرة تداول – السوق النظامية للفترة الواقعة ما بين 1992/06/20 ولغاية 1992/06/24

النشرة الاسبوعية

اعلى سعر خلال الفترة السابقة	ادنى سعر	اسم الشركة	عدد الاسهم	حجم التداول بالدينار	سعر الاغلاق السابق	سعر الافتتاح	اعلى سعر	ادنى سعر	سعر الاغلاق	متوسط السعر السوقي	حركة دوران السهم	قيمة اسمية	عدد عقود	عدد ايام التداول
2.900	2.820	البنك الاسلامي الاردني	12356	35273	2.850	2.850	2.870	2.850	2.870	2.855	.172	1	17	5
2.000	1.890	البنك الاردني الكويتي	10887	20773	1.890	1.890	1.930	1.870	1.930	1.908	.218	1	35	5
2.720	2.600	بنك الاسكان	220550	584430	2.690	2.650	2.650	2.600	2.600	2.650	1.838	1	5	4
2.400	2.400	بنك الاستثمار العربي	200	476	2.400	2.380	2.380	2.380	2.380	2.380	.004	1	1	1
.000	.000	بنك الانماء الصناعي	10000	17500	1.750	1.750	1.750	1.750	1.750	1.750	.167	1	2	1
2.130	2.000	بنك الاتحاد للادخار والاستثمار	12649	27257	2.120	2.120	2.150	2.120	2.150	2.147	.176	1	21	5
2.000	1.810	بنك المؤسسة العربية المصرفية/الاردن	2495	4805	2.000	1.910	1.950	1.910	1.930	1.926	.025	1	11	5
2.720	2.650	البنك الاهلي الاردني	19605	53154	2.650	2.650	2.740	2.650	2.700	2.711	.215	1	13	4
3.080	3.000	البنك الاردني للاستثمار والتمويل	6200	19013	3.050	3.050	3.100	3.050	3.100	3.067	.138	1	11	4
1.300	1.200	بنك عمان للاستثمار	127943	153447	1.200	1.190	1.290	1.180	1.190	1.199	2.559	1	129	5
1.150	1.080	العقارية الاستثمارية عقاركو	51424	56899	1.110	1.100	1.120	1.100	1.110	1.106	1.371	1	50	5
3.270	2.900	المحفظة الوطنية	49364	157565	3.180	3.150	3.200	3.150	3.160	3.192	3.291	1	53	4
2.150	2.150	بنك الاعمال	500	1075	2.150	2.150	2.150	2.150	2.150	2.150	.013	1	1	1
2.920	2.400	بيت المال للادخار والاستثمار للاسكان	64250	182599	2.850	2.850	2.870	2.810	2.840	2.842	3.213	1	72	5
.000	.000	الانماء للاستثمارات والتسهيلات المالية	1000	910	.960	.910	.910	.910	.910	.910	.032	1	1	1
14.060	14.000	بنك الاردن	441	6208	14.060	14.100	14.150	14.000	14.150	14.077	.042	5	12	4
119.000	118.000	البنك العربي	2340	278195	118.000	118.000	120.000	117.000	117.500	118.887	.053	10	21	5
2.800	2.800	التامين الاردنية	3500	9675	2.800	2.770	2.770	2.750	2.770	2.764	.070	1	4	3
.000	.000	التامين العامة العربية	70	165	2.350	2.350	2.350	2.350	2.350	2.357	..006	1	1	1
2.890	2.640	القدس للتامين	2350	6803	2.890	2.850	2.990	2.850	2.990	2.895	.219	1	4	2
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
		المجموع الكلي	3407443	11044067									4501	

نشرة تداول – السوق الموازية للفترة الواقعة ما بين 1992/06/20 ولغاية 1992/06/24

اعلى سعر خلال الفترة السابقة	ادنى سعر	اسم الشركة	عدد الاسهم	حجم التداول بالدينار	سعر الاغلاق السابق	سعر الافتتاح	اعلى سعر	ادنى سعر	سعر الاغلاق	متوسط السعر السوقي	حركة دوران السهم	قيمة اسمية	عدد عقود	عدد ايام التداول
1.000	1.000	المؤسسة الدولية للتعليم و الاستثمار X75	6800	5100	1.000	1.000	1.000	1.000	.750	.750	.084	1	2	2
1.900	1.900	الكونر للاستثمار	5320	10757	1.900	2.000	2.030	2.000	2.022	2.022	.266	1	12	5
		المجموع الكلي	12120	15857									14	

الأسواق المالية

بالتعاون مع: بنك القاهرة عمان

التقرير اليومي لاسعار صرف العملات الرئيسية «الخميس ١٩٩٢/٦/٢٥»

واصل الدولار انخفاضه اثناء ساعات التعامل في نيويورك يوم الاربعاء ١٩٩٢/٦/٢٤ ليقفل بذلك عند ادنى سعر اقفال له منذ الثامن من شهر كانون ثان الماضي، وذلك بعد اختراقه تنازليا حاجز دعم ١,٥٥٥٠ مارك لكل دولار. فقد تأثرت العملة الأمريكية سلبيا بصدور احصاءات الطلب على السلع المعمرة في الولايات المتحدة مظهرة انخفاضا غير متوقع بلغت نسبته ٢,٤٪ في شهر أيار، في حين التوقعات تشير إلى ارتفاع نسبته ٠,٣٪. هذا في الوقت الذي استمر فيه التأثير السلبي على اسعار صرف الدولار لتصريحات الرئيس الأمريكي جورج بوش التي حث فيها بنك الاحتياطي الفيدرالي على تخفيض اسعار الفائدة الأمريكية مجددا.

أما في طوكيو وفي ساعات التعامل الأولى في أوروبا يوم الخميس ١٩٩٢/٦/٢٥، فقد ارتفع الدولار هامشيا لقيام المتعاملين بتغطية مراكزهم القصيرة عليه لجني الأرباح. بالتالي، بلغت أسعار صرف الدولار حول الساعة الثامنة بتوقيت غرينتش مستوى ١,٥٥٠٢ مارك لكل دولار و ١,٨٧٩٨ دولار لكل جنيه و ١٢٦,٥٧ ين لكل دولار. وقد اعرب محللون عن اعتقادهم بأن الدولار قد يواصل انخفاضه خلال الأيام القليلة القادمة، خصوصا في حالة صدور احصاءات اقتصادية أمريكية جديدة بنتائج سلبية. هذا في حين أشار آخرون الى ان الدولار سيلقى دعما قويا عند مستوى ١,٥٤٥٠ مارك لكل دولار، ومن ثم عند مستوى ١,٥٤٢٠ مارك لكل دولار.

الدولار في الأسواق العالمية

العملة	اقفال نيويورك التاريخ ٩٢/٦/٢٤	اقفال طوكيو التاريخ ٩٢/٦/٢٥
الجنيه الاسترليني*	١,٨٧٩٥	١,٨٨٠٣
المارك الالماني	١,٥٤٩٦	١,٥٥٠٥
الفرنك السويسري	١,٤٠١٠	١,٤٠٠٦
الفرنك الفرنسي	٥,٢١٧٠	** ٥,٢٢٠٣
الين الياباني	١٢٦,٣٥	١٢٦,٦٢
وحدة النقد الأوروبية	١,٣٢٣٥	** ١,٣٢٢١

* دولار لكل جنيه ** سعر الافتتاح في اوروبا الساعة الثامنة GMT

أسعار الفائدة على ودائع العملات الأجنبية* — التاريخ ٩٢/٦/٢٥

العملة	شهر	٣ اشهر	٦ اشهر	١٢ شهراً
الدولار الأمريكي	٣,٧٥	٣,٨١	٣,٩٣	٤,٣٧
الجنيه الاسترليني	١٠,٠٠	١٠,٠٠	١٠,٠٠	٩,٨٧
المارك الألماني	٩,٦٢	٩,٦٢	٩,٦٢	٩,٥٦
الفرنك السويسري	٩,٢٥	٩,٢٥	٩,٠٦	٨,٧٥
الفرنك الفرنسي	٩,٨٧	١٠,٠٠	١٠,٠٠	٩,٩٠
الين الياباني	٤,٦٥	٤,٤٦	٤,٤٠	٤,٣٤
وحدة النقد الأوروبية	١٠,٤٣	١٠,٤٣	١٠,٣١	١٠,١٨

* أسعار فائدة الاقتراض ما بين البنوك، لمبلغ يزيد عن مليون دولار او ما يعادله في الاسواق العالمية

البورصات العالمية

البورصة	المؤشر	اخر سعر اقفال	التاريخ	سعر الاقفال السابق	التاريخ
طوكيو (٢٢٥ سهماً)	نيكاي داو	١٦٠٧٣,٧٦	٦/٢٥	١٥٨٥٣,٦٧	٦/٢٤
نيويورك (٣٠ سهماً)	داو جونز	٣٣٩٠,٧٠	٦/٢٤	٣٣٨٥,٦٤	٦/٢٣
لندن (١٠٠ سهم)	فاينننشال تايمز	٢٥٣٢,٦٠	٦/٢٤	٢٥٦٠,٦٠	٦/٢٣

المعادن الثمينة — التاريخ ٩٢/٦/٢٤

المعدن	دولار/اونصة	دينار/غم*	المعدن	دولار/اونصة	دينار/غم
ذهب	٣٤٣,٠٥	٦,٦٥	فضة	٤,٠٤	٠,٠٩

* الذهب عيار ٢١

النشرة الرسمية لأسعار صرف العملات الأجنبية الرئيسية الصادرة من البنك المركزي — التاريخ ٩٢/٦/٢٥

العملة	شراء	بيع	العملة	شراء	بيع
الدولار الأمريكي	٠,٦٧٣	٠,٦٧٥	الين الياباني*	٠,٥٣٠٦	٠,٥٣٣٣
الجنيه الاسترليني	١,٢٦٢٦	١,٢٦٨٩	الجلدر الهولندي	٠,٣٨٤٤	٠,٣٨٦٣
المارك الألماني	٠,٤٣٣٢	٠,٤٣٥٤	الكرونا السويدية	٠,١١٩٩	٠,١٢٠٥
الفرنك السويسري	٠,٤٧٩٦	٠,٤٨٢٠	الليرة الايطالي*	٠,٠٥٧٢	٠,٠٥٧٥
الفرنك الفرنسي	٠,١٢٨٧	٠,١٢٩٣	الفرنك البلجيكي	٠,٠٢١٠٧	٠,٠٢١١٨

* لكل مائة.

أسعار صرف بعض العملات الأخرى — التاريخ ٩٢/٦/٢٥

العملة	شراء	بيع	العملة	شراء	بيع
الدينار البحريني	١,٧٥٦٠	١,٧٦٠٠	الجنيه المصري	٠,٢٠٠٠	٠,٢٠٨٠
الليرة اللبنانية*	٠,٠٣٧٠	٠,٠٤١٨	الريال العماني	١,٧١٦٠	١,٧٣٠٠
الريال السعودي	٠,١٧٩٢	٠,١٨٠٠	درهم الامارات	٠,١٨٢٤	٠,١٨٣٣
الدينار الكويتي	-	-	الدراخما اليونانية*	٠,٣٦٣٠	٠,٣٦٥٠
الريال القطري	٠,١٨٢٤	٠,١٨٣٣	الجنيه القبرصي	١,٥٠٧٥	١,٥٣٢٥

* لكل مائة

مؤشرات بنك القاهرة عمان لسوق عمان المالي*

المؤشر	إقفال ٩٢/٦/٢٤	إقفال ٩٢/٦/٢٣
مؤشر جميع الاسهم	١٤٣,٤١١	١٤٣,١٢
مؤشر قطاع البنوك	١٠٤,٢٦	١٠٣,٨٦
مؤشر قطاع التامين	١٥٠,٢٦	١٥٠,١٦
مؤشر القطاع الصناعي	١٩٨,٤١	١٩٨,٦٩
مؤشر قطاع الخدمات	١٨٢,٩١	١٨٠,٠٠

* ١٩٩٠/١٢/٣١ = ١٠٠

اسعار العملات الرئيسية والذهب مقابل الدولار

لندن – رويتر – فيما يلي اسعار البيع والشراء للعملات العالمية الرئيسية والذهب مقابل الدولار عند جلسة الظهر في اسواق الصرف الاجنبي والذهب في لندن امس.

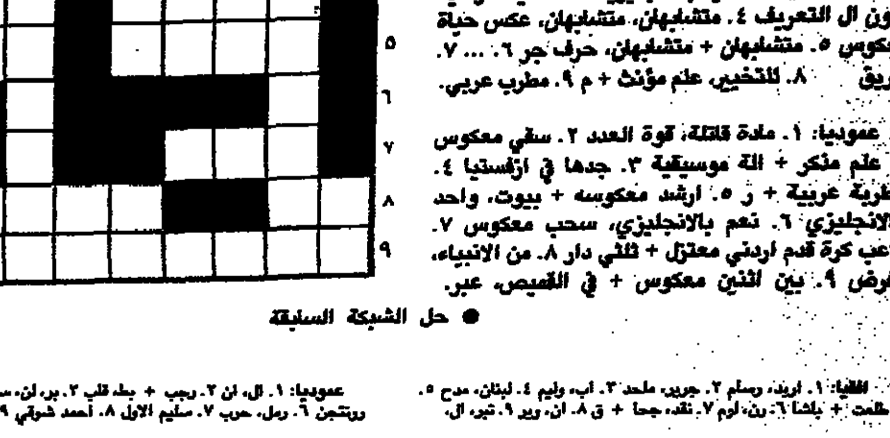
(الاسعار السياحية تختلف عن الاسعار الواردة ادناه)

الجنيه الاسترليني	١,٨٨٧٠/٧٥	دولار امريكي
الدولار الامريكي	١,١٩٣٨/٤٣	دولار كندي
	١,٥٤٤٨/٥٣	مارك المانى
	١,٧٤٠٣/٠٨	جيلدر هولندي
	١,٣٩٥٥/٦٥	فرنك سويسري
	٣١,٨٠/٨٤	فرنك بلجيكي
	٥,٢٠٠٠/٥٠	فرنك فرنسي
	١١٦٩/١١٧١	ليرة ايطالية
	١٢٦,٣٢/٣٧	ين ياباني
	٥,٥٧٩٠/٨٩٠	كرون سويدي
	٦,٠٤٢٥/٧٥	كرون نرويجي
	٥,٩٣٧٠/٤٢٠	كرون دنماركي
اونصة الذهب	٣٤٣,٠٠/٣٤٣,٥٠	دولار امريكي

دليل الرأي

كلمات متقاطعة

● اعداد: اسامه ابراهيم ابو صالح



افقيا: ١. اغنية لفيروز ٢. نوع سيارة + اداة استغاثة + س ٣. قضية بالانجليزية + د، مدينة اردنية بدون ال التعريف ٤. متشابهان، متشابهان، متشابهان، عكس حياة معكوس ٥. متشابهان + متشابهان، حرف جر ٦. ... ٧. طريق ٨. للتخيير، علم مؤنث + م ٩. مطرب عربي.

عموديا: ١. مادة قاتلة، قوة العدد ٢. سقي معكوس + علم منكر + الة موسيقية ٣. جدها في ازفستيا ٤. مطربة عربية + ر ٥. ارشد معكوسه + بيوت، واحد بالانجليزي ٦. نعم بالانجليزي، سحب معكوس ٧. لاعب كرة قدم اردني معتزل + ثلثي دار ٨. من الانبياء، الفرض ٩. بين اثنين معكوس + في القميص، عبر.

● حل الشبكة السابقة



افقيا: ١. اربد، رسلم ٢. جرير، ملحد ٣. اب، وليم ٤. لبنان، مدح ٥. طلعت + باشا ٦. رن، لوم ٧. نقد، جحا + ق ٨. ان، وير ٩. تبر، ال.

عموديا: ١. ال، ان ٢. رجب + بطء قلب ٣. بر، لن، سد ٤. يد، اع ٥. روبتن ٦. رمل، حرب ٧. سليم الاول ٨. احمد شوقي ٩. مد، حلم، رن.

أوقات الصلاة

● الفجر ٣,٥٢
● الشروق ٥,٢٧
● الظهر ١٢,٣٨
● العصر ٤,١٨
● المغرب ٧,٤٩
● العشاء ٩,٢٥

الكلمة الضائعة

● اعداد: على وديما عاصم
● اغنية لعبد الحليم حافظ يتالف اسمها من مقطعين و(١٢) حرفا

عبدالحليم حافظ، في يوم من الايام، اهواك، توبه، زي الهوى، جبار، مغرور، ابي فوق الشجرة، سندباد، بيل وسبستيان، المناهل، تان تان، الفتى الشجاع، زينغو ورينغو، ابطال الملاعب، القاهر، جاكي شان، درع العدالة، الشرطي العنيد، المهمة الصعبة، هوك هوجن، سنوكا، كيفن ارنك، جنجر، القدس، عمان، بيت اكسا، العقبة، كلية ، تدريب عمان، عامر، دراين

ع	ا	ج	ب	ا	ر	ت	ا	ن	ن	ا	ن	ج	ن	ج	ر	
ع	ب	هـ	م	ا	ل	م	ن	ا	هـ	ل	ا	ل	ق	د	س	
م	ق	ف	و	غ	ا	ل	ف	ن	ى	ا	ل	ش	ج	ا	ع	
ا	ا	ر	ا	ا	ر	ا	ل	ق	ا	هـ	ر	م	ا	م	ر	
ن	ذ	ة	ا	ل	ك	و	ج	ا	ل	ى	ش	ا	ن	ق	د	
س	ن	و	ك	ا	ح	ت	ر	ل	ف	ن	ا	ر	ت	ب	ى	
س	ن	د	ب	ا	د	ل	و	ج	ن	ة	ل	س	د	ع	ن	
ز	ى	ا	ل	هـ	و	ى	ى	ب	ا	ى	م	ك	ر	ص	م	
ك	ى	ق	ن	ا	ر	ى	ك	م	ة	ل	ق	ا	ى	ل	ل	
هـ	و	ل	هـ	و	ج	ن	م	ج	ج	ك	م	ت	ب	ا	ا	
د	ر	ع	ا	ل	ع	د	ا	ل	ة	ا	ق	ى	ع	ة	ى	
ب	ى	ل	و	س	ب	س	ت	ى	ا	ن	ف	ب	ه	و	ط	
ا	ب	ى	ف	و	ق	ا	ل	ش	ج	ر	ة	ظ	ا	هـ	ر	
ف	ى	ى	و	م	م	ن	ا	ل	ا	ى	ا	م	ن	م	ش	
ز	ى	ن	غ	و	و	ر	ى	ن	غ	و	ا	ر	ا	ل	ا	
ا	ب	ط	ا	ل	ا	ل	م	ل	ا	ع	ب	ى	ن	ا	ا	

برامج التلفزيون

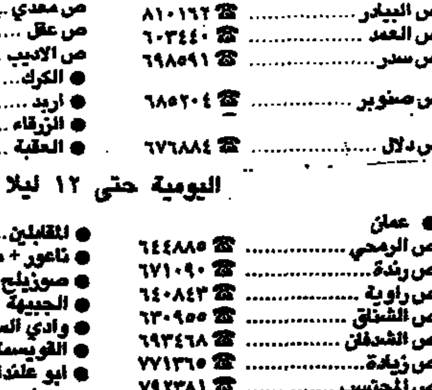
القناة الاولى

١٠,٠٠ القرآن الكريم والتفسير + من فيض النبوة
١٠,٢٠ .... عرض البرامج
١٠,٢٥ فترة الاطفال ، توم سوير، الايام السعيدة، واوراق الصغار
١١,٤٥ .... وقال حكيم
١٢,٢٥ شعائر خطبة وصلاة الجمعة
١,١٥ .... ابتهال ديني
١,٢٥ .... المجلة الرياضية
٢,٥٥ .... بدون كلام
٣,٣٠ .... فيلم اجنبي
٥,٠٠ .... حارة ابو عواد
٦,٠٠ .... نشرة الاخبار
٦,٠٥ .... المجلة الاخبارية
٦,٢٠ .... ما يطلبه المشاهدون
٧,٢٥ .... استراحة المساء
٧,٣٠ .... المضافة
٨,٠٠ .... نشرة الاخبار
٨,٣٠ .... التلفزيون والمشاهد
٩,١٥ مباراة بكرة القدم بين منتخبي المانيا والدنمارك
١١,٠٠ .... نشرة الاخبار
١١,١٥ .... الاسلام وحياة جديدة
مناجـة + السلام الملكي

القناة الثانية

٥,٣٠ .... فيلم فرنسي
٧,٠٠ .... الاخبار بالفرنسية
٧,١٥ .... المجلة العلمية
٧,٣٠ .... الاخبار بالعبرية
٨,٣٠ .... المدرب
٩,١٠ .... فريق الاخبار
١٠,٠٠ .... الاخبار بالانجليزية
١٠,٢٠ .... المفتش موريس

حظك اليوم

● الحمل: تريد القيام ببعض التغييرات سواء في الاشخاص او الظروف التي تحيط بك، الا ترى أن ذلك صعب قليلا فكر بتمهل قبل وضع الخطط.

● الثور: الاشياء التي وافقت عليها في الماضي بحاجة لبعض التحليل والمشاورة قبل ان تباشر القيام بها.

● الجوزاء: لك صديق يهتم اكثر منك بالاراء الجديدة والافكار العصرية، لذا حاول ان تفهم ما يريد وان تقرب بين وجهتي نظركما.

● السرطان: الروتين في العمل شيء عليك التخلي عنه ولو مبدئيا حتى يدخل التغيير الى حياتك وتقدر عندها التخلي عن العمل الروتيني.

● الاسد: تؤكد من انك تعرف ما تريد القيام به بالضبط حتى لا تؤخر الوقت والجهد في التفكير والبحث عما تريد.

● العذراء: الانتقادات والتعليقات التي توجهها لافراد اسرتك بحاجة للتخفي حتى لا يساء فهمك بالنسبة لهم.

● الميزان: توقف قليلا وفكر قبل اجراء اتصالات واقامة علاقات مع الاخرين وانتبه لكل عمل تقوم له حتى لا تقع في الخطأ.

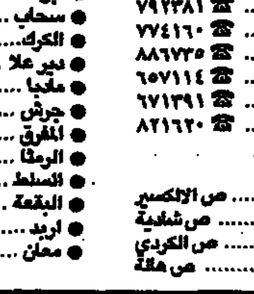
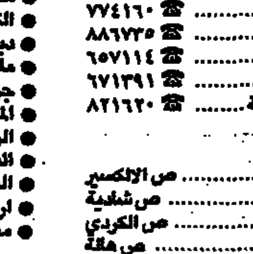
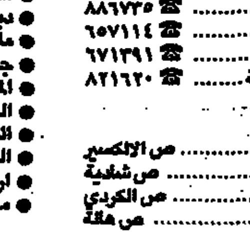
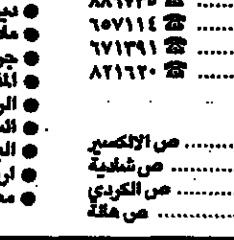
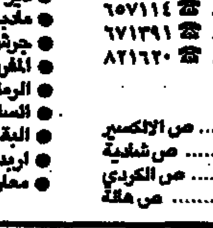
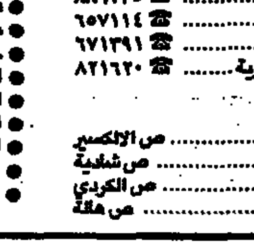
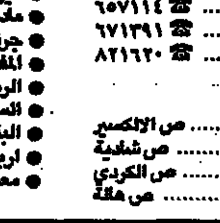
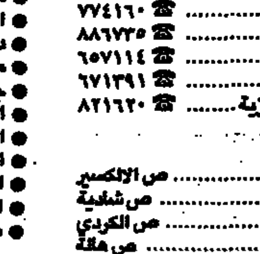
● العقرب: تطوير وضعك المادي يعتمد على مقدار توفيرك للنقود وعدم صرفها في الاشياء التي لا تستحق.

● القوس: قبل ان تتوطد علاقاتك بالاخرين لاحظ انك تبدأ معهم بموقف حذر ومن ثم يزيد الاحتكاك وتتطور العلاقة والصداقة.

● الجدي: انت لست قادرا على تدبير امورك الشخصية لكنك تعتمد كثيرا على حاستك وحدسك لاتمام اي موضوع.

● الدلو: ستلتقي بالكثير من الاصدقاء هذا اليوم، لكنك لن تنجح بعمل اي مشروع مفيد معهم.

● الحوت: الانتقادات التي ستتوجه لك ستكون بسبب الملابس التي ترتديها حاول الاعتدال في مظهرك.

الطبيب المناوب

● عمان .... د. فاروق نور ☎ ٧٨٦٦٨٠
د. مخلص هلسا ☎ ٨١٩٢٢٠
د. نمر عبدالهادي ☎ ٨٩٧٤٤٤
د. عبدالمجيد الشاعر ☎ ٧٩١٤٠٥
● الكرك .... د. احمد محادين
● السلط .... د. زياد النسور
● اربد .... د. احمد القنو
● المفرق .... د. محمد شواقفه
● البقعة .... د. موسى ابو عياش
● مادبا .... د. عزمي سلايطة
● شنلر .... د. حسن عبدالغني
● الرصيفة .... د. محمد سرحان
● الاغوار (ش) .... د. جميل الزير
● الزرقاء .... د. راتب عطا الله
● المزار (ج) .... د. سليمان الطراونه
● جرش .... د. صالح زريقات
● الرمثا .... د. محمد دامر

اطباء الاسنان
● عمان .... د. روشن الايراني ☎ ٨١٧١٨٨
د. زهير الاقطش ☎ ٧٧٩٣٨٧
د. فارس الفار ☎ ٦٦٨٣١١
● الزرقاء .... د. اديب الكردي
● مادبا .... د. باسم هلسة
● المفرق .... د. فرح ايوب
● الرصيفة
د. عبدالكريم ابو خيران
● اربد .... د. ابراهيم ملاعبه
● السلط .... د. عامر الكلوب
● العقبة .... د. نايف الرفاعي
● جرش .... د. ماهر الترزي

الصيدليات المناوبة



٢٤ ساعة

● عمان
ص اياد ـ الاشرفية ☎ ٧٧٤٨٢٢
ص الفردوس ـ الاشرفية ☎ ٧٨٧٢٣٦
ص السلام ـ البلد ☎ ٦٣٦٧٣٠
ص نيروخ ـ البلد ☎ ٦١٤٧٢٤
ص شوكت ـ الحسين ☎ ٦٧٧٦٦٦
ص طارق ـ ماركا ☎ ٨٩٨٠٨٠
ص ابن النفيس ـ الوحدات ☎ ٧٤٥١٠٥
ص ديما ـ الوحدات ☎ ٧٨٧٠٤٠
ص ابو شريف ـ عمان ☎ ٧٧٠٥٩٥
ص ابو نصير ـ ابو نصير ☎ ٨٤٠٦٢٦
ص نجيب ـ صويلح ☎ ٨٤٧٦٣٢
ص فراس ـ الحسين ☎ ٦٦١٩١٢
● الزرقاء
ص الكريم ☎ ٩٩٣٥٤٦
ص رمزي ☎ ٩٩٥١١٩
اربد ـ الشرع ☎ ٢٧٥٨٢٥
العقبة ـ طيبة ☎ ٣١٥٠٥٠
مادبا ـ الفلاح ☎ ٥٤٤١٨٠

الثابتة حتى ١٣ ليلا

● عمان
ص الصفا ☎ ٧٧٤٠٥٤
ص سامر ☎ ٦٥٧٤٠٤
ص خليل الرحمن ☎ ٦٤٨٨٥٥
ص وسام ☎ ٦١٦٩١١
ص البيادر ☎ ٨١٠١٦٢
ص العمد ☎ ٦٠٣٤٤٠
ص سدر ☎ ٦٩٨٥٩١
ص صنوبر ☎ ٦٨٥٢٠٤
ص دلال ☎ ٦٧٦٨٨٤
ص الخولي ☎ ٨١٢٤٦٧
ص يعقوب ☎ ٦٤٤٩٤٥
ص الحياة ☎ ٦٢٤٦٣٦
ص البراق ☎ ٧٤٨٢٠٨
ص الدوار الخامس ☎ ٨١٣١٤١
ص معدي ☎ ٦٠٥٥١١
ص عقل ☎ ٦٨٧٥٨٥
ص الاديب ☎ ٧٤٨١٩٤
● الكرك .... ص. زياد
● اربد .... ص. وهران + فؤاد
● الزرقاء .... ص. الاتحاد + الانفال
● العقبة .... ص. القدس

اليومية حتى ١٢ ليلا

● عمان
ص الرمحي ☎ ٦٤٤٨٨٥
ص رندة ☎ ٦٧١٠٩٠
ص راوية ☎ ٦٤٠٨٤٣
ص الشلاق ☎ ٦٣٠٩٥٥
ص الشدفان ☎ ٦٩٣٤٦٨
ص زيادة ☎ ٧٧١٣٦٥
ص المحتسب ☎ ٧٩٢٣٨١
ص الوفاء ☎ ٧٧٤١٦٠
ص عيار ☎ ٨٨٦٧٢٥
ص البائع ☎ ٦٥٧١١٤
ص بسلم ☎ ٦٧١٣٩١
ص زهران المركزية ☎ ٨٢١٦٢٠
● تلاع العلي .... ص الاكسير
● اليادودة .... ص شادية
● ابو نصير .... ص الكردي
● ام السماق .... ص هالة
● المقابلين .... ص الغار
● ناعور + مرج الحمام .... ص مها
● صويلح .... ص الحلاوي
● الجبيهة .... جمال
● وادي السير .... ص نادبا
● القويسمة .... ص المامون
● ابو علندا .... ص ابو علندا
● سحاب .... ص الهلم
● الكرك .... ص مؤاب
● دير علا .... ص دير علا
● مادبا .... ص طارق
● جرش .... ص الفرقان
● المفرق .... ص تامر
● الرمثا .... ص الرمثا
● السلط .... ص عشنور
● البقعة .... ص الكرامة
● اربد .... ص التل
● معان .... ص خلدون

حركة الطائرات

القادمة الملكية الاردنية

١٠,٠٠ صباحا .... ابو ظبي
١٠,٠٠ صباحا ....
١٠,٠٠ صباحا .... جدة
١٠,٠٠ صباحا .... جدة اضافية
١٠,١٥ صباحا .... العقبة
١٠,٣٥ صباحا .... مسقط دبي
١٠,٥٠ صباحا .... الدوحة البحرين
١١,٠٠ صباحا .... جدة اضافية
١١,١٥ صباحا .... بيروت
١,٣٠ بعد الظهر .... جدة اضافية
٥,٠٠ مساء .... جدة اضافية
٥,٤٥ مساء .... القاهرة
٦,٠٠ مساء .... باريس
٦,٢٥ مساء .... اسطنبول
٦,٥٥ مساء .... لندن
٧,١٠ مساء .... تورنتو مونتريال
١٢,٣٠ ليلا .... فرانكفورت اضافية
١,١٥ فجرا .... فينا
٥,٠٠ فجرا .... فرانكفورت اضافية

القادمة الشركات الاخرى

٩,٣٠ صباحا .... دبي الامارات
١١,٣٠ صباحا .... جدة السعودية
١١,٣٠ صباحا .... صنعاء اليمنية
١٢,٤٥ ظهرا .... مسقط البحرين الخليج
١,٠٠ ظهرا .... انتاليا التركية
١,٢٠ ظهرا .... القاهرة المصرية
٨,٣٥ مساء .... بيروت الشرق الاوسط
٨,٣٥ مساء .... لارنكا القبرصية

المغادرة الملكية الاردنية

٧,١٥ صباحا .... بيروت
٨,٠٠ صباحا .... العقبة
١١,٣٠ صباحا .... برلين لندن
١١,٣٠ ظهرا .... امستردام نيويورك
١٢,٤٠ ظهرا .... اسطنبول
١,١٥ ظهرا .... فرانكفورت
١,٤٥ ظهرا .... القاهرة
٤,٣٠ مساء .... فينا
٨,٣٠ مساء .... كولمبو
٩,٠٠ مساء .... الظهران
٩,٣٠ مساء .... دلهي
٩,٣٠ مساء .... دبي كراتشي
١٠,٤٥ مساء .... بانكوك
١٢,٠٠ ليلا .... الدوحة ابو ظبي

المغادرة الشركات الاخرى

٥,٥٥ صباحا .... لارنكا القبرصية
١٠,٣٠ صباحا .... دبي الامارات
١٢,٣٠ ظهرا .... صنعاء اليمنية
١,٠٠ ظهرا .... جدة السعودية
١,٣٠ ظهرا .... البحرين مسقط الخليج
٢,٠٠ بعد الظهر .... انتاليا التركية
٢,١٥ ظهرا .... القاهرة المصرية

حركة البواخر في ميناء العقبة

نشرة نقابة وكلاء الملاحة البحرية ليوم الخميس ٢٥/ حزيران/ ١٩٩٢

الرقم	اسم الباخرة	الخط البحري	تاريخ
البواخر المغادرة			
[illegible]	[illegible]	CHARTERED	[illegible]
[illegible]	[illegible]	CHARTERED	[illegible]
البواخر الراسية			
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
البواخر المنتظرة			
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

أسعار الخضار والفواكه

المملكة الاردنية الهاشمية
وزارة التموين
مديرية المدونة والاسعار والدوائر

اسعار الخضار والفواكه للمستهلك ليوم الجمعة والسبت التاريخ ٢٦-٢٧/٦/١٩٩٢ فلس/كغم

الصنف	ممتاز	اول	ثاني	ثالث	الصنف	ممتاز	اول	ثاني	ثالث
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

اسعار الدجاج الطازج المذبوح - حد اعلى
السعر للمستهلك للكغم
دجاج حي غير منظف
مجلات الشاوات مع الخدمة (٩٠٠) فلس
دجاج مذبح منظف كاملا (١٢٤٠) فلس
دجاج مذبح منظف (١٣٦٠) فلس

هواتف ضرورية

استعلامات الدليل ☎ ١٢١
ملاحظة طوارىء البريد ☎ ١٩٥
اعطال الهاتف ☎ ١٣٩
مديرية الامن العام ☎ ١٩٦
شرطة العاصمة ☎ ١٩٢
شرطة النجدة ☎ ١٩١
دائرة السير ☎ ١٩٠
الدوريات الخارجية ☎ ٨٤٣٤٠٢
طوارىء الامانة ☎ ٧٨٧١٠٩
شكاوي الامانة ☎ ٧٨٧١١١
شكاوي المجاري والمياه ☎ ٨٩٧٤٦٧
طوارىء الكهرباء ☎ ٧٥٠٩٨١
شكاوي مؤسسة النقل العام ☎ ٦٦٦١٨٦
مقسم المطار ☎ ٠٨/٥٢٠٠٠
حركة الطائرات ☎ ٠٨/٥٣٢٠٠
مديرية الدفاع المدني ☎ ١٩٩
د. م العاصمة ☎ ١٩٨
د. م الكرك ☎ ١٩٨
د. م المفرق ☎ ١٩٨ ـ ١٩٩
د. م اربد ☎ ١٩٣ ـ ١٩٨
د. م البلقاء ☎ ١٩٨
د. م الزرقاء ☎ ١٩٩
الاسعاف الفوري ☎ ١٩٣
شكاوي التموين ☎ ٦٦١١٧٦
تموين الكرك ☎ ٣٥١١٣٢
تموين الزرقاء ☎ ٩٨٣٧٦٨
تموين اربد ☎ ٢٧٧٧١٥
تموين المفرق ☎ ٤٣٢٣٦٨
تموين العقبة ☎ ٣١٣٨٠٤
ص تموين السلط ☎ ٥٥٤٨٣١
تموين معان ☎ ٣٢١٩٥
الجمعية الوطنية لحماية المستهلك ☎ ٦٩٢٢١١

التكسي المناوب

فراس/عمان	☎ ٦٤٠٧٣٩	النجاح	☎ ٨٤٠٦٠٦	البدري	☎ ٧٧٢٠١٨
قاصر	☎ ٦٥٠٤٠٦	النسعة	☎ ٨٩٩٩٤٤	التـاج	☎ ٧٧٤٦٩٢
الثنيا	☎ ٦٢٥٠٩٥	الدويكات	☎ ٨١٦١١٥	الطوباسي	☎ ٨٩٥٤٦٠
تكسينا	☎ ٦٤٤٦٦٠	ابو حيدر	☎ ٨١٥٣٦٤	يافا	☎ ٧٧٦١٣٣
المهد	☎ ٦٢٢٠٣٨			الاخضر	☎ ٧٩٠٥٠٥
البرج	☎ ٦٦١٠٢٨	مؤاب	☎ ٨٩٣٠٩٢		
خلدون	☎ ٦٦٤٨٨٨	البيطار	☎ ٨٩٩٨٤٦	صلاح الدين	☎ ٧٧٠٥٤١
البستان	☎ ٦٦١٠٦٠	عمان	☎ ٦٥١٤٦٤	دعسان	☎ ٧٤٠٣٨٨
عاصم	☎ ٨٣٢١٣٠	الحوملي	☎ ٧٧٨٢٠٥	عبدالرحيم	☎ ٨٣٣٨٩٦
مدينة الحسين للشباب	☎	المحيسن	☎ ٧٤٠٩٣٤	السليحات	☎
فـراس/صويلح	☎ ٨٤١٠٥٨	البشير	☎ ٧٩٠٥٥١	يـزن	☎ ٦٩٨٣٣٣

نشرة مؤسسة التسويق الزراعي

اليوم : الخميس الموافق : ١٩٩٢/٠٦/٢٥

المحصول	الكمية الواردة الى سوق عمان المركزي (بالطن)	وضع العرض والطلب: العرض	وضع العرض والطلب: الطلب	سعة العبوة	السعر المرجح بالسوق المحلي (فلس/الكيلو): اعلى	ادنى	اعلى سعر مسموح للمستهلك: فلس/الكيلو	الاسعار مقارنة باليوم السابق
البندورة	٣٩٥	كبير	معتدل	[illegible] كغم	٥٥	٣٠	٦٥	مستقرة
الخيار	٢٦٨	كبير	معتدل	١٠-١١ كغم	١٠٠	٦٠	١٢٠	اقل
الكوسا	٦٥	معتدل	معتدل	[illegible] كغم	٧٥	٥٠	١٠٠	مستقرة
الفلفل الحار	١٣	معتدل	معتدل	٥-٦ كغم	١٨٠	١٥٠	٢١٠	اقل
الفلفل الحلو	١٦	معتدل	معتدل	٥-٦ كغم	١٢٠	٧٠	٢١٥	اقل
الباذنجان	١٤٣	كبير	معتدل	٨-٩ كغم	١٠٠	٥٠	١٠٠	مستقرة
الزهرة	٤٩	معتدل	كبير	١٠-١٢ كغم	١٢٥	٦٠	٢٨٠	اعلى
الفاصوليا	٨	قليل	كبير	٥-٦ كغم	٢٥٠	٢٠٠	٣٠٠	اعلى
البطاطا	١٩١	كبير	كبير	١١-١٢ كغم	٢٢٥	١٥٠	٢٢٥	اعلى
الشمام	١١٥	كبير	معتدل	١٠-١٢ كغم	٢١٠	١٢٠	٤٠٠	اقل

ملاحظات : حركة السوق معتدلة. تراوحت اسعار البطيخ ما بين (٢٠-١٤٠) دينارا للحمولة (٣,٥) طن للصنف الجيد المباع للسوق المحلي.

يعرض اليوم على شاشة دار سينما

بلازا ☎ ٦٩٩٢٢٨
عادل امام ـ يسرى: في الارهاب والكباب
مواعيد الحفلات: ٣,٣٠ ـ ٦,٣٠ ـ ٨,٣٠ ـ ١٠,٣٠ مساء

فيلادلفيا ☎ ٦٣٤١٤٩
كل عام وانتم بخير
١ـ تصريح بالموت فان دام.
الحفلات: ١١,٣٠ ـ ٣,٣٠ ـ ٨,٣٠ ـ ١٠,٣٠ مساء
٢ـ الشبح GHOST ١,٣٠ ـ ٦,١٥ مساء

الكونكورد ☎ ٦٧٧٤٢٠
روبن هود ROBIN HOOD
الحفلات: ٣,٣٠ ـ ٨,٣٠ مساء
العميل المراهق TEEN AGENT
الحفلات: ٦,١٥ ـ ١٠,٣٠ مساء

مسرح نبيل المشيني ☎ ٦٧٥٥٧١
اليوم وكل يوم الساعة ٨,٣٠ مساء المسرحية الاستعراضية الغنائية
الزمن لمن
بالاشتراك مع الفرقة القومية للفنون الشعبية اخراج محمد الضمور
قريبا: مسرحية سندباد وشهرزاد اخراج حكيم حرب

الرينبو ☎ ٦٢٥١٥٥
توم كروز في اجمل افلامه
الاسطورة LEGEND
الحفلات: ٣,٣٠ ـ ٦,٣٠ ـ ٨,٣٠ ـ ١٠,٣٠ مساء
الحفلات: ٣,٤٥ ـ ٦,٤٥ ـ ٨,٤٥ ـ ١٠,٤٥ مساء

الحسين ☎ ٦٢٢١١٧
١ـ الهجامة ـ ليل علوي.
٢ـ القانون العرقي ـ ستشابلونروك
الحفلات: ١٠,٣٠ ـ ١,٤٥ ـ ٤,٤٥ ـ ٨ مساء.

رغدان ☎ ٦٢٢١٩٨
١ـ قسوة امرأة ـ زينات ـ راجي كنت.
٢ـ يا مهلبية يا ـ ليلى علوي.
٣ـ سيفنون الكراتيه ـ بروسلي.
٤ـ انتقام النمر ـ كراتي.

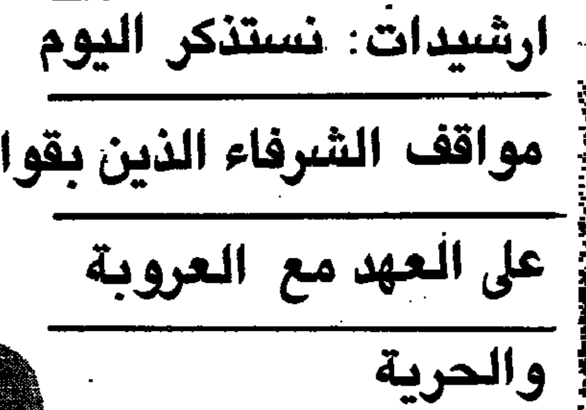
بسمان ☎ ٦٣٠١٢٢
١ـ خطر النمر الجزء الرابع.
ستشابلخان
٢ـ ازاد الأسد ـ اميت بتشان.
٣ـ المبارزة الدموية.
٤ـ النينجا الاميركية.

الخيام ☎ ٦٢٢٩٥٠
١ـ سمراء الصحراء.
٢ـ ابطال الدماء.
٣ـ الاعمى والنساء.
٤ـ المؤلف.
٥ـ حرارة الشباب.
الحفلات: ١٠,٣٠ ـ ١,٤٥ ـ ٥ ـ ٨,١٥

فلسطين ☎ ٦٢٢١١٩
١. هم
اميت بتشان
٢. القطة السوداء
٣. ارنولد السفاح
٤ ـ فخ الجواسيس

ترساي ☎ ٦٣٥٣٠٤
١ـ البنش ـ ميثون شكرابورتي.
٢ـ السجين ـ سلفستر ستالون.
٣ـ نساء من غضب.
٤ـ قاهر ابطال المصارعة.

الحسين يشهد احتفالات وزارة الشباب بأعياد
الاستقلال والثورة العربية الكبرى ويوم الجيش



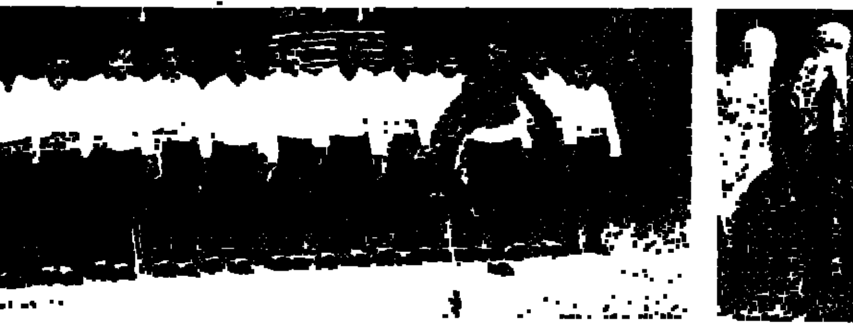


















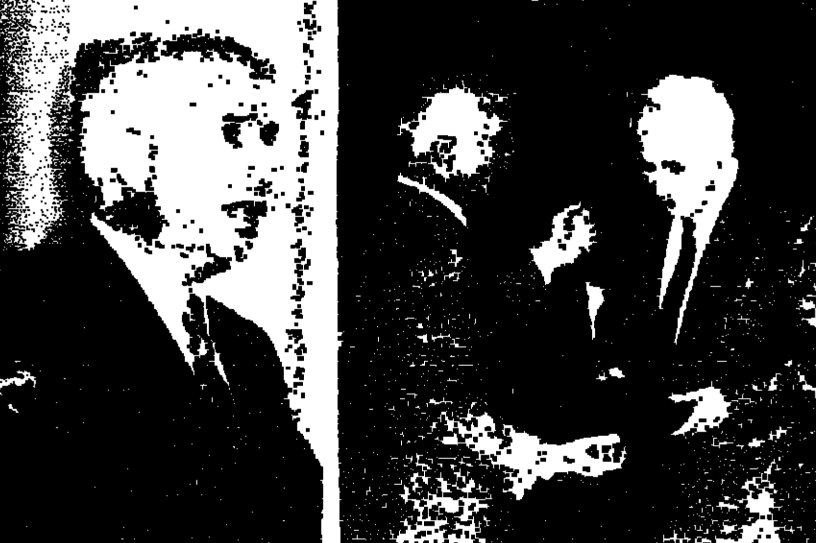














وسط مظاهر الفرح والبهجة والسرور والهتافات بحياة قائد الوطن. شهد جلالة الملك الحسين الاحتفال الكبير الذي اقامته وزارة الشباب في قصر الثقافة بمدينة الحسين للشباب امس بمناسبة احتفالات المملكة باعياد الاستقلال والثورة العربية الكبرى ويوم الجيش.

وقد بدىء الاحتفال بالسلام الملكي وآي من الذكر الحكيم.

ثم اقسمت مجموعة من الطلبة قسم الشباب الذي ينص على الاخلاص للملك والمحافظة على كل ذرة من تراب الاردن والدفاع عن وحدة الامة العربية وعزتها وجعل هذه المبادىء فوق حياة الشباب واهلهم واموالهم.

كما القى الدكتور صالح ارشيدات وزير الشباب كلمة استذكر فيها الاهداف العظيمة التي اطلقها وضحى من اجلها العرب الشرفاء حيث ثاروا على الظلم والاستبداد مشيرا الى موقف العرب الاردنيين الذين بقوا على موقفهم الثابت مع العروبة والحرية وظلوا دعاة لاستقلال الامة ووحدتها.

وفيما يلي نص الكلمة: -

سيدي صاحب الجلالة الهاشمية الملك الحسين المعظم.

يشرفني يا سيدي وبهذه المناسبة العزيزة على قلوب كل العرب الشرفاء ان ارحب بكم باسم الشباب الاردني، شباب الحسين، المؤمن بالله، صاحب الولاء لجلالتكم والوطن والمنتمي للامة والعروبة.

سيدي: في ذكرى الثورة العربية وذكرى الاستقلال والجيش، نستذكر اليوم الاهداف العظيمة التي اطلقها وضحى من اجلها العرب الشرفاء حين ثاروا على الظلم والاستبداد، اهداف الوحدة والحرية والحياة الفضلى، والتي لا زالت تعيش في وجدان كل العرب الشرفاء رغم حالة اليأس والاحباط التي اصابت العرب نتيجة حالة الامة وما يشوبها من ترد وضياع وفرقة نجح الاعداء والجاحدون من ابنائها في زرعها حيث حلت الاقليمية بدل الوحدة وتمزق النسيج القومي الجامع لأمتنا واصبحت العروبة شعارا لا يربط الماضي بالمستقبل واصبحت الحرية المنشودة قيودا لكل احلام أمتنا بالنهضة والتقدم.

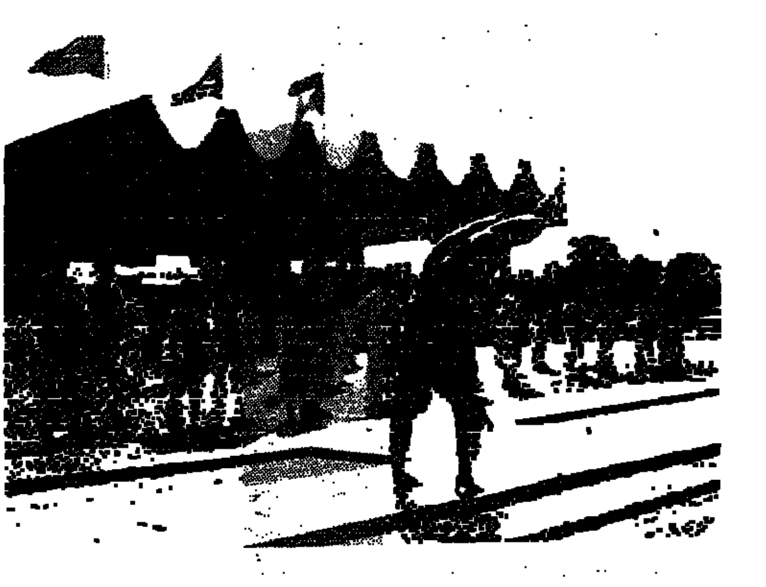
وفي ذكرى الثورة العربية الكبرى نستذكر ايضا موقف العرب الاردنيين الشرفاء والذين بقوا على موقفهم الثابت مع العروبة والحرية. (فكانت قضية فلسطين وما زالت قضية الاردنيين الاولى) وظلوا دعاة لاستقلال الأمة ووحدتها وسيادتها على ارضها وقرارها متحملين في سبيل ذلك الكثير من المصاعب ما لين من قناعتهم ضغط ولا اضعف من موقفهم حصار، واصبح الاردن نبعا متجددا للعروبة والمواقف القومية وسندا لكل العرب الاحرار المدافعين عن المبادىء واصبح الاردن نموذجا حيا للمستقبل وللحرية والديموقراطية وكرامة الانسان، فاستحق وبكل فخر شرعية الثورة والعروبة والديموقراطية.

سيدي صاحب الجلالة..

يحق لنا والله ان نفاخر وبكل حق ان الانسان اغلى ما نملك، حقا انه الانسان محور التغيير والتطور والتاريخ والديموقراطية، لقد رسمتم يا سيدي هذا الشعار في عقول العالم كله وجدتموه بالممارسة هنا على ارض الواقع فأصبح الاردن باهله وعقله وثقافته متجددا يواكب التحديات العظيمة وينهض بالمسؤوليات. فها نحن نعيش مرحلة التحول الديموقراطي بكل ابعادها بروح الاسرة الواحدة تظللها روح العمل الجماعي وفهم روح العصر وفتح باب الحوار والاجتهاد والابداع بعيدا عن التعصب والفرقة والتبعية وستصبح الديموقراطية بكل ابعادها المختلفة منهجا لحياة الاردنيين نفلخر ونعتز به امام العالم كله وشباب الاردن يا سيدي هم اداة ومحور الاردن الجديد العصري وعليهم تقع مسؤولية تحقيق اهداف الرسالة العربية وعليهم تقع مسؤولية الحفاظ على مكتسبات الاردن الاجتماعية والدفاع عن حدود الوطن. وقد اولت الحكومات الاردنية المتعاقبة جل اهتمامها لدعم قطاع الشباب وتطوير مسيرته. ويسرني يا سيدي ان أعلن امامكم اليوم انه وبتوجيهاتكم الملكية السامية ورعايتكم الدائمة المستمرة لقطاع الشباب، اقرت حكومتكم الجليلة هذا العام مشروع تعديل قانون رعاية الشباب المعروض حاليا على جدول اعمال مجلس الامة لاقراره. حيث جاء التعديل لمزيد من الاهتمام لقطاع الشباب من النواحي التشريعية والمالية والتنظيمية، وسيؤسس بمقتضى هذا القانون الصندوق الوطني لدعم الحركة الرياضية والشبابية والذي سيساهم في دعم الرياضة والشباب بما يتماشى مع الحاجة المتزايدة لهذا الدعم.

كما سيؤسس ايضا بمقتضى القانون المجلس الاعلى لرعاية الشباب ليساهم في رسم السياسة الشبابية وتحمل الجزء الاكبر من مسؤولية توجيه الحركة الشبابية وخصوصا توحيدها بما يخدم الاردن الحديث.





ومن اجل استيعاب الزخم الهائل لشباب الاردن وخصوصا في مرحلة التحول الديموقراطي فقد تبنت وزارة الشباب بالتعاون مع وزارة التربية والتعليم والجهات المعنية الاخرى مشروع احياء معسكرات الحسين للعمل التطوعي. وقد دعمت الحكومة من خلال وزارة الشباب انشاء وتطوير ستة معسكرات للعمل التطوعي وبكلفة تزيد على مليون دينار ممتدة من شمال المملكة الى جنوبها، ويسرني يا سيدي ان اعلن امامكم بان شباب الاردن شباب الحسين سيستضيف بعد شهرين المخيم العربي القومي الثالث على ارض معسكرات الحسين في عجلون وبمشاركة وفود عربية تمثل معظم الاقطار العربية.

سيدي صاحب الجلالة الهاشمية..

ان شباب الاردن الجديد يشاركونكم الثقة المطلقة بان امتنا العربية حية ما ماتت ولن تموت واننا على ابواب ثورة تجدد فينا روح ثوار العرب واهدافهم، ونهضة عربية شاملة بعون الله.

وشباب الاردن يا سيدي من مزارعين وعمال وطلاب وجنود ونساء واينما وجدوا يعاهدونكم ويعاهدون الوطن ان يبقوا اوفياء مخلصين لكم وللرسالة التي نسج راياتها ابناء ثورة العرب الكبرى، ويعاهدونكم على الالتزام بالدستور واحترام الميثاق والدفاع عن ارض الوطن ومكتسباته وهم عاقدو العزم وبقيادتكم الهاشمية الشجاعة على تحقيق النهضة العربية الشاملة.

نسال الله ان يحفظكم لنا ولأمة العرب ذخرا وقائدا.

كما القى الشاعر سليمان عويس قصيدة شعرية الهبت مشاعر الحضور لما تضمنته من معان سامية ومشاعر فياضة تليق بالمناسبة العظيمة.

وقدمت فرق نادي الجيل الجديد وشباب وادي موسى ونادي اليرموك ونادي شباب الازرق فقرات وعروض فنية ودبكات شعبية نالت اعجاب الحضور.

وقد تفضل جلالة الملك الحسين بتكريم رواد الامن ممن كان ميلادهم قبل عام ١٩٣٥ وهم السادة حسين سراج، لطفي عثمان، زهدي عصفور، حسني ابراهيم، موسى عثمان، اسماعيل الدجاني، كمال الجقة، محمد حميد، سليمان الطويل، شحادة موسى، عدنان ابو جعفر، عبدالله ابو نوار، لطف الله دويري، جلال البسطامي، ممدوح خورما، محمود شايسوغ، حكمت مهيار، معن ابو نوار، مصطفى الحسن، ياسين المعاني، والمرحومين ابراهيم نسيبة وعامر المفتي والشريف ناصر بن جميل.

والقى السيد عصام عريضة مدير عام مدينة الحسين للشباب كلمة قال فيها:

سيدي جلالة الحسين حماك الله ورعاك

كل الشباب في هذا البلد الطيب ولدوا في عهدك، وكل الشباب في هذا البلد الصادق ترعرعوا في حياتك ونشأوا تحت ظلك فامنوا جميعهم بمبادئك ووثقوا جميعهم بقيادتك فبايعوك جميعهم شيخا وقائدا واخا وحبيبا فانت يا سيدي امامنا وانت قائدنا وانت الملك الذي يحكم ويعدل ويصفح في ان معا فلك منا العهد ان نظل الجنود الاوفياء، جنود السلاح وجنود الكلمة وجنود الموقف لا نحفل احدا عينا ولا منة رضي من رضي وغضب من غضب.

واحتفالنا اليوم يا سيدي هو من اكثر المناسبات ارتباطا بوجداننا لانه تعبير عن تمسكنا بالوطن وعن حرصنا على انجاز الاباء والاجداد الذين ضحوا من اجل ميلاد الاردن.

ويتزامن الاحتفال بذكرى الاستقلال والثورة الكبرى مع الاحتفال بيوم الجيش صاحب الدور في حماية المنجزات التي تحققت في عهد الحسين الذي ارتبط الاردن الحديث باسمه والذي قاد السفينة على هدي من فكر الثورة العربية الكبرى.

والاحتفال بثلاث مناسبات له امتداد قومي في تاريخنا ذلك اننا في الاردن نذرنا انفسنا لخدمة الامة كلها وقضاياها، فالثورة الكبرى ثورة جدك واول واشرف الثورات في القرن العشرين جاءت اصلا لتحرير ارادة الامة وقام الاردن بدوره القومي المشهود سواء على الصعيد السياسي او العسكري حيث شاركت قواتنا المسلحة الاردنية في معارك الامة المشرفة ضد العدو خارج حدودنا الجغرافية.

وبهذه المناسبة يا مولاي تجدد العهد عهد الرجال باننا سنظل جنودك الاوفياء، المخلصين جند الوطن، ونجدد الدعاء دعاء المؤمنين الصادقين ليحفظ الله الحسين ويرعاه ويمده بروح من عنده ليظل رمزا لكل الرجال ومثلا لكل الشباب والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

وحضر الاحتفال سمو الامير الحسن ولي العهد وسمو الامير علي بن الحسين وسمو الاميرة هيا بنت الحسين وسيادة الشريف زيد بن شاكر رئيس الوزراء ورئيس الديوان الملكي الهاشمي ورئيسا مجلسي الاعيان والنواب والوزراء وعدد من كبار المسؤولين المدنيين والعسكريين وحشد كبير من المواطنين.

مدير شركة كهرباء اربد :

حوادث تكسير العوازل ورمي الاسلاك على الشبكات أبرز مشاكلنا

اربد - الرأي - من ماجد ساجع

استعرض المهندس عبدالرؤوف الشيخ مدير عام شركة كهرباء محافظة اربد اهم المشاكل التي تواجه سير عمل الشركة.

وقال ان اهم هذه المشاكل حوادث تكسير العوازل ورمي الاسلاك على الشبكات بفعل العبث مما يؤدي إلى اعطال تؤدي إلى اطفاءات وانقطاعات تعطل مصالح المواطنين.

واضاف ان اهم المشكلات كذلك معارضة بعض المالكين إقامة شبكات الجهد المتوسط لدى محاولة الشركة تعديل اي مسار لشبكاتها المتعارضة مع البناء داخل التنظيم الذي ينتج عن توسيع رقعة التنظيم في بعض المدن والقرى والشكاوى التي تتم لرفع تلك الشبكات من الاملاك بعد ان كانت مقامة اصلا خارج التنظيم وما يتبع ذلك من تعويضات واضرار وعدم تمكن الشركة من ايجاد مسارات بديلة مع الاعباء المالية الإضافية لرفع تلك الشبكات.

واشار الى ان من المشاكل كذلك المخاطر التي تنشأ بسبب قيام المواطنين بالبناء دون علم الشركة تحت او قرب الشبكات.

كما اشار الى ان الاحوال الجوية الطارئة والمفاجئة لها مشاكلها الخاصة كتلك التي حدثت خلال الشتاء الماضي موضحاً ان العواصف الثلجية التي شهدتها المحافظة ادت الى اعطال واسعة كلفت الشركة الكثير من المال والجهد.

وعن موضوع المخاطر التي يتعرض لها العاملون في الشركة والإجراءات المتخذة لحمايتهم قال ان مجال العمل في الكهرباء محفوف بالمخاطر وان عمل الشركة يتم معظمه على الأعمدة صعوداً ونزولاً وعلى مدار اليوم بكامله لكون معظم شبكات الشركة هوائية وانه يتم على مدار الساعة معالجة الطوارىء او اجراء الصيانة لادامة استمرار تدفق التيار الكهربائي للمواطنين وتقديم الخدمات لهم.

واشار الى ان الشركة تسعى في كل اتجاه من خلال التدريب والتعليم وتوفير الادوات اللازمة للحد من الحوادث وان الشركة تعتمد ضمن تنظيماتها التعليمات وقواعد السلامة العامة الصادرة عن سلطة الكهرباء الاردنية بهدف توحيد الإجراءات على مستوى المملكة موضحاً انه يتم العمل المستمر لرفع كفاءة الموظفين وتدريبهم على اصول العمل واجراءات السلامة العامة.

واكد المهندس الشيخ انه في الشركة قسم خاص للسلامة العامة ومتابعة دورية ويومية للعاملين في مواقع العمل لمراقبة ومتابعة تطبيق التعليمات والتقيد باصول العمل والسلامة العامة إضافة الى اجراء التدريبات الميدانية لجميع الفنيين في مختلف الاختصاصات.

واكد المهندس الشيخ أن الشركة تبذل كل جهودها لتحسين خدماتها وقال انه في هذا الاتجاه فإن خطة الشركة للعام الحالي تضمنت مشاريع لتوسيع الشبكات الاعتيادية بحيث تشمل تركيب (٥) الاف توصيلة مشترك جديد وقديم وتركيب (٤) الاف عمود شبكة ضغط منخفض لغايات توسيعات المشتركين وصيانة الشبكة القائمة ومشاريع لتوسيعات وتطوير شبكات الجهد المتوسط ٣٣ ك.ف الهوائية والأرضية وتشمل انشاء خطوط تقوية في المناطق الغربية والشرقية من منطقة الامتياز بطول (٢٠) كم ٣٣ ك.ف ارضي وانشاء خطوط لمشاريع حكومية ملتزم بها بطول (١٠) كم ٣٣ ك.ف وتركيب (٣٠) محطة توزيع وانشاء خطوط لمشاريع آبار الري والشرب والمزارع والمشاريع الخاصة بطول (٢٥) كم وتركيب (٣٥) محطة توزيع وإنشاء خط ٣٣ ك.ف هوائي بطول ١٠ كم لتحسين الفولتية في القرى ذات الشبكات القديمة بالإضافة الى تركيب ١٥ محطة توزيع وإنشاء خط هوائي ٣٣ك .ف بطول ١٢ كم لغايات ازالة تعارضات شبكات الجهد المتوسط مع الأملاك الخاصة وانشاء خط ٣٣ ك.ف بطول ٥ كم لتطوير شبكة المنطقة الشمالية من اربد وتقدر كلفة هذه المشاريع (٣١٧) الف دينار.



جانب من اعمال شركة كهرباء اربد

واضاف انه سيتم كذلك انشاء مشاريع شبكات الجهد المتوسط الأرضية ١١ ك.ف وتشتمل على انشاء كابلات ارضية في كل من مدينة اربد وبيت راس والمفرق والرمثا وجرش وجهد ١١ ك.ف أرضي بطول ٣٩ كم وتركيب محطات تحويل رئيسية ١١/٣٣ ك.ف في كل من المفرق والرمثا وجرش عدد (٣) بقدرة اجمالية (٦٠٠٠) ك.ف.ا وتقدر كلفة هذه المشاريع (٥٤٥) الف دينار ومشروع مركز التحكم والمراقبة (يشتمل على اعداد الدراسات اللازمة لانشاء مركز تحكم خاص بشبكات الشركة للتحكم ولمراقبة شبكات جهد ٣٣ ك.ف ومحطات التحويل الرئيسية ومشروع توسيع نظام الاتصالات ويشتمل على تركيب معيد وتوابعه في منطقة المفرق وشراء اجهزة اتصال يدوية واجهزة اتصال للسيارات واجهزة اتصال ثابتة ويهدف هذا المشروع الى تغطية الاجزاء الشرقية والجنوبية والغربية من منطقة الامتياز وتقدر كلفة هذا المشروع (٢٧) الف دينار إضافة للمشاريع المساعدة التي تشمل شراء اجهزة وعدد و آلات وسيارات لمواجهة التوسع في اعمال الشركة المختلفة وبقيمة اجمالية (٣٠١) الف دينار.

موازنة مجلس قروي راجب

عجلون - الراي - صادق السيد سعيد قوقزة مدير ناحية كفرنجة على موازنة مجلس قروي راجب للعام المالي الحالي حيث بلغت وارداتها ١٧٤٤٨ دينارا من اهم بنودها فتح وتعبيد شوارع ودخلات تنظيمية.

تفقد قاعات الثانوية العامة في جرش

جرش - الراي - تفقد السيدان المدير الاداري والمدير الفني في مديرية التربية والتعليم للواء جرش خلال اليومين الماضيين قاعات امتحان الفصل الثاني لشهادة الدراسة الثانوية العامة لعام ١٩٩٢ في مدارس: اسد بن الفرات الثانوية للبنين، جرش الثانوية للبنين، مرصع الثانوية للبنين، المصطبة الثانوية للبنين، القلبسي الثانوية الشاملة، ساكب الشادية للبنين ومدرستي ذكور واناث سوف الثانويتين. واطمأنا على سلامة الامتحان في هذه القاعات.

جولات تفقدية لقاعات الثانوية العامة في الرمثا

الرمثا - الراي - واصل السيد احمد مهيدات مدير تربية لواء الرمثا جولاته التفقدية لقاعات امتحان شهادة الدراسة الثانوية العامة، حيث ابدى السيد مهيدات ارتياحه للطريقة التي تجري بها الامتحانات. وذلك بتوفير الجو الامن والهادىء للطلبة كما اطمأن على سير تقديمها وسلامة الاداء والمراقبة والاجراءات الامنية المتخذة، لتمكين الطلبة من اداء امتحاناتهم في اجواء مريحة.

كما قام المديرون المختصون بزيارات مماثلة لعدد من قاعات الامتحان في مدارس اللواء حيث اطمأنوا على سيرها.

برعاية عبيدات ندوة حول واقع البيئة في مدينة الفحيص

تحت رعاية السيد احمد عبيدات رئيس الجمعية الأردنية لمكافحة تلوث البيئة يقيم نادي شباب الفحيص ندوة حول "واقع البيئة في مدينة الفحيص" وذلك في تمام الساعة السادسة من مساء يوم الأحد الموافق ٦/٢٨ في قاعة دير الكاثوليك بالفحيص.

وزير الشباب يرعى احتفال البلقاء بأعياد المملكة الأحد

السلط - الراي - يرعى الدكتور صالح ارشيدات وزير الشباب صباح يوم الاحد الاحتفال الذي تقيمه مديرية شباب محافظة البلقاء بالتعاون مع مركز التدريب المهني في عين الباشا التابع الى مؤسسة التدريب المهني بمناسبة الاحتفالات بعيد الاستقلال والثورة العربية الكبرى في ساحة مركز التدريب المهني.

ويتضمن برنامج الاحتفال الذي يستهل بالسلام الملكي والقرآن الكريم على القاء الكلمات من قبل مديرية الشباب ومركز التدريب المهني وبلدية عين الباشا. وفقرات فنية ودبكات شعبية ووطنية تقدمها الفرق الفنية في المركز ومراكز الشباب والشابات في المحافظة، كما تشارك فرقة موسيقات القوات المسلحة بتقديم عروض موسيقية متنوعة.

... ويجتمع بالفعاليات الرياضية بالكرك

و يقوم الدكتور صالح ارشيدات وزير الشباب يوم الاثنين القادم ٢٩ الجاري بزيارة الى محافظة الكرك يجتمع خلالها مع رؤساء الاندية في المحافظة مثلما يتفقد المنشآت الرياضية ويضع حجر الاساس لعدد من الاندية.

- برنامج الزيارة يتضمن: الساعة ١٠ر١٥ افتتاح معرض الصور والرسومات لاعضاء المراكز في مركز شابات الكرك.

الساعة ١١ افتتاح مبنى مديرية شباب الكرك الجديد. الساعة ٣٠ر١١ لقاء مع رؤساء اندية الكرك في جامعة مؤتة. الساعة ٣ وضع حجر الاساس لمعسكر الحسين للشباب في منطقة المشيرفة. الساعة ٣٠ر٣ تفقد المجمع الرياضي خلف كلية مجتمع الكرك. الساعة ٤ وضع حجر الاساس لنادي إدر.

المطالبة بوضع حل جذري لمشكلة البسطات في الزرقاء



الزرقاء - بترا - دعا السيد ياسر العمري رئيس بلدية الزرقاء غرفة تجارة الزرقاء والاجهزة المختصة في المدينة الى ضرورة وضع حل جذري لمشكلة البسطات في شوارع المدينة الرئيسية.

واشار الى ان البسطات تعود لعدد كبير من التجار غير الملتزمين بالانظمة والقوانين داعيا الى ضرورة التعميم عليهم بهدف عدم وضع البسطات امام المحال لعرقلتها سير المواطنين خاصة وان ارصفة المدينة ضيقة ومكتظة بالمارة والمركبات.

وقال ان البلدية ستعمل على تضييق شارع الملك عبدالله وتوسعه الرصيف بهدف تقليل الاكتظاظ البشري فيه وعدم السير ضمن الشارع الرئيسي اضافة الى وضع حواجز في عدد من المواقع وترك مواقع اخرى لمرور المواطنين.

واشار الى ان البلدية تجري دراسات موسعة حاليا مع لجنة السير ولجنة التنظيم في المحافظة لعدم السماح للسيارات بالوقوف في شارع شاكر الرئيسي الا لامور التحميل والتنزيل لفترة قصيرة جدا.

محطة التنقية في منطقة الرمثا الشمالية الغربية تشكل مكرهة صحية لمواطني الرمثا والقرى المجاورة

الرمثا - الراي : من ابتسام بشابشة

يواجه مواطنو مدينة الرمثا والقرى المجاورة لها مشكلة كبيرة بسبب وجود محطة التنقية الواقعة في المنطقة الشمالية الغربية من المدينة حيث يطالب المواطنون بمعالجة الوضع الصحي الذي يعانون منه لوجود هذه المحطة.

ولمزيد من القاء الضوء حول هذا الموضوع التقت الراي السيد محمد العمد متصرف لواء الرمثا حيث صرح قائلا :

يقدر استيعاب المحطة حوالي ٢٠٠٠ م٣ يوميا من المياه العادمة وفي موسم الشتاء تزداد هذه الكمية الى خمسة اضعاف او ستة اضعاف مما يضطر مسؤول المحطة قذف هذه المياه الى مجرى الوادي ولا يوجد في ذلك اي مشكلة صحية تواجه المواطنين.

واشار الى ان هذه المياه المتجمعة تعالج بـ ١٢ حوضا معالجة سطحية طبيعية بواسطة الشمس والهواء وتفاعل البكتيريا ومن ثم معالجتها بواسطة الكلوريل عند انتهاء موسم الشتاء ولوجود نبع المياه في باطن الارض والمستاجرة للمنظمة التعاونية الزراعية يستمر جريان المياه في الوادي مما ينتج عنه حدوث برك ومستنقعات اخذت تؤثر سلبيا على مواطني الطرة والشجرة وعمراوة وذنيبة والمنطقة الشمالية من مدينة الرمثا حيث ان هذه المياه غير صالحة اصلا للزراعة وتسبب مكاره صحية ينتج عنها تكاثر الحشرات والبعوض واشار السيد المتصرف انه تم مخاطبة مديرية صحة لواء الرمثا ومسؤول المياه رسميا حيث جرى تشكيل لجنة من المعنيين لمعالجة هذا الموضوع.

وقد تقرر نتيجة لذلك استئجار جرافة لتجريف الوادي المعني وتوزيع مبيدات ليتم رش هذه المبيدات على مجرى الوادي ونحن بانتظار ارسال الجرافة للعمل حسب التوجيهات التي وجهها وزير المياه كما طلبت من المجالس البلدية والقروية الاسراع بمراجعة مسؤول محطة التنقية لاستلام كميات المبيدات المخصصة للرش.

والتقت الراي مع المواطنين القاطنين قرب المحطة حيث اكدوا بان المحطة تسبب لهم اضرارا كبيرة نتيجة تسرب مياه الامطار وتصريف مياه الاسطح في البيوت عن طريق شبكة الصرف الصحي وهذه الكميات الهائلة تؤدي الى خروج هذه المياه خارج المحطة وعمل مستنقعات في الوادي (وادي الشومر) وعند جفاف هذه المستنقعات وبسبب احتوائها على مواد عضوية يتكون منها طحالب تسبب روائح كريهة ويتكاثر الذباب عليها.

واشاروا انهم يعانون من وضع صحي مؤلم نتيجة التلوث الذي تحدثه هذه المحطة التي لم تصمم بالشكل الصحيح كما ان المحطة بحاجة الى اجهزة ضرورية مثل ماتور رش لرش الحشرات التي تتكاثر على المستنقعات.

تخصيص ٧ ملايين دينار للطرق النافذة من الزرقاء

الزرقاء - الراي - نظرا للضغط المروري الهائل على طرق الزرقاء - عمان، الزرقاء، الازرق، الازرق الجويدة.

تجري وزارة الاشغال العامة توسعة لطريق الزرقاء - عمان والبالغ طولها ٢٠ كم لتصبح الطريق ستة مسارب بدلا من اربعة مسارب وبكلفة مالية مقدارها (٢.٣٥٠) مليونين وثلاثمائة وخمسون الف دينار.

وذكر المهندس عبدالله عليمات مدير اشغال محافظة الزرقاء بانه سيتم عمل خلطة زفتية لكافة مسارب طريق عمان الزرقاء مع اكتاف الطريق واضاف بان هناك خلطة زفتية مع عمل بعض الانشاء لطريق الزرقاء والازرق وبكلفة مالية ومقدارها (٢,٢٠٠) مليونا ومئتا الف دينار طريق الزرقاء الجويدة وبطول ٧٠كم وطريق الازرق الجويدة بكلفة مالية مقدارها مليونين ومئتي الف وبطول ٨٠ كم.

يوم طبي شامل في غور الصافي لمنتدى الشباب العربي

الكرك - الراي - نظم منتدى الشباب العربي - الامانة العامة وبالتعاون مع مركز المنتدى بمحافظة الكرك بكامل فروعه يوما طبيا شاملا في منطقة غور الصافي بالاغوار الجنوبية.

وقد تضمن برنامج هذا اليوم والذي شارك فيه مجموعة من اطباء الاختصاص - الباطني، النسائية، والتوليد، الاطفال، الجلدية، الجراحة العامة، النفسية والطب العام. اجراء الفحوص الطبية للمواطنين في المنطقة وصرف العلاجات والادوية اللازمة مجانا. هذا واوضح الدكتور عبدالله المدادحة رئيس مركز منتدى الشباب العربي بمحافظة الكرك ان هذا النشاط يجيء ضمن خطة نشاطات المنتدى بالتفاعل والتعاون مع جهات متعددة لخدمة المجتمع المحلي مشيرا الى تعاون كل من شركة البوتاس العربية ومستشفى غور الصافي ومستشفى الكرك الحكومي وعدد من مصانع الادوية الاردنية وكذلك جمعية السلط في انجاح هذا اليوم الطبي الذي انعكست نتائجه على المواطن في جزء من اردننا الحبيب.

وكان الفريق الطبي قد وصل صباح يوم امس الى مدينة الكرك يرافقه عدد من اعضاء الامانة العامة للمنتدى بعمان حيث التقوا رئيس واعضاء مركز منتدى الشباب العربي بمحافظة الكرك واستمعوا لشرح واف عن فروع المنتدى ونشاطاته داخل المحافظة. كما شارك اعضاء المنتدى بالكرك في زيارة منطقة الاغوار الجنوبية.

جودة "قليلة" .. واسعار "عالية" في حسبة الخضار والفواكه بالطفيلة؟!

الطفيلة - الراي - متابعة غازي العمريين - تقدم حسبة الخضار والفواكه في مدينة الطفيلة احتياجات المواطن من هذه المواد ولكن بجودة اقل وتباع بأعلى الاسعار، ويتعرض من جراء ذلك تاجر (المفرق) والمواطن الى غبن شديد.

هكذا يقول المواطن في محافظ الطفيلة ويزيد عليه بأن قضية التنافس بين اصحاب المحال التجارية التي تبيع الخضار والفواكه غير موجودة وتبقى هذه المواد تباع (بأعلى الاسعار) دون مراعاة للتصنيف والجودة.

للتاجر في سوق الحسبة المركزي في الطفيلة رأي في الموضوع وللتاجر الذي يشتري من هناك رأيه كذلك وللمواطن قول حول هذا وذاك.. فماذا يقول الجميع؟

اصناف رديئة

● المواطن ابراهيم يقول بأن تجار الحسبة يقومون باحضار اصناف الخضار والفواكه الرديئة من عمان، ولهذا فإن المواطن غير مقتنع بهذه الاصناف، وتكون قيمة تلك البضاعة على التاجر بسعر متدن بينما تباع في الطفيلة بأعلى الاسعار على اساس انها من الصنف الاول.

ويقول بأن معظم الاصناف من الخضار والفواكه التي يتمنى المواطن ان يجدها ويحضرها تاجر الحسبة هي غير موجودة كذلك باستثناء اصناف قليلة ليضمن تاجر الحسبة عملية التحكم بالسوق حيث يتم احضار كميات قليلة يقابلها زيادة في الطلب ويحقق بذلك تاجر الحسبة ارباحا من تجار المفرق ويدفع في المحصلة المواطن قيمة ذلك كله دون قناعة!!

ويؤكد ان الاصناف التي تبقى عند التجار سواء منهم تاجر الحسبة او تجار المفرق تظل لليوم التالي وتبقى تحتفظ بالتسعيرة المدونة في الصحيفة رغم فقدانها الكثير من جودتها واهميتها وقيمتها

● ويقول المواطن فايز علي في تقييمه لقضية الخضار والفواكه في الطفيلة بأن سوق الطفيلة المركزي لا يخضع لسيطرة مديرية الزراعة او التموين حيث تحتاج الخضار والفواكه الى تصنيف من قبل الزراعة وتحديد لاسعارها من قبل التموين الامر الذي لا يتوفر حاليا.

ويضيف قائلا بأن من الانصاف حل كافة القضايا التي قد تعترض تجار الحسبة في الطفيلة وتقديم تسهيلات كافية لتشجيع احضار اصناف جيدة من الخضار والفواكه للطفيلة بعيدا عن اساليب المتاجرة غير المقبولة.

تجار الحسبة

● السيد هاني الزرقان من تجار السوق المركزي للخضار والفواكه في الطفيلة يقول بأن على تجار السوق هنا اعباء مادية كبيرة تتمثل بدفع ٢٠ دينارا للسوق المركزي في عمان وحوالي ٢٠ دينارا اخرى لسوق الطفيلة اضافة لاجرة السيارة التي تصل الى ثلاثين دينارا واجرة تحميل وتنزيل.

ويعترف السيد الزرقان ان التجار يحضرون الصنف الاخير (الاقل جودة) من عمان بسبب التكلفة العالية والاعباء المالية التي ذكرها ويؤكد ان التاجر لا يتمكن من شراء الاصناف الجيدة لتلك الاسباب كما ان الكميات المشتراة تكون قليلة في تأكيد منه بأن الخضار البلدية تباع في سوق الطفيلة بسعر اكثر من التسعيرة التي تحددها وزارة التموين ويلحق الظلم بذلك التاجر الذي يقوم بالشراء من السوق المركزي.

وطالب بلدية الطفيلة بتقديم خدمات للسوق الذي تنقصه الانارة حيث انه معتم ليلا ونهارا وليس فيه وحدات صحية ولا يتوفر فيه الحد الادنى من النظافة ولا يوجد للسوق موقف للسيارات داعيا الى وضع حد للتجاوزات الكثيرة في الحسبة وتخفيف المطالب المادية للبلدية والا سيغلق التجار محلاتهم

● واعتبر الحاج تلجي الخوالدة ان ما يدفعه تاجر السوق في عمان بواقع ٢٪ ومبلغ آخر في الطفيلة بنسبة ٤٪ هو ظلم عظيم لتجار الحسبة وطالب بلدية الطفيلة بتوفير الخدمات الضرورية المفقودة في السوق وايجاد ساحة لمواقف السيارات.

وانكر بشكل قاطع احضار تجار السوق لخضار وفواكه من الاصناف الرديئة من عمان مطالبا بوضع تسعيرة معلنة لكافة الاصناف المنتجة محليا في المحافظة وتصنيف الخضار والفواكه محليا.

● سليم الشروع قال بأن مكان السوق لا يصلح لاغراض تجارة الخضار والفواكه نظرا لانعدام النظافة والماء والمرافق الصحية والمواقف للسيارات.

وقال بأن الخضار والفواكه في سوق عمان المركزي تخضع لعمليات العرض والطلب حيث يجد تاجر الطفيلة بضاعة جيدة في بعض الاحيان ولا يجد مثل تلك البضاعة في احيان اخرى مؤكدا ان التفاح يباع في سوق الطفيلة المركزي بسعر اعلى من التسعيرة المحددة مطالبا بايجاد تسعيرة خاصة بمحافظة الطفيلة.

● السيد يوسف الهواملة قال بأن هنالك ظروف تجعل تاجر الحسبة يحضر خضار وفواكه متدنية الجودة من ابرزها الوقوف على الدور في سوق عمان المركزي وعدم السماح لتجار الطفيلة وتجار الجنوب بشراء احتياجاتهم لحظة وصولهم، بل تضطرنا ادارة السوق الى الوقوف على الدور هناك، حيث لا نتمكن من شراء احتياجاتنا الا بعد أن يكون معظم تجار المملكة قد اشتروا الاصناف الجيدة وتبقى الرديئة التي نضطر لشرائها.

واضاف ان تجار الطفيلة سيشكلون وفدا لمقابلة دولة رئيس الوزراء للمطالبة بتخفيض الرسوم التي تتقاضاها بلدية الطفيلة والبالغة ٤٪ بينما هي في المناطق الاخرى والقريبة من عمان تبلغ ٢٪.

وقال بأن موقع الحسبة غير ملائم ويعمل بعض التجار في السوق على بيع الخضار والفواكه بالمفرق الامر الذي يضر بمصلحة التجار الاخرين وتجار المفرق وطالب بتحسين اوضاع النظافة وايجاد مرافق صحية.

تجار المفرق

● وقد قابلنا عددا اخر من تجار المفرق الذين يحصلون على كمياتهم من الخضار والفواكه من سوق الطفيلة حيث قال التاجر عودة القرعان بأن اسعار السوق مرتفعة جدا رغم رداءة الاصناف التي تلحق الخسارة المستمرة للتجار.

واضاف ان تجار السوق يعاملون التاجر الذي يأخذ كميات كبيرة من الخضار والفواكه نفس المعاملة للتاجر الذي يشتري عبوة واحدة واكد ان تجار سوق الطفيلة يقومون احيانا بالبيع بالكيلو مما يعرض تجار المفرق للضرر.

● السيد سعد الحجاج قال بأن كافة الاصناف الموجودة في سوق الطفيلة المركزي تباع على انها من الصنف الاول رغم رداءتها وطالب الدولة بالرقابة على عمليات البيع في سوق الطفيلة المركزي وتصنيف الخضار والفواكه فيه.

وقال بأن معظم التجار الذين يتعاملون مع السوق تلحقهم الخسارة المادية نظرا لارتفاع الاسعار وتدني جودة الاصناف الموجودة.

ويقول التاجر عماد العوران ان المزارع يقوم بالغش من خلال توجيه العبوة الصنف الجيد في الاعلى ويليه الصنف الذي لا يمكن تسويقه داعيا الجهات الرسمية المسؤولة الى العمل على ضبط عمليات بيع الخضار والفواكه من خلال رقابة دائمة للتموين وتصنيف تلك المواد لتحديد اسعارها.

● وطالب التاجر صالح الفراهيد بتحديد تسعيرة خاصة لمحافظة الطفيلة، وارسال مندوب من مديرية الزراعة ليعمل على تصنيف الخضار والفواكه.

وطالب البلدية بايلاء السوق عناية اكبر وتحقيق قدر اكبر من النظافة فيه واجراء الصيانة للمستودعات في السوق.

● الحاج مفلح العمريين قال بأن تاجر الحسبة لا يترك هامشا للربح لتاجر المفرق حيث يتم شراء عبوة الكوسا مثلا من عمان بمبلغ سبعين قرشا وتباع على تجار الطفيلة (المفرق) بمبلغ يتجاوز الدينار وتكون تلك العبوة مغشوشة تحمل صنفا جيدا في اعلاها وسيئا في اسفلها.

وقال بأن المواطن غير مقتنع بالاصناف الموجودة في حسبة الطفيلة نظرا لتجنب تجار الحسبة احضار الاصناف الجيدة ويتم احضار كميات قليلة من اصناف قليلة لضمان التحكم بالسوق.

ورد السيد رئيس بلدية الطفيلة سليمان الهريشات على الملاحظات المتعلقة بالبلدية مؤكدا ان هنالك عامل ثابت في سوق الطفيلة للخضار والفواكه من اجل النظافة اما الكهرباء فهي من مسؤولية المستأجر اضافة الى توفير وحدات صحية ثم اتلافها من قبل مستخدميها.

وقال بأن البلدية ستعمل على توسعة موقف سيارات السوق باقامة جدار استنادي للشارع للمساهمة في زيادة ستة امتار اخرى مؤكدا تعاون البلدية في تحصيل اموال متعهدي السوق ضمن الصلاحيات الممنوحة لرئيس البلدية.

مدرسة الكرك الشرعية لاتحظى باهتمام وزارة الاوقاف

الكرك - الراي - محمد الخوالدة

تعاني وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية من عجز في كادرها الوظيفي من الائمة المؤهلين وخطباء ووعاظ المساجد وذلك بسبب قلة عدد الخريجين من الجامعيين وسواهم من المتخصصين في مجال الشريعة واصول الدين والراغبين في اشغال الوظائف المذكورة.

انطلاقا من هذا الواقع عمدت الوزارة الى استحداث المدارس الشرعية في اربع من محافظات المملكة هي عمان واربد والسلط والكرك حيث تستقبل هذه المدارس الطلبة من الصف السابع الاساسي وحتى الصف الثالث الثانوي ويتلقى هؤلاء الطلبة اضافة الى المناهج الدراسية المقررة من قبل وزارة التربية والتعليم (٤) مواد من العلوم الشرعية هي الفقه والقرآن الكريم والحديث والسيرة.

مدرسة الكرك الشرعية هي كما اشرنا واحدة من المدارس التي اشرنا اليها والتي بدأ التدريس فيها منذ عامين تقريباً، ولما كانت هذه المدارس خطوة رائدة اقبل الكثير من الناس على نقل ابنائهم اليها من مدارس وزارة التربية والتعليم وغيرها اعتقادا منهم ان المدرسة المذكورة تتمتع بميزات كثيرة باعتبارها تحظى باهتمام الوزارة المعنية التي هي بأمس الحاجة لخريجيها الذين ستتاح لهم فرصة الالتحاق بالكليات التابعة للوزارة وسواها من الكليات الشرعية في الجامعات والمعاهد الاردنية.

ولكن لو اردنا التعرف على الاهتمام الذي توليه وزارة الاوقاف لمدرسة الكرك الشرعية لوجدناه شبه معدوم فموقع هذه المدرسة هو ضمن ذات البناء الذي تشغله مديرية اوقاف الكرك وهو بناء يقع في الطابق الثاني فلا ساحات فنية ولا اية مرافق اخرى يستلزمها سير العملية التربوية والتعليم بالشكل الامثل، يضاف الى ذلك ان المدرسة سترفع هذا العام صفا جديدا ولكن يبدو انه لا متسع لاستيعاب طلبة هذا الصف ضمن البناء الحالي.

هذه الاسباب مجتمعة دفعت اولياء امور طلبة المدرسة الى الشكوى والتذمر، فالمدرسة في وضعها الحالي غير مناسبة وشكوى طلبتها من ذلك مستمر.

مديرية اوقاف الكرك تقول على لسان مديرها السيد زهير الشمايلة انه قد تمت مخاطبة وزارة الاوقاف بخصوص ذلك ولكن هذه الوزارة لم تحرك ساكنا.

الرأي وان كانت قد عرضت لهذا الموضوع سابقا فانما تهدف من اعادة الحديث فيه الى التأكيد على ضرورة ان تعطي وزارة الاوقاف اهتماما اكبر بالموضوع كي تحقق مدرسة الكرك الشرعية الهدف من وجودها وكي يوضع حد لتذمر الطلبة واولياء امورهم الذين اصبحوا يفكرون جديا باعادة ابنائهم للمدارس التي نقلوا منها.

الـرأي الـديـني

بسم الله الرحمن الرحيم

فمن يرد الله أن يهديه يشرح صدره للإسلام

صدق الله العظيم

القول الحق

يريد الله ليبين لكم ويهديكم سنن الذين من قبلكم ويتوب عليكم والله عليم حكيم * والله يريد ان يتوب عليكم ويريد الذين يتبعون الشهوات ان تميلوا ميلا عظيما * يريد الله ان يخفف عنكم وخلق الانسان ضعيفا * يا ايها الذين آمنوا لا تأكلوا اموالكم بينكم بالباطل الا ان تكون تجارة عن تراض منكم ولا تقتلوا انفسكم ان الله كان بكم رحيما * ومن يفعل ذلك عدوانا وظلما فسوف نصليه نارا وكان ذلك على الله يسيرا * إن تجتنبوا كبائر ما تنهون عنه نكفر عنكم سيئاتكم وندخلكم مدخلا كريما *

أصدق الحديث

وفي رواية لمسلم: "لا يزال يستجاب للعبد ما لم يدع بإثم، او قطيعة رحم، ما لم يستعجل" قيل: يا رسول الله ما الاستعجال؟ قال: "يقول: قد دعوت، وقد دعوت، فلم ار يستجيب لي، فيستحسر عند ذلك، ويدع الدعاء".

عن ابي امامة رضي الله عنه قال: قيل لرسول الله ﷺ: اي الدعاء اسمع؟ قال: "جوف الليل الاخر ودبر الصلوات المكتوبات".

عن عبادة بن الصامت رضي الله عنه ان رسول الله ﷺ قال: "ما على الأرض مسلم يدعو الله تعالى بدعوة الا آتاه الله اياها، او صرف عنه من السوء مثلها، ما لم يدع بإثم، او قطيعة رحم" فقال رجل من القوم: اذا نكثر قال: "الله اكثر".

دراسات قرآنية

كيف نقرأ القران

محمد قطب

على امتداد ايام شهر رمضان المبارك نشرت « الراي » فصولا من كتاب العالم الاستاذ « محمد قطب » دراسات قرآنية، ونظرا لما احتواه الكتاب من قيمة علمية وادبية راينا ان نواصل نشر بعض هذه الفصول بعد انقضاء الشهر الفضيل، لنستكمل ما قصد اليه الكاتب بهذه الصفحات كي تكون « مفاتيح » قد تعين قارئنا على تدبر القران.
والله ولي التوفيق

وربّاهم القران كذلك من خلال الاحداث.

ربّاهم في سورة ال عمران التي نزلت بشأن وقعة احد الا يهنوا ولا يحزنوا لانهم الاعلون ما داموا مؤمنين، ولو كان قد مسهم القرح في القتال. وربّاهم على ان قدر الله هو الذي يقتل من كتب عليه القتل، وليس الذهاب الى ميدان القتال هو الذي يقتل ! وربّاهم على الطاعة للقيادة بعد ان انبهم تانيبا شديدا على معصيتهم للرسول صلى الله عليه وسلم. وربّاهم على ان المشاعر الايمانية والافكار الايمانية لا بد ان تتحول الى عمل في عالم الواقع لكي يستجيب لها الله سبحانه ويثيب عليها..

وربّاهم في سورة النور بمناسبة حادث الافك على الا يلوكوا الاعراض بغير بينة، كما ربّاهم على ان يصونوا نساءهم من التبرج وان يغضوا ابصارهم، وعلى ان يسلموا على انفسهم عند دخول البيوت وان يستأذنوا ولا يتقحموا بغير استئذان واذن...

وربّاهم وربّاهم وربّاهم حتى صاروا (خير امة اخرجت للناس).

والقران الذي ربى هذه الامة الاولى هو ذاته القران الذي نقرؤه اليوم.. وينبغي - ونحن نتلوه - ان نستيقن انه هو منهج التربية وهو المربي الذي يجب ان نتربى على يديه. وأن كل حرف فيه قد جاء للتربية، سواء دروس العقيدة، او قصص الانبياء، او قصة ادم والشيطان، او التوجيهات الخلقية او الاجتماعية او السياسية او القتالية او التنظيمية او ما يحتويه من الترغيب والترهيب..

ان هذا كله ليس للاثارة الوجدانية المؤقتة التي تصحب - عادة - قراءة النص المحكم المؤثر البليغ.

كلا ! انه دروس تربية..

والعقيدة بصفة خاصة..

اننا - بحكم اشياء كثيرة في آن واحد - قلما نلتفت الى العقيدة على انها تربية ! وكثيرا ما نعتقد انها موجودة في قلوبنا بما فيه الكفاية، وانها في حرز حريز لا خوف عليها، وان (امة محمد بخير !!) و...

وهذا الوهم يحول بيننا وبين تناول الدرس التربوي من العرض القراني للعقيدة.. اننا حين نقرأ قوله تعالى: (ان الله هو الرزاق ذو القوة المتين) نتصايح: وهل في ذلك شك ؟! وهل من احد يرزق الا الله ؟

ولكن هذا الذي نقوله مستوثقين منه في حالة السلم والامن والاطمئنان على الرزق، يهتز كثيرا ويتزلزل حين تصاب ارزاقنا اوحين يلوح في الافق انها تتعرض لشيء من التضييق... وعندئذ ننسى ! ويخيل الينا ان فلانا من البشر هو الذي يملك ارزاقنا ! وانه هو الذي سيضيق علينا، وننسى عزتنا ونروح نتزلف لفلان الا (يقطع ارزاقنا) ! ثم نروح نزعم لانفسنا اننا ناخذ بالاسباب !

لماذا ؟ لاننا لم نترب على هذا النص القراني.. انما قرأناه فحسب، ووعته اذهاننا فحسب، وحسبناه بديهيه يلتقطها الانسان في لحظة ولا يعود في حاجة الى مزيد من المعرفة عنها او التوكيد عليها !

كلا ! انها تربية..

ونحتاج ونحن نقرأ النص في القران ان (نتربى) عليه كما تربى الجيل الاول من الصحابة رضوان الله عليهم، حتى يتحول من بديهية ذهنية الى (عقيدة) الى شيء مستقر في القلب. الى قوة محركة في واقعنا. الى تصور كامل وسلوك منبثق من ذلك التصور.

والعقيدة هكذا في الاسلام.

انها ليست فكرة. وليست وجدانا مستكنا في الضمير. ولكنها منهج حياة: بكل ما تحمله هذه الكلمة من معان واقعية جدا، شعورية وفكرية وسلوكية وفي كل اتجاه.

وهذا هو الذي ينبغي ان نلتفت اليه التفاتا شديدا ونحن نقرأ القران، لكي لا يفوتنا التدبر المطلوب منا، ولا الاثار المطلوبة من هذا التدبر في واقع السلوك وواقع الحياة.

* * * * *

ومن ابلغ ما يستخدمه القران من امور العقيدة في تقويم النفوس وتربيتها مشاهدة القيامة والحديث عن اليوم الاخر.

وسبق ان قلنا في القسم الاول من الكتاب ان الايمان باليوم الاخر ياتي في مواضع كثيرة من القران مرتبطا وتاليا مباشرة للايمان بالله. ونقول هنا مرة اخرى - بصدد الحديث عن التوجيه التربوي من خلال العرض القراني للعقيدة - انه كما يستخدم القران قضية الالوهية - العقيدية - في تربية النفوس وتقويمها، فانه كذلك يستخدم قضية اليوم الاخر - العقيدية - في ذات الهدف. وقد اشرنا الى ذلك اشارة عابرة في الفقرة السابقة، والان نلقي عليها مزيدا من الضوء من ناحية ما ينبغي علينا ونحن نقرأ ذكر الاخرة في القران

ان العرض القراني لمشاهد القيامة من اشد الامور تاثيرا في النفس، لفرط الحيوية في هذا العرض، وتجسيم القران لتلك المشاهد حتى لتتحول في الحس الى مشهد حاضر يعيشه الانسان بالفعل، وتصبح الدنيا بكل ما فيها من واقعية الحاضر كانها ماض كان وانتهى ولم يعد له وجود.

ولا يملك الانسان ذو الاحساس العادي فضلا عن الاحساس المتفتح ان يمر بهذه المشاهد دون ان ينفعل بها وجدانه وتتاثر بها مشاعره.

ولكن ما المطلوب منا ونحن نقرأ مشاهد القيامة ؟

اهو مجرد التاثر الوجداني، وذكر الموت والنهاية، والبعث والحساب، لتنصرف عن التعلق بالحياة الدنيا والتكالب عليها ؟

هذا وارد ولا شك. ان كان توجيه الاسلام هنا ليس الانصراف عن عمارة الارض، وليس العزلة عن موكب الحياة، وليس القعود عن اتخاذ اسباب القوة المادية الارضية، لان هذا كله يؤدي الى ضعف المسلمين في مجموعهم، وعدم اعداد القوة لاعداء الله كما امر الله..

انما المطلوب بالفعل الا تستغرقنا الحياة الدنيا فننصرف عن ذكر الاخرة والموت والنهاية، والبعث والحساب.

ولكن هذا الوجدان وحده لا يكفي، ولا بكل الغرض الذي جاءت من اجله مشاهد القيامة في القران.

انما ينبغي لنا - ونحن نقرأ القران - الا نفصل مشاهد القيامة عن السياق الذي وردت فيه ونتاثر بها وحدها كانها قائمة بذاتها.

انها تجيء في مناسبات معينة. والمناسبة مقصودة في كل مرة.

فحين تجيء مشاهد العذاب بمناسبة الحديث المباشر عن الكفر يصبح المعنى المقصود هو تهديد الكافرين بنار جهنم، وهذا واضح.

وحين تجيء اشارة ضمنية كهذه..

(من كان يريد ثواب الدنيا فعند الله ثواب الدنيا والاخرة، وكان الله سميعا بصيرا. يا ايها الذين امنوا كونوا قوامين بالقسط شهداء لله ولو على انفسكم او الوالدين والاقربين، ان يكن غنيا او فقيرا فالله اولى بهما. فلا تتبعوا الهوى ان تعدلوا. وان تلووا اوتعرضوا فان الله كان بما تعملون خبيرا)

يكون المعنى التربوي المقصود هو تهديد المؤمنين بغضب الله وعذابه ان نكلوا عن القيام بالقسط والشهادة لله سعيا وراء ثواب الدنيا - اي متاع الحياة الدنيا. ويكون هذا توجيها مقصودا للدنيا والاخرة وحدها كما يسبق الى الحس بشان مشاهد القيامة ! توجيها لاقامة الامور في الدنيا بالقسط، وتطبيق العدل الرباني الذي كلف الله به الامة المسلمة.

يتبع

يسألونك في الدين

الدكتور احمد الشرباصي

من اخلاق اليهود في القران

ودخل يهوذا بعنف الى الغرفة التي اصعد منها يسوع. وكان التلاميذ كلهم نياما، فاتى الله العجيب بامر عجيب، فتغير يهوذا في النطق وفي الوجه، فصار شبيها بيسوع، حتى اننا اعتقدنا انه يسوع، اما هو فبعد ان ايقظنا اخذ يفتش لينظر اين كان المعلم. لذلك تعجبنا واجاب: انت يا سيد هو معلمنا، انسيتنا الان ؟ اما هو فقال مبتسما: هل انتم اشياء، حتى لا تعرفوا يهوذا الاسخريوطي ؟ وبينما كان يقول هذا دخلت الجنود والقوا ايديهم على يهوذا، لانه كان شبيها بيسوع من كل وجه. اما نحن فلما سمعنا قول يهوذا، ورأينا جمهور الجنود هربنا كالمجانين، ويوحنا الذي كان ملتفا بملحفه من الكتان استيقظ وهرب، ولما امسكه جندي بملحفه الكتان ترك الملحفة وهرب عريانا، لان الله سمع دعاء يسوع، وخلص الاحد عشر من الشر.

فاخذ الجنود يهوذا واوثقوه ساخرين منه، لانه انكر - وهو صادق - انه يسوع، فقال الجنود مستهزئين: يا سيدي، لا تخف لاننا قد اتينا لنجعلك ملكا على اسرائيل، وانما اوثقناك لاننا نعلم انك ترفض الملكية، اجاب يهوذا لعلكم جننتم انكم اتيتم بسلاح ومصابيح لتاخذوا يسوع الناصري كانه لص، افتوثقونني انا الذي ارشدتكم لتجعلوني ملكا ؟

حينئذ خان الجنود صبرهم، وشرعوا يمتهنون يهوذا بضربات ورفسات، وقادوه بحنق الى اورشليم (ا هـ)

ويمضي (انجيل برنابا) في تصوير لقاء يهوذا - الذي انقلب الى شبه يسوع وهو المسيح - بالحاكم ثم الملك الذي اعتقد انه مجنون في دعواه، ولكن يهوذا قتل في النهاية.

امامنا اذن وثيقة مطوعة ومنشورة ومعروفة، تنفي قتل المسيح وصلبه، هذا من وجهة نظر الدين، وخلاصته ان اليهود فعلا لم يقتلوا المسيح ولن يصلبوه، ولكنهم ارتكبوا جرائم اهتزت من هولها الارض والسماء وقد حيل بينهم وبين قتل المسيح الله وحده.

ونأتي الى زاوية السياسة للنظر الى الموضوع منها. المحاولة التي يحاولون بها عن طريق هذه الوثيقة الان يراد منها بخبث اليهود الذكي ان يكونوا كتلة من اليهود والمسيحية ضد العرب والمسلمين، فكأن اليهود يحاولون تخفيف حدة العداوة بينهم وبين المسيحيين، عن طريق انتزاع الاعتراف من المسيحيين بان اليهود لم يقتلوا المسيح، وما داموا لم يقتلوه فهم اصدقاء للمسيحيين، باعتبار ان الجرح الدامي في جسم المسيحيين هو ان المسيح قتل وصلب وان المجرمين اليهود هم الذين قتلوه وصلبوه.

ما موقفنا امام ارادة هذا التكتل ؟ موقفنا ينقسم الى عدة واجبات، الواجب الاول، هو ان نبرز الجرائم الثابته المنصوص عليها في الكتاب الذي لا ياتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه، وهو القران الكريم، فيما يتعلق بآثام اليهود.

يتبع

اصبح الشرف بضاعة فاسدة!!

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيد المرسلين، المبعوث رحمة للعالمين وبعد،

في زمن كثرت فيه الشهوات، وترعرعت الرغبات، وزادت المتاهات وابتعد المجتمع فيه عن الدين والمعتقدات، باحثا عن اللهو والموبقات، متمسكاً بكل شهوة ورذيلة، مبتعداً عن الشرف والفضيلة، مفضلا ان يكون خادما للعبودية، على ان يكون سيداً للحرية.

وفي زمن اختلط فيه الحق بالباطل، والأهواء بالعقائد، وضاعت فيه اعظم المواقف، وتعددت الملل والمذاهب، وعشعش الضعف في نفوس العباد والخلائق، فاصبح الكبرياء يرعبهم، واصبحت الكرامة تخيفهم، واصبح الموت عدوهم.

في هذا الزمن الرديء، اصبح الشرف بضاعة فاسدة، لا يتاجر بها احد، فهي بضاعة خاسرة، والكل يبحث عن الربح والخسارة، اتدرون كيف اصبح الشرف هكذا؟

عندما تولد لدى الكثيرين الاعتقاد بان التحلل والاباحية امر مشروع يقره العرف وتقبله العادة ويسنه القانون والتشريع، بل لقد امتد هذا الاعتقاد الى القول بان التحلل والاباحية باتا امراً ضروريا لمواكبة عصر النهضة التي تعيشها الأمة.

وخطورة هذا الاعتقاد تكمن في ان التنازل عن الشرف يرتبط دوما بالتنازل عن الدين، فلا شرف لمن لا دين له، وكلما تنازل المرء عن المزيد من شرفه وعفافه، كلما فقد الكثير من دينه وحيائه، واذا ذهب الدين والحياء، تهدمت الأمة، وضاعت قوتها وهيبتها، وليست اوضاعنا اليوم وما اصاب الأمة من ضعف وهوان الا جزء ضئيل من سيئات اعمالنا وتنازلنا عن شرفنا وكرامتنا.

لقد اصبحت الاخلاق امراً لا لزوم له، واصبح الدين سلعة تباع وتشترى في سوق السياسة، وبات الفرد يتنازل عن شرفه لقاء مغنم دنيوي، زاهدا في كل مغنم اخروي، مقتنعا اتم الاقتناع بان الشرف لم يعد من اهداف انسان العصر.

اتدرون ما مصيبتنا؟

لقد جعلنا من الشرف مقياسا للتقدم الدنيوي، حتى اعتقد الكثيرون منا ان الشرف ككل الاشياء قابل للتغيير والتبديل، فما كان شرفا بالامس لم يعد شرفا اليوم.

وهو والله اعتقاد جد خطير، اذ ان الشرف لم يكن يوما مقياسا للحضارة المادية، فهو امر مرتبط بالاخلاق والدين، لذا فهو ثابت ابد الدهر.

لن اقول لكم كونوا شرفاء، فإذا لم يكن الشرف نابعا من القلوب، كامنا في الصدور، جاثما في العقول، لا قيم له. ولكني اقول لكم تجملوا بالشرف، حتى لا يصبح بضاعة فاسدة، فوالله ان الدنيا لا تستحق منا ان نحطم اعظم معاني الإسلام والانسانية بغية بعض الشهوات الزائلة. والله مولانا، نعم المولى ونعم النصير.

إيناس الخالدي

هكذا تكلم الامام

● د. تاج الدين محمود الجاعوني

الذين يبلغون رسالات الله

قال تعالى في كتابه المجيد (فخلف من بعدهم خلف اضاعوا الصلاة واتبعوا الشهوات فسوف يلقون غيا)

مريم (٥٩)

هذا النص القراني يتحدث عن جيل منحرف.. عن جيل ابتعد عن الله، وظاهرة انحراف بعض الاجيال ظاهرة تتكرر في الامة، اذا القينا نظرة على مسيرة الامة عبر التاريخ نجد ان مسيرة انحراف جيل من الاجيال.. ظاهرة متكررة، هذه الاية القرانية تحدثنا عن جيل، هذا الجيل انحرف عن خط الله ويتمثل هذا الانحراف اولا في اضاعة الصلاة وثانيا في اتباع الشهوات (فخلف من بعدهم خلف اضاعوا الصلاة واتبعوا الشهوات) هذا الانحراف يتمثل (اولا) في الابتعاد عن الصلاة... الابتعاد عن العبادة.. الابتعاد عن المسجد، ويتمثل (ثانيا) في عملية التسيب وعملية الانحراف وعملية اتباع الشهوات... عملية التمتع بعبارة اخرى، جيل لا يعرف الله، جيل لا يعبد الله، وجيل متمتع... جيل وراء الطرب والغناء والرقص، هذا الجيل كما قلت يتكرر عبر مسيرة الامة، واذا اردنا ان ناخذ جيلنا المعاصر فاننا نجد ظاهرة اهتزاز علاقة الامة بالدين واضحة، لو اخذنا جيلنا المعاصر سنجد عملية الانحراف وعملية التسيب وعملية التمتع ولا اقول كل الجيل فهناك نماذج رائعة في جيلنا المعاصر... هناك نماذج واعية ونماذج اسلامية حية لكن لو نظرنا الى مجتمعات الامة، في مناطق البلاد الاسلامية، سنجد جيلا يعيش الغناء ويعيش ابتعادا عن الرسالة.

السؤال المهم ونحن نطرح هذا الطرح ... من المسؤول عن تسيب هذا الجيل ؟ من هو المسؤول عن انحراف هذا الجيل ؟ من هو المسؤول عن تسيب القطاع الاكبر من جيلنا المعاصر؟ شبابنا... شاباتنا... من هو المسؤول عن انحراف هذا الجيل ومن هو المسؤول عن تسيب هذا الجيل ؟ ممكن ان نضع اصابعنا على قائمة من المسؤولين مع تفاوت حول حجم هذه المسؤولية. انحراف الشباب... انحراف الجيل المعاصر، وابتعاد الجيل المعاصر عن خط الله يتحمل مسؤوليته مجموعة من الفئات.

ممكن ان نشير الى القائمة بشكل سريع وبشكل موجز.

طبعا المسؤول الاول عن هذا التسيب هو الاسرة، نعم الاسرة.. جيل الاباء، وجيل الامهات يتحمل مسؤولية كبيرة - هذه المسؤولية - الاسرة تتحمل مسؤولية هذا التسيب، وهذا الانحراف في هذا الجيل، لان الاسر هي التي تتحمل هذه المسؤولية، نتيجة انعدام الالتزام في هذه الاسر ونتيجة انعدام الوعي الاسلامي في هذه الاسر يتربى جيل بعيد عن الاسلام، لان هذا الجيل ياخذ جذوره الاولى، جذور التدين بالاسلام، يستمده من وسط المدرسة الاولى المسؤولة عن توجيهه.

اذا كانت المؤسسة الاسرية لا تملك التزاما اسلاميا.. اذا كانت الاسرة لا تملك وعيا، وهذا هو الواقع.. فاذا نظرنا الى الاسر، نظرنا الى الاباء، والى الامهات، نجد فراغا هائلا في الوعي الاسلامي، الاباء لا يملكون وعيا ناضجا بمفاهيم الاسلام الاصيلة..

الامهات لا يملكن وعيا ناضجا عن الاسلام، الاسرة الملتزمة بالخط الاسلامي لا تحتل الا مساحات محدودة على الخارطة الاسلامية.

الانحرافات والمفارقات داخل الاسر. اذن: هذا الجيل يستقي الانحرافات باديء ذي بدء من داخل الاسرة.. يبدأ هذا الجيل عملية التسيب والانحراف من داخل الاسرة، لان داخل الاسرة هو المستقى الاول لهؤلاء الشباب.

هذا هو المسؤول الاول والمسؤول الثاني هو المجتمع.. كل المجتمع... بجميع فئاته جميع افراده يتحملون المسؤولية في هذا التسيب، وهذا الانحراف.. يتحمل المسؤولية لهذا التسيب في مواجهة الظواهر الفاسدة في اوساطنا وتصديه للانحرافات، والبدع الذميمة والاعتقادات السقيمة والاحوال الفاسدة، وهذا التهاون، من قبل المؤمنين ومن قبل الملتزمين، يترك للمجتمع وللظواهر الفاسدة ان تنتشر في المجتمع، وهذا الجيل يتربى في هذا المجتمع، جيلنا اين يتربى ؟ ابناؤنا اين يتربون ؟ شبابنا اين يتربون ؟ شاباتنا اين يتربين ؟ اذا كان هذا المجتمع مشحون بالمفارقات، واذا كان هذا المجتمع مشحون بالتحديات للخط الاسلامي، فهذا الجيل سوف يتربى في وسط فاسد فينحرف، اما اذا كان هناك عملية تصدى ومواجهة لهذه الانحرافات عملية تطويق، لا بالتحدي، ولكن بالتصدي، لا بالتشنج، ولكن بالتدين، وبالتعقل،

لا بالزعيق ولكن بالحكمة والموعظة الحسنة، نعم، فهناك فئة من الناس متواجدة في كل زمان وفي كل مكان انتسبوا للدين اسما وشكلا، اما في واقعهم العملي فهم يبعدون كل البعد عن الاسلام والدين.. اذا سألت احدهم يقول الاسلام ديني، الهوية مسلم ! لكن التطبيق العملي بعيد كل البعد عن الاسلام الاصيل والفهم الصحيح، كم من قارىء للقران والقران يلعنه، والافكار بعيده كل البعد عن الاسلام ولربما هذا المنتسب يسخر ويهزأ من الدين، العواطف والاحاسيس غير اسلامية، السلوك العملي غير اسلامي.. انتسابه انتساب شكلي، ونظري للاسلام، العباءة اسلامية، والقبلة مكية، والصلاة خماسية، والصوم رمضاني، والحج حجاوي، (اي في ذي الحجة) ولكن العواطف والاحاسيس ليست محمدية، قد يمارس هؤلاء مختلف الطقوس الشرعية الا انهم عمليا لا ينتسبون للاسلام.

هذه الظاهرة، ظاهرة الانتساب الشكلي، ليست في حياة الافراد فقط وانما في وسط المؤسسات ايضا، نعم، كثيرون هم الذين يسيرون في خط التدين، الا انهم مشحونون . بالغباء والسذاجة والجهل.. ما نسميه بالتدين الغبي أو الساذج او المغشوش (كما ينعته الامام محمد الغزالي) الذي لا يقوم على اساس الفهم الصحيح وعلى اساس من بصيره ووعي.

نعم، اذا كانت القاعدة الايمانية داخل الامة مهزوزة، هزيلة، يمكن لاية افكار ان تغزوها وتسيطر عليها، وتستعبدها، فالعامل على غير بصيره كالسائر على غير طريق لا يزيده السير الا بعدا، هؤلاء يتصورون انهم يسيرون في طريق التدين والاسلام... كلما اسرعوا في الطريق كلما ابتعدوا عن الدين. لا بد من تحويل الايمان الى سلوك.. الى عمل.. الى حركة دؤوبة في المجتمع، بكل جنباته.

ايها المؤمنون الحقيقيون.. لا تخافوا... لا ترهبوا، لا تهنوا، لانكم وجود حقيقي، ولا بد لكم من القفز فوق المتاخرين والمترددين !

هذا بيان للناس

عبد الله حجازي

ذكريات الحج - ١ -
"حجب المسلمون الاسلام"

هذه مقولة.. لا ادعي صياغتها، الا انني لا اذكر اين ومتى سمعتها للمرة الأولى، لكنني اذكر تماماً انني وقفت حينها طويلاً امامها، وحاولت سبر غورها واستكشاف مدلولها، سعياً لادراك الدوافع التي كانت وراء صياغتها، واذكر ايضاً انني ولجت اليها باحثا عن مكنوناتها انطلاقا من موقف سوء نية وعدم سلامة قصد، من افرزوجدانه انفعالا ادى الى بناء صيغتها.

لكنني استرجعتها منذ ايام، ووقفت حائراً مذهولاً، امام القدرة على تلمس الواقع والمقدرة على تصويره بعبارات موجزة قليلة، حين عشت الأحداث والوقائع التي واكبت مشاهد الحج لهذا العام، ذلك ان هذا الركن الخامس من أركان عقيدة الاسلام، التي يفترض ان تبني المجتمع الإسلامي، وتميز افراد المسلمين، وترسم لهم.. بهم.. الاطر العامة لتمايز مجتمع الإسلام الذي يجب أن يكون، هذا الركن الخامس، هو العبادة الوحيدة، التي تجمع المسلمين من اشتات الأرض، "على صعيد واحد" فالحج.. عبادة ومناسك واحداث ووقائع، حركة ترسم الطريق الواحد والأسلوب الموحد لعبادة "بنيها" مجموعة افعال، جددها رسول هذه الامة عليه الصلاة والسلام بإعلانه الواضح، حين حج حجة وداعه "خذوا عني مناسككم"، بعدها كان لا بد لكل المخاطبين بهذه العبارة، ان يجعلوا فعله عليه الصلاة والسلام المثل الذي يجب ان يحتذى، والسلوك الذي لا بد وان يقتدى، فعل الأمر "خذوا" جاء في حقيقته لينسجم مع توجيه الله تعالى "لقد كان لكم في رسول الله اسوة حسنة".

وحين يمعن العقل سعيا لادراك المعاني والمرامي التي حملتها عبارة "حجب المسلمون الإسلام"، لن يجد امامه الا الأسى المتولد عن حقيقة ان الفعل والحركة والسلوك القائم على ساح حياة المسلمين افعالا وحركات وسلوكيات، قد حجب حقيقة الإسلام عن عين الرائي، مما يعني ان ما تراه العين على ساح فعل وحركة وسلوك الغالبية من المسلمين، يبرأ الإسلام منه، لا بل ان كثافة التناقض القائم في هذه الافعال والحركات والسلوكيات، قد حجبت عن البصر والبصيرة "حقيقة دين الإسلام"، وتاتي عبادة "الحج" بحكم مكوناتها وظروف ممارستها لتحكي بـ "الفعل والحركة والسلوك" هذا التناقض العجيب الذي قام، عند عبادة من عبادات دين سماوي، حملته رسالة نبي الى البشرية جمعاء، كان هدفها وحدة وتوحيد امة، تحمل عنوان "الامة الإسلامية" وصفها القرآن، خطاب الله وكتاب منهجه للبشرية بانها امة واحدة "ان هذه امتكم امة واحدة".

ترى.. هل تعكس تناقضات "الحركة والفعل والسلوك" القائمة في ما يقوم في الحج من سلبيات واقع حال الامة الإسلامية..؟! تلك مرمى بعيد لا ادعي القدرة على الوصول اليه، لكنني اضع هنا مشاهدات في صيغة ذكريات، ليس هدفها رسم صورة للغرض، ولكن هدفها العرض لبيان السلبية لعل وعسى تبذل جهود لمحوها كي لا يحجب المسلمون بسلوكهم حقيقة دين الإسلام.

تربية علوم تكنولوجيا

لربات البيوت : فرن شفاف



القرن Jet — Stream الفرنسي الصنع يقدم لك ميزة مشاهدة الطعام في اثناء طهيه لتسهيل تحديد درجة النضج في اية لحظة، وهو يمتاز ايضا بسرعة طهيه وبمختلف الطرق (شوي، غلي، قلي) وبدون استخدام مواد دهنية. ويعتمد عمله على مرور الهواء الساخن على درجة ٢٠٤ مئوية. وبمعدل ٧٠٠ م٣ في الدقيقة. الثمن ١٧٠ دينارا.

لري النباتات الداخلية : حبيبات ماء !

ابتكرت هذه الحبيبات لحل مشكلة ري المزروعات في اثناء غيابك مثلا، او حتى لا تسقى النباتات بكمية من الماء اكثر مما تحتاج. انها حبيبات من مادة Polyacrylamide وهي من البوليمرات الصناعية. يتراوح قطرها بين ٥٠ ميكرونا وحتى ٣ ملم. وهي قادرة على امتصاص كمية من الماء تعادل ٣٠٠ ضعف حجمها.

تخلط الحبيبات بالتربة بمعدل غرام واحد لكل لتر، وتمتص جذور النباتات الرطوبة من هذه الحبيبات مباشرة، كما تساعد الحبيبات في تهوية التربة.

ويمكن ان تمتص الحبيبات السماد السائل، ثم تعيد اعطاءه للجذور تدريجيا... وتنتفخ الحبيبات بعد كل عملية سقي للتربة او بعد المطر. وهي تتحلل خلال (٥ ـ ٧) سنوات، ولا تضر مخلفاتها البيئة. الثمن ١١ دينار لعبوة ١٠ كغم.

اول فاكس ملون



الناسخة عن بعد (FO — 9000) من شركة شارب اليابانية هي اول ناسخة فاكس ملونة، كما يمكن استخدامها لنسخ وثائق ملونة لاغراض شخصية. ابعادها (٤٤٫٥ × ٤٣٫٧ × ٤٠ سم) وتزن ٤٠ كغم، وتوصل بشبكة الهاتف العادية. انها تصور وتنقل صورة ملونة لصفحة بحجم A4 وبثلاث درجات من تحليل الصورة (من ٣٫٩ الى ٧٫٩ خطا في الملمتر الواحد) كما يمكن تعديل درجات اللون وشدته لتحسين نوعية الصورة الاصل.

ثلاجة وسخان للرحلات





هذه الثلاجة بحجم حقيبة سفر صغيرة (٢٨ × ٤٢ × ١٧ سم) لكنها تعمل كثلاجة او كسخان للرحلات والسفر. الثلاجة الفرنسية الصنع يمكن وصلها بولاعة السيارة مصدر للطاقة حيث تعمل على جهد ١٢ فولت. او على جهد ٢٠٠ فولت بواسطة محول ويمكنها التبريد حتى (٣ مئوية) او التسخين حتى (٧٠ مئوية) ويساعد جدارها العازل في المحافظة على ثبات درجة الحرارة في داخلها لعدة ساعات. الثمن من ١٣٠ ـ ٣٠٠ دينار.

هل عاصر الانسان الدينصورات؟

قد تكون الرئيسات Primates ، وانسان ما قبل التاريخ، قد طافت الكرة الارضية جنبا الى جنب مع الديناصورات قبل ١٥٠ مليون سنة. تسببت هذه الفرضية بضجة حقيقية في المجتمع العلمي لاقتراحها بان الانسان ظهر قبل عشرات الملايين من السنين مما كان يعتقد. ايمكن ان يكون ذلك صحيحا؟

هيمنت الزواحف، ومن اهمها الديناصورات، على الكرة الارضية في العصر الوسيط. وكل ما كان بامكان علماء الاحاثة الرجوع اليه عند صياغتهم نظرياتهم حول هذه الحيوانات هو هياكلها العظمية والتي ما يزال يحتفظ ببعضها بحالة جيدة. تكتشف بين الحين والاخر مقابر كاملة للديناصورات كما تكتشف اثار اقدامها وذيولها محفورة في الصخر. تمت مثل هذه الاكتشافات في الولايات المتحدة، منغوليا، البرتغال، وشرق القوقاز واسيا الوسطى. كانت الاثار لاقدام ثلاثية الاصابع، ونادرا ما كانت ثنائية، غشائية طول اطولها ٨٥ سنتمترا. كما تظهر مساراتها بان الديناصورات كانت تتحرك بسهولة، البعض منها على اربع، والبعض الاخر على اثنتين. كما كانت ذيولها تعطيها قوة اضافية.

تم اكتشاف عدد من اثار الديناصورات قبل سنين في مكان واحد في الترسبات الطباشيرية في تكساس. من بينها اثار اقدام غريبة متعددة خماسية الاصابع. واعتقد بعض العلماء بانها تشبه اثار اقدام ادمية. اثارت تلك الفرضية، التي عززتها الاكتشافات اهتمام بعض العلماء الذين تبنوها وزخرفوها. فرضية ان المخلوقات البشرية كانت تجاور الدينصورات.

عثر العلماء على عدد كبير من الاثار التي تعود الى ما قبل التاريخ في جبال جمهورية تركمانيا في اسيا الوسطى. قالت بعض التقارير، الحذرة جدا بالفعل، بانه تم اكتشاف مسارات تشبه اثار اقدام بشرية، بالاضافة لاثار اقدام الديناصورات. لكن كل تلك الافتراضات والتخمينات العفوية تتبدل عندما يدققها العلماء. نشرت صحيفة جيولوجية امريكية بعد مدة من الاكتشافات التي تمت في تكساس مقالا بقلم عالمي الاحاثة ميلسن وشيفرزمان يؤكد بان اثار الاقدام المكتشفة ليست ادمية، وبان اوضح الاثار القدمية الخماسية الاصابع تمويه فاضح قطع من الحجر الجيري. اما الاثار الاخرى التي نسبت للانسان الاول فقد كانت ممحية مطمورة، مع ان اثار الديناصورات المجاورة كانت واضحة جدا. اشار المقال لصفة التحيز لبعض المقالات المنشورة سابقا في الصحافة، بالاضافة الى انها كانت تحتوي على اخطاء ومعلومات غير دقيقة، وحتى على بعض المغالطات.

وبالفعل لم يؤكد علم الجيولوجيا او علم الاحاثة التطوري المزاعم القائلة بان المخلوقات البشرية والديناصورات كانت متعاصرة. تظهر الوسائل العلمية الحديثة والتي تحدد عمر الصخور المطلق بان كوكبنا قد تكون قبل اربعة بلايين من السنوات. تجعل بقايا احافير الكائنات، التي تتراوح ما بين اكثرها بدائية واكثرها انتظاما، والمكتشفة في مسالك من عصور مختلفة، بالامكان تاريخ ظهور العالم العضوي وتتبع تطوره العلم ومراحل ذلك التطور.

كانت الديناصورات ذروة الزواحف التي هيمنت على عالم الحيوان لعشرات الملايين من السنوات. ثم تلتها الثدييات التي كان لها نظاما عصبيا اكثر تطورا وانتظاما ودقة في تنظيم درجات الحرارة، كما كانت ترضع صغارها. لكن الثدييات الاولى تنتمي للعصر الوسيط عصر الديناصورات. كانت افكار العالمين الامريكيين سلون وفان فالين حول ثدييات العصور الوسطى ثورية جدا.

وفي ولاية مونتانا الامريكية تم اكتشاف حوالي ٣٠٠٠ سن والف قطعة فكية، وعدد لا يحصى من الفقرات لكل من الزواحف (القواطير او التماسيح الامريكية، والتماسيح والسلاحف والديناصورات) والقنيبات (الجرابية marsupials اكلة الحشرات والرئيسات.

يعني هذا بان الثدييات والديناصورات عاشت في نفس الفترة. لذا يجب الا تثير اي اكتشافات اثار اقدام مختلفة خماسية الاصابع واضحة بالقرب من مسارات الديناصورات دهشة احد. من المحتمل ان تكون اثار الاقدام تلك لمخلوقات تنتمي للرئيسيات.

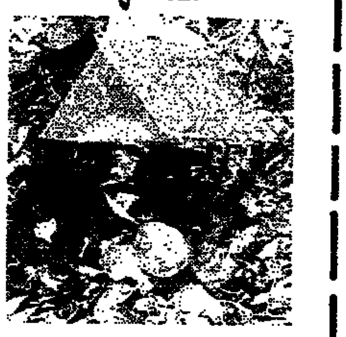
ظهرت الشمبانزي الحقيقية على الساحة مؤخرا قبل حوالي ٣٥ ـ ٤٥ مليون سنة. وطبقا للمعطيات الجيولوجية نشطت الرئيسيات في انسب ازمنة الكرة الارضية مناخا. كان معدل درجة الحرارة على الارض قبل حوالي ٣٧ ـ ٥٠ مليون سنة اعلى بعشر درجات عما هو عليه الان. وكانت اشجار النخيل وقتها تنمو حتى في الشمال، في الجزر القطبية الكندية وسبينسرجن على سبيل المثال.

ساد الاعتقاد لوقت طويل بان الانسان ظهر قبل مليون سنة تقريبا. ذهل المجتمع العلمي بكامله لاكتشاف بقايا الانسان الاول، انسان ما قبل التاريخ، في افريقيا في اواخر الستينات واوائل السبعينات. اكتشف العلماء اولا جمجمة عمرها ٢,٥ مليون سنة، ثم اخرى عمرها ٤,٥ مليون سنة، واستطاع العلماء اعادة تركيب الانسان الاول، انسان ما قبل التاريخ من الجمجمة الاخيرة واجزاء هيكلية اخرى اكتشفت في نفس المكان.

تعطي هذه الاكتشافات دليلا اكبر على ان اجداد الانسان المباشرين لم يظهروا قبل عدة عشرات الملايين من السنين. وبكلمات اخرى، الاكتشافات المثيرة لاثار اقدام بشرية في اقدم الترسبات وما نتج عنها من ان الانسان عايش الديناصورات لا اساس علميا لها.

ترجمة: جودت احمد الحمد
عن مجلة: Sputnik

مصائد لديدان الفاكهة





ان الديدان التي قد تفاجئك وهي تمد رؤوسها من حبة التفاح هي يرقات فراشة صغيرة. وهذه المصيدة المبتكرة للديدان تجذب ذكر الفراشة بفضل كبسولة تحتوي على الفيرمون (المادة الكيميائية التي تفرزها الاناث لجذب الذكور) فينجذب الذكر نحو المصيدة ليلتصق بداخلها فوق سطح لزج. تعمل هذه المصيدة لمدة (٤ ـ ٦) شهور ولا تحوي اي مواد سامة. الثمن خمسة دنانير فقط.

لانصار البيئة: قارب كهربائي

يسمى هذا القارب "الزنار الازرق" وهو يتحرك بفضل محرك كهربائي يحصل على طاقته من بطاريتين وبقوة دفع ١٦,٥ كغم. تصل سرعة القارب القصوى الى ٧كم/ الساعة ولمدة خمس ساعات قبل الحاجة الى شحن البطاريات من جديد. كما يمكن حمل بطاريتين احتياط في القارب في اثناء الرحلات الطويلة. الثمن ٢٥٠٠ دينار.

الصوت يساعد المزارعين في معرفة نوعية الحبوب

يعتقد مهندسو الصوت انهم وجدوا طريقة مناسبة للمزارعين تمكنهم من التعرف بسرعة الى نوعية محاصيلهم الزراعية من الحبوب، وذلك باستخدام نظام لتحليل الصوت يتم تركيبه على مقدمة التراكتور.

د. بول ويلر من جامعة يوتاستيت، قال في اجتماع علمي عقد مؤخرا للجمعية الاميركية لمهندسي الصوت، ان تجاربه وفريق البحث العامل معه، اظهرت ان الصوت الذي تحدثه البذور عند اصطدامها ببعضها يتغير تبعا لمحتواها من الرطوبة.

ومن المعروف ان محتوى البذور من الرطوبة يمثل المدلول العام لنوعية واثمان الحبوب، وهو يحدد عادة بوزن عينة من البذور قبل التجفيف وبعده. وبالطبع فإن هذا اجراء طويل نسبيا.

مهندسو جامعة يوتا استخدموا ميكروفونا حساسا لتسجيل اصوات البذور المتدفقة الى صندوق الجمع، وذات نسب الرطوبة المختلفة. وقد وجدوا، بشكل عام ان شدة الصوت تنخفض في حالة البذور عالية المحتوى من الرطوبة.

عندما يكون الحب ساما !



قد يكون من الصعب فهم ماذا ترى المرأة في الرجل الذي تحبه، لكن بالنسبة لانثى فراش النمر، فإن ميزة الذكر واضحة جدا... الذكر الذي يعطي سما اكثر هو الافضل!!

هذا النوع من الفراش يفرز قطرات صفراء اللون ذات رائحة كريهة وطعم غير مستساغ عندما يهاجمه عدو، مما يمثل وسيلة حماية فعالة له.

وتمتد هذه الحماية لتشمل الصغار، حيث يقوم الفراش بوضع مادة شبه قلوية سامة داخل البيض. وكما هي الحال في معظم بيض الفراش والعث، فإن بيض فراش النمر يبقى لفترة من الوقت ملتصقا باوراق النبات، حتى تفقس البيضة وتتطور الى اليسروع، وطبعا، فإن اي حيوان مفترس يرى في هذا البيض واليرقات وجبة خفيفة لذيذة، لكن عضات قليلة منه لهذه اليرقات، وطعم السم الموجود فيها، تكشف له سريعا ان ما قام به كان غلطة كبيرة. لقد قدمت هذه اليرقات حياتها ثمنا لحياة البيض واليرقات الاخرى.

الحشرات الآباء من الفراش لديها مناعة لهذا السم. وفي الحقيقة انها تستخلص المادة شبه القلوية السامة من نوع من النباتات تتغذى عليه عادة، والذكور والاناث تتشارك في عملية نقل السم الى البيض. ومساهمة الذكر من هذه المادة السامة تأتي مع الحيوان المنوي، في اثناء عملية التزاوج. ومقدار هذه المساهمة يعتمد على نوع غذائه خلال مراحل تطوره من البيضة، وعلى عدد مرات التزاوج الاخرى التي قام بها.

التساؤل الذي يطرحه فريق من الباحثين الاميركيين في جامعة كورنل يدور حول مدى امكانية معرفة انثى هذا النوع من الفراش لكمية السم التي ستأخذها من ذكر معين، نتيجة تزاوجها معه.

وحيث ان ذكور الحشرات لديها عادة شيء ما تهديه للانثى عند التزاوج، فإن ما يقوله الباحثون هنا: انه يسهل مثلا تقدير حجم رزمة طعام مغلفة ببراعة، لكن انثى فراش النمر تود اعطاء نسلها افضل فرصة للعيش، وهذا يتطلب اكبر كمية ممكنة من السم لبيضها، وبالتالي فهي تحتاج الى طريقة لمعرفة الذكر القادر على اعطاء كمية السم الكافية للبيض.

امر واحد اثار انتباه الباحثين، وهو ان ذكر فراش النمر يستطيع صنع فيرمون جنسي (مادة كيميائية جاذبة للجنس الآخر) من نفس المادة شبه القلوية السامة الموجودة في الغذاء النباتي. وان الذكور التي يوجد فيها هذا الفيرمون قادرة على القيام بعمليات تزاوج ناجحة مع الاناث اكثر من الذكور التي لا يوجد فيها الفيرمون الجنسي.

الباحثون: ثوماس ايسنر وديفيدروسورد وجيرولد بيفوالد وكارل هارفس بدأوا بتربية فراش النمر في المختبر، حيث يكونون عندها قادرين على ضبط كمية المادة شبه القلوية في غذائه المكون من خليط من نبات البازيلاء وبذور النباتات التي يتغذى عليها عادة والمحتوية على المادة شبه القلوية.

وقد لاحظوا لدهشتهم، ان الحشرات قد اتجهت اساسا الى البذور (حيث تركيز المادة شبه القلوية) لتتغذى عليها بدلا عن اجزاء النبات الاخر. كما وجدوا ان مقدار الفيرمون الجنسي الذي يصدره الذكر مؤشر جيد جدا على كمية المادة شبه القلوية في جسمه، ومقدار ما سينقله منها الى نسله. اي ان الذكر ذا التركيز العالي من المادة شبه القلوية يكون اكثر فائدة للانثى. الا انه تجدر ملاحظة ان الحشرتين اللتين تبقيان معا لفترة طويلة خلال التزاوج (غالبا لاكثر من ٨ ساعات) هما اكثر عرضة للتأثر بهجوم الحيوانات المفترسة من غيرهما.

لمقاومة القراد والعث





تحفل بيوتنا الحديثة بملايين الحشرات الدقيقة الحجم التي تنتشر على السجاد والموكيت وعلى اغطية الفراش. وهي في معظمها حشرات مجهرية اي لا ترى بالعين المجردة وانما بالمجهر. وهي تسبب احيانا حساسية ومضايقات للجهاز التنفسي.

مؤسسة فرنسية تقدم مادة مبتكرة للقضاء على القراد والعث في المنزل. تسمى المادة A4A والمركب الفعال فيها من عائلة البيرثرنيويدات، وهو مادة كيميائية مشتقة من نبات افريقي، لها مفعول قاتل للحشرات بشكل عام، وللقراد والعث خاصة. وهي تقضي على الحشرات البالغة والبيض واليرقات على السواء. الثمن ١٥ دينارا.

لتدفئة الحذاء وتجفيفه!

اذا كنت تعاني من تعرق زائد في القدمين في اثناء ممارسة الرياضة، او اذا تبلل حذاؤك لاي سبب اخر، بسبب المطر او في اثناء صيد السمك، فان مجفف الحذاء هذا مصمم لتجفيف الحذاء خلال دقائق. يتكون المجفف من قطعتين بشكل قالبين يدخلان في فردتي الحذاء، ابعاد كل قطعة (٣,٦ × ٥ × ١٢ سم)، ويصل بينهما سلك كهربائي. الثمن ٣٠ دينارا.

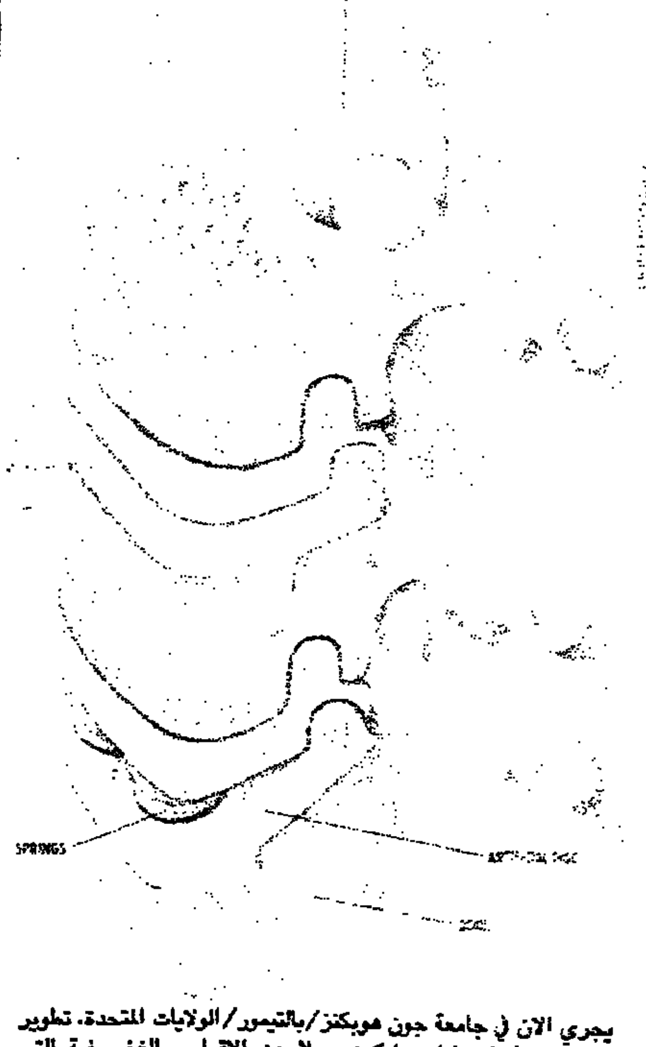
تقانة جديدة لمساعدة القلوب الضعيفة

تقانة زراعة القلوب تواجه اكثر من مشكلة، بخاصة الحاجة الى شخص متبرع بالقلب، وضرورة اعطاء عقاقير تقلل من رفض جسم المريض للقلب الجديد، الامر الذي يضعف قدرة جهاز المناعة عنده.

تقانة جديدة قدمها د. راي تشيو في مؤتمر طبي عقد مؤخرا في شيكاغو، قد تكون بديلا قابلا للتطبيق العملي لعمليات زراعة القلب.

التقانة الجديدة Cardiomyoplasty تتضمن استخدام عضلة من ظهر المريض (كغطاء) حول القلب الضعيف، مع منظم خاص يتاثر بانقباض عضلة القلب وينبه العضلة المزروعة للانقباض في نفس الوقت، مما يعطي القلب الدعم الذي يحتاجه لدفع الدم بشكل كاف.

غضروف اصطناعي للعمود الفقاري



يجري الان في جامعة جون هوبكنز/ بالتيمور/ الولايات المتحدة، تطوير قرص غضروفي اصطناعي ليكون بديلا عن الاقراص الغضروفية التي تصل فقرات العمود الفقاري ببعضها.

ومن المعروف ان مشكلات الاقراص الغضروفية هذه، يعاني منها الكثيرون مسببة لهم آلاما وازعاجات متنوعة.

القرص الاصطناعي مصنوع من التيتانيوم وكروم الكوبلت، وهو يحتوي على زنبركين يتيحان لجزئيه مرونة في الحركة. وستبدأ تجربته في الانسان خلال العام القادم ١٩٩٢م.

حمى النفاس... وملاحظات للحامل

سيدتي الام :

ان طفلك الصغير الذي تناغينه اليوم بين يديك وتحافظين عليه اكثر من حفاظك على نفسك، وتربينه ليكون رجل المستقبل انما يمر بمراحل عديدة سببت لك الالام الكثيرة، قبل ان يرى النور واعتقد ان ما قاسيته من الام خلال الحمل، او في اثناء الولادة وما بعدها يغنينا عن الخوض في تفصيلاتها فانت التي قاسيت وانت التي تعرفين اكثر من غيرك.

ولكن هذا لا يمنعنا من الحديث عن خطر كبير يمكن ان تواجهه الام يدعى "حمى النفاس" قد تؤدي الاصابة به الى تهديد حياة الام وحياة طفلها.

ما هي حمى النفاس ؟

هي ارتفاع درجة الحرارة الى ما يعادل ٣٨ درجة مئوية لاي سبب خلال ١٤ يوما من الولادة او الاجهاض ومن اسبابها : الاجهاض الجنائي اذا حصل في بيئة غير نظيفة، والتهابات الجهاز التناسلي والمسالك البولية والثدي والتهابات الشرايين والاوعية اللمفاوية في الساقين او الحوض. والعمليات القيصرية اذا اهمل التعقيم في اية مرحلة من مراحلها.

كانت حمى النفاس وما زالت تشكل خطرا كبيرا على الحوامل في بعض الدول النامية، وخاصة قبل اكتشاف السلفات والبنسلين ومشتقاتها، وها هي تعود اليوم لتهددنا بسبب اساءة استعمال البنسلين ومشتقاته، ويرجع الفضل الى باستير الذي اكتشف ان التهابات الجروح كانت نتيجة لتسرب الجراثيم اليها، وان النظافة واستعمال المطهرات يمنعانها، واكد على ذلك اكتشاف السلفات في عام ١٩٣٥.

وفي حال اهمال عنصر النظافة فان الجراثيم قد تتسرب الى داخل الرحم الممزق نتيجة الولادة مما يسبب التهابه. وانتقال الجراثيم الى بقية اجزاء الجسم، ولو استفحل الامر فسيؤدي ذلك الى اليرقان (اصفرار في العين بسبب تلف الكرات الحمراء وخروج مادة كيماوية صفراء منها) ومن الضرورة القصوى في هذه الحال فصل المصاب عن الاصحاء.

انشئت مراكز الامومة بشكل منظم في باريس علم ١٧٨٨، وانتشرت فيما بعد في بقية انحاء العالم بعد ان لمست الدول فائدة هذه المراكز في التخفيف عن الام الحوامل والامهات، وفي رعاية الطفل في مختلف المراحل. فعليك يا سيدتي مراجعة اقرب مركز لرعاية الامومة والطفولة سواء في الحي او في المدينة عند شعورك باي طارىء او خلل في صحتك او صحة طفلك.

والاردن.. ولله الحمد... حذا حذو الدول المتقدمة فانشا العديد من هذه المراكز في مختلف مناطق الدولة، وخاصة المناطق البعيدة عن المستشفيات حيث يعتني بالحامل. وتعطى لها مختلف النصائح والمقويات، ومن هنا تحول الحالات التي تحتاج الى اشراف المستشفى. وان نسينا فيجب ان لا ننسى ان هنالك بعض انواع العقاقير قد تترك اثرا سلبيا كبيرا على الجنين فيما لو اخذت دون نصيحة الطبيب، ولهذا سيدتي الحامل... عليك ان لا تتناولي اي نوع من العقاقير مهما كان نوعها الا بعد العودة الى مركز الامومة او المستشفى لاستشارة الطبيب.

● عندما قال الاسلام "النظافة من الايمان" لم ينطلق من فراغ بل كان يدرك ـ وهو دين الحياة ـ اهمية النظافة في الوقاية من الامراض والاوبئة التي قد تصيب الانسان.

وقد اكد العلم والطب على ضرورة النظافة وقد برز دور الطب الوقائي في هذا المضمار ليسير جنبا الى جنب مع طب رعاية الامومة والطفولة لتحسين مستوى الحامل والمرضعة والطفل.

وقد عمدت البلدان المتقدمة وبناء على تأكيدات اطباء التوليد والجراحة النسائية الى انشاء مستشفيات خاصة بالولادة لوقف تفشي الاوبئة المتنقلة من الاقسام الاخرى، حيث تجري عمليات لحالات غير نظيفة (التهابات، اخماج، اجهاضات وغيره). فعليك سيدتي اتباع النصائح الصحية في مجالات النظافة ومراجعة عيادات الامومة مبكرا واتباع نصيحة الطبيب، ومن المستحسن ان تكون ولادتك في المستشفى منعا لاية مضاعفات.

وهذا لا يعني ان مضاعفات لا تحدث داخل المؤسسات الطبية، الا انه فيما لو حدثت فان نسبة حصولها اقل بكثير من اماكن اخرى، كما ان هناك من الكوادر الطبية المؤهلة ما يمكن معها معالجة هذه المضاعفات او استيعابها، او الاحاطة بها، او اجهاض اثارها السيئة.

الرياضة في الهواء الطلق مفيدة للحامل.. والغذاء الجيد والمقويات ضرورية لها لمجابهة اية حمى قد تصيبها لسبب من الاسباب.

● وتنصح المراة الحامل بتناول زجاجة حليب يوميا على الاقل والاكثار من البروتينات كالسمك والفول واللحوم والابتعاد عن الدهنيات والنشويات. وان ترتاح بالاستلقاء يوميا بعد الظهر ساعة او ساعتين وان تنام مبكرا، كما عليها ان تبتعد عن التدخين وتناول المشروبات الروحية وتنصح بمراجعة طبيب الاسنان لمعالجة الاسنان التالفة التي قد تكون ملجأ لجراثيم فتاكة. وان تعتني بحلمة الثدي لتسهيل الرضاعة على الطفل.

وبعد... فهذه النصائح قد تكلفك جهدا كبيرا الا انها تجنبك الكثير من المتاعب والاخطار التي قد تؤثر في صحتك وصحة جنينك.

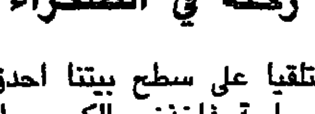
د. تاج الدين

محمود الجاعوني

براعم الرأي





مراد عثمان سلكو — ياسمين محمد طنطور — اكرم نايف ابو الليل — يحيى عماد الفتياني — حمزة محمد العملوي


ايهاب موسى الشويات


فاطمة كامل القواسمي

تغريد محمد ابو فارة

سائد امجد شقر

رحلة في الصحراء

كنت مستلقيا على سطح بيتنا احدق في النجوم والاجرام السماوية فاخذني الكرى، ولكن لم البث طويلا حتى استيقظت ولكن يا للهول، ماذا ارى ؟! بحر من الرمال الذهبية اللامعة يمتد تحت اشعة القمر الساطعة على مد البصر.

وقفت افكر بموقفي، فقد كنت في صحراء ليس لي فيها مؤنس سوى القمر، وكان سكون الصحراء يبعث على الرهبة والخوف فاتخيل حيوانا مفترسا ينقض علي في هذا المكان المقفر الذي ليس فيه ملجأ او مفر.

وبينما انا اسبح في بحار الخيال فاذا باصوات عواء مخيف تنتشلني منها، لم اكن ادري لاي وحش هي، ولكني كنت ادري انها لحيوان كاسر، فهرعت راكضا نحو المجهول وكأن جبابرة كواسر الارض ورائي وركضت وركضت وانا اتخيل العيون البراقة والانياب الحادة تخترق دجى الليل الحالك واتخيل رمال الصحراء التي تمتد امامي بلا نهاية كالوحش الذي يستلذ بتعذيب فريسته قبل الاجهاز عليها.

وخلال ركضي هاجت الخواطر في راسي: فكيف تمكن اجدادنا العرب القدماء من العيش في هذه القفار التي لم تكن لهم فيها غير السماء غطاء والارض فراشا، كيف تمكنوا من التغلب على عشرات المشاكل للعيش في مكان مدقع كهذا لاشجر فيه ولا ثمر وماء ولا شيء اللهم الا بحار الرمال وما يتخللها من هضاب وتلال، ورغم كل هذا خرجوا لبناء صرح الاسلام عبر قائدهم (صلى الله عليه وسلم) فما اعظم اجدادنا واصلب عودهم..

فانقطع خيط خواطري عند هذا الحد، اذ كنت قد وصلت الى احدى خيام البدو وقبل دخولي اليها سمعت شخصا يقول: اطعمني يا سيد بني طي، يا حاتم، اطعمني اثابك الله ! فسقطت على ركبتي ذهولا، هل اصبحت في عهد القبائل العربية ؟ هل رجعت مئات السنين عبر الزمن ؟ حاتم الطائي !!

يا للدهشة، حاتم ! حاتم !

واذ شخص يهزني ساعتها قائلا: حاتم، من حاتم ؟! بماذا كنت تحلم ؟ هيا استيقظ، لقد تاخرت عن المدرسة لقد كانت أمي !!

الصديق: عامر مثقال زيدان
التاسع
المهلب بن ابي صفرة
الزرقاء

أشياء خفيفة

جزاء سنمار

نسمع الكبار يقولون "جزاء سنمار" ما معنى هذا المثل ؟ كان سنمار من اصل رومي، وقد بنى للنعمان قصرا قرب الكوفة سماه "الخورنق". ولما انتهى البناء صعد النعمان مع المهندس سنمار الى اعلاه، وهنا قال سنمار انه يعرف حجرا لو تحرك لسقط القصر كله، وكان النعمان معجبا بالقصر فخاف عليه، ولما تاكد ان احدا لا يعرف امر ذلك الحجر الا سنمار، قذف به من الاعلى الى الارض ليضمن سلامة القصر. فضرب المثل لمن يلقى جزاءه شرا ممن قدم له خيرا.

من عجائب الدنيا السبع

● حدائق بابل المعلقة: وبناها نبوخذ نصر
● معبد ديانا واستغرق العمل فيها ٢٢٠ سنة.
● الهرم الاكبر وبناه خوفو وهو أكبر الاهرامات ويصل ارتفاعه الى ٤٢٦ مترا.
● تمثال زيوس وشيده اليوناني فيدياس ويبلغ ارتفاعه فوق القاعدة ١٣ مترا وصنع من العاج والذهب.

من مساهمات الأصدقاء

«زراعة الأشجار»

عندما كنت اجلس قرب المدفأة انظر وجه جدي الذي أكل عليه الدهر وشرب، أرقب يديه المعروقتين، سألته: لم كل هذه العروق والتجاعيد في يديك يا جدي..؟! أجابني بافتخار: يا صغيرتي، بيدي المعروقتين هذه، زرعت اشجارا في الوطن الغالي فلسطين، كنت كل يوم ازرع شجرة، ارعاها، وانتظر نموها، لأن الاشجار يا بنيتي سرّ هذه الحياة، فبدون الاشجار، لن تجدي حياة سعيدة هانئة، وها أنا أنتظر بفارغ الصبر، رجوعي الى وطني، كي أرى الاشجار التي غرستها، كي أراها نامية خضراء، كي أقطف ثمر ما جنيت، واستمتع بمنظرها الخلاّب، وعندما تكبرين ستعرفين معنى ما أقوله لك، وتتفهمين الواقع الذي نعيشه مع الاشجار.

وكبرت، ونمت في قلبي فكرة جدي عن الاشجار، وازداد حبي لها يوما بعد يوم، عرفت ما أهميتها، وعرفت كل شيء عنها، وكلما كنت انتقل من بيت الى بيت مع اهلي، كنت ابحث عن بيت مزين بالاشجار اليانعة ولا اقبل اي بيت بلا اشجار، بل اوافق البيت المحاط بالاشجار، رغم بساطته أو صغره، ولم يفهم والديّ سبب هذا الرفض، لكنهما كانا يستجيبان لرغبتي، وكنت أحفظ سر حبي للاشجار في قلبي، دون ان اطلع احدا على السر الذي زرعه جدي في قلبي.

وفي يوم من الايام، اراد والدي شراء بيت جاهز، رفضت فكرته بشدة، وقلت له: يا أبت، لا نريد بيتا جاهزا، بل نريد ارضا نعمر عليها ونزرع، فقال لي: لماذا يا بنيتي، فالبيت الجاهز يريحنا من عناء تعمير بيت آخر، ثم قال: الشيء الذي استغربه منك، واصرارك على هذه الامور واتمنى ان اعرف ما السبب..؟ فأطلعته عما يجول في خاطري وعن حكايا جدي التي الهمتني حب الاشجار، ثم قلت له: يا أبت لو ان كل فرد منا زرع شجرة واحدة كل عام، فكم من الاشجار تتوقع ان يكون في بلدنا في مدة (١٠) سنوات فرضا..؟!! مؤكد ان الاردن سيكون الأردن الأخضر، ولو انطبق هذا على جميع دول العالم، تصور فرحتهم باشجارهم، لأنهم سيعرفون ان للاشجار خضرة وجمالا لا يضاهيهما شيء.

ويسألني والدي: اذا كنت تحبين هذه الاشجار بكثرة، فحدثيني المزيد عنها. فاقبلت بشغف لأخبر والدي عن اهمية الشجرة، وقلت: الاشجار يا والدي تجمّل الطبيعة وتلطف المناخ في الصيف، وتحفظ التربة من الانجرافات، وبخشبها نصنع الكثير مما نحتاجه في حياتنا اليومية، كما لا ننسى أثرها الفعال الذي يخلصنا من الغاز الخانق ثاني أكسيد الكربون ويعطينا الاكسجين، ان للشجرة يا والدي فوائد كثيرة، لا تعد ولا تحصى، ولا ننسى ان الحضارة الانسانية بدأت مع بدء زراعة الاشجار، واتساءل، هل الحضارة التي نقرأ عنها في بطون الكتب، حضارة الرافدين وحضارة وادي النيل، وكل الحضارات التي نشأت حول الانهار، هل سببها الانهار..؟ أم استغلال الانسان هذه الانهار لزراعة الحبوب والاشجار حتى يضمن غذاءه..؟ واتساءل عن الاسباب التي ادت الى اكتشاف الحبوب والاشجار وجعلت الانسان يهتم بزراعتها حتى واكبت الحضارات الكبرى..؟!.

وصدق من قال: «لا حضارة حيث لا تزرع الحبوب».

الصديقة: يمامه نبيل فايز التعلي
الصف: الثامن
المدرسة: اناث مخيم الشهيد عزمي المفتي الاعدادية للعائدين.

لك الهنا

شعر : ابراهيم داود

يا مرحبا هل الهنا	يا مرحبا دنياي عيد
يا صاحب العيد السعيد	يا حبذا مليون عيد
يا سيدي لك مهجتي	متمنيا عمرا مديد
هتفت قلوب العاشقين	عن حبه لا لن نحيد
ارواحنا لك الفدا	يا صادقا عهدا جديد
يا باعثا قومية	ومنسقا عقدا فريد
يا جامعا اعرابنا	يا سيدي انت الوحيد
سماؤنا مزدانة	بباعث المجد التليد
يا سيدي لك عزمة	ومضاء جدك يا حديد
الشمس أنت اذا ذكرت	يامذهبا عنا الجليد
الحب انت اذا ابتسمت	يا صاحب العيد السعيد
يا سيدي لك الهناء	يا سيدي مليون عيد


فرح امجد النسعة


رغدة مصطفى عياش


صمود محمد جميل


اشرف يوسف عويس

اقوياء الملاحظة فقط يستطيعون اكتشاف الفوارق العشرة بين هذين الرسمين خلال عشر دقائق على الاكثر حاول صديقي الطفل ان تكون واحدا منهم.





ثلاثيات

قال عمر بن الخطاب رضي الله عنه: انا احب من دنياكم ثلاثا: الامر بالمعروف والنهي عن المنكر واقامة الحدود.

وقال عثمان بن عفان رضي الله عنه: وانا حبب الي من دنياكم ثلاث: افشاء السلام واطعام الطعام والصلاة بالليل والناس نيام.

وقال علي بن ابي طالب كرم الله وجهه: وانا جبب الي من دنياكم ثلاث: الضرب بالسيف واقراء الضيف والصوم في الصيف.

دائما اهوى النظام

انا تلميذ ظريف
دائما اهوى النظام
في وقوفي ومسيري
وعبوري في الزحام
عند صمتي واستماعي
واشتراكي في الكلام
ادواتي وثيابي
في انتظام وانسجام
وسابقي طول عمري
في امان وسلام.

احلى الكلام

– الطائر يحتاج الى عش، والاسد يحتاج الى غابة، اما الانسان فيحتاج الى صديق.

– يستطيع العدو ان يسحق زهور الحديقة بقدميه لكنه لا يستطيع ان يقضي على رائحتها العطرة

سحابة صيف؟

كثيرا ما نرى في فصل الصيف سحبا عابرة لا تستقر، اذ سرعان ما تتقشع ويصحو الجو لان الضغط الجوي يكون عادة مرتفعا في الصيف، فلا تتوفر للبخار ظروف التميع بسهولة فتقل امطارها، ويسهل انتقالها.

اما في فصل الشتاء فتتلبد السماء بالغيوم وتستقر وتمطر لان الضغط الجوي يكون عندئذ منخفضا. وتقال عبارة سحابة صيف للتخفيف عن الانسان اذا الم به مكروه سريع الزوال.

لا تسرع يا ابي نحن في انتظارك

قصة: يوسف الغزو

قال له ابوه:

– ساعود يا حاتم.. ساعود في المساء كعادتي تعلق حاتم باطراف ملابس ابيه وهو يقول:

– لا تسرع يا ابي.. انا واخوتي في انتظارك ويخرج (ابو حاتم) الى عمله كسائق لسيارة نقل متوسطة تنقل الخضار من مناطق الاغوار الى السوق المركزي في عمان. كان على عجلة من امره. انه يريد ان يذهب مسرعا ويعود مسرعا كي يتمكن من انجاز (نقلتين).. بدل نقلة واحدة ذلك ان أنتاج الخضار من الغور وافر وكثير.. والفرصة سانحة للعمل.. فما عليه الا ان يسرع في الذهاب والاياب ليحقق ما يريد.. ولكن ما سر تعلق ولده حاتم به هذه المرة ؟ من قال له انه قد اعتزم السرعة في هذا اليوم بالذات. ؟

اسئلة كثيرة دارت في ذهن ابي حاتم وهو يقود سيارته الفارغة الى منطقة الاغوار بسرعة فائقة.. وسرعان ما امتلأت السيارة بصناديق الخضار وراحت تصعد المرتفعات ذات الطرق المتعرجة الضاربة في بطون التلال والجبال.

كان ابو حاتم يضغط بشده على (دعاسة) البنزين والسيارة تئن بحملها الثقيل صاعدة بين الجبال.. وفجاة سمع ابو حاتم صوتا كانه الصدى:

– لا تسرع يا ابي.. انا واخوتي في انتظارك وتراخت القدم الضاغطة على البنزين.. فخف انين السيارة المتعبة، وتلاشت الاخطار المتوقعة من قرار السرعة.. وعاد ابو حاتم الى اسرته بالسلامة والربح القليل.. وقال لحاتم مداعبا:

– لقد كنت رائعا ايها الطفل الحكيم !

ثم شرح لاسرته حقيقة ما حدث في جو يسوده الحب والسعادة والقناعة.

قطتي الجميلة

قصة من الصديقة
ميساء مضحي الحاج

كنا نسكن في بيت له حديقة وبها ازهار جميلة وأحضر لي والدي قطه صغيرة سوداء اللون أحببتها كثيرا وكنت اطعمها وأسقيها وكانت تلهو معي. ومرت الايام وازددت تعلقا بقطتي الصغيرة وفي يوم من الايام قررنا الرحيل من المنزل. وشعرت بألم شديد عندما فارقتها وفارقت المنزل والآن وبعد مرور زمن على فراق قطتي الحبيبة وجدت في منزلي الجديد قطة وصغارها وأحببت ان اتخذها صديقة لي كقطتي القديمة ولكنها هربت مني هي وصغارها وتألمت لذلك ولكني ادركت ان الألفة والصداقة لا تأتي فجأة وانما بمرور الايام ومنذ ذاك اليوم وانا أحرص على صديقاتي ولاابدلهن أبدا.

نادي شباب الحسين يستضيف اطفال العراق



تحت رعاية معالي وزير الطاقة والثروة المعدنية المهندس علي ابو الراغب وحضور معالي وزير الشباب الدكتور صالح ارشيدات وجمع غفير من المسؤولين والمهتمين بالحركة الشبابية والانسانية والخيرية في الاردن افتتح يوم الاحد الماضي في عمان الملتقى العربي الثالث تحت شعار (نعمل من أجل مستقبل مشرق) الذي ينظمه نادي شباب الحسين.

يضم الملتقى الذي يستمر عشرة ايام مئة طفل من الاطفال الايتام العراقيين والاردنيين ويهدف الى تعزيز اواصر العلاقات العربية بين الاطفال العرب واطلاع الاطفال العراقيين على الجوانب الحضارية والمعالم الاثرية والدينية في الاردن من خلال زيارات ميدانية لمنطقة اثار جرش والمدرج الروماني وحدائق الملك عبدالله ومدينة البتراء اضافة الى البرامج الثقافية والفقرات الترفيهية.

هل تعلم ؟!!

□ انه يوجد تحت سطح جلد الانسان من ٥ ـ ١٥ مليون خلية لتكييف حرارة الجسم.

□ ان الانسان يتنفس يوميا ٢٥ الف مرة يسحب خلالها ١٨٠ مترا مكعبا من الهواء يتسرب منها ٥ر٦ متر مكعب الى الدم.

□ انه لو وضعنا كريات الدم الحمراء في جسم الانسان الى جانب بعضها البعض في صف واحد لاحاطت بالكرة الارضية.


راكان ورعد معن الغلاييني




سيف الدين عارف بني حمد


احمد صالح الدبلس


محمد عليان خالد

الـرأي الثقــافي



شـــذور

● ابراهيم العجلوني

قطرات:

● ما ينعقد في السماء لا يحل في الارض ابدا...
● الحب الكبير كالفلسفة العميقة، على شواطئه يكون الهلاك، وفي اعماقه يكون الامان وهداة الروح والوجدان.
● الصدق كل لا يتجزأ. وهو نور هاد. ومن كان في هذه اعمى، فهو في الاخرة اعمى واضل سبيلا...
● القلب شجاع، والعقل متوجس
● بعض الرجال عصي كبعض المعاني، لكن هؤلاء هم ملح الارض. بدونهم لا تستساغ.
● من يحيا الشعر لا يكتبه
● الصديق هو من يسبقك الى هواجسك، ومن لا تلتمس لديه اعذارا...

الاحبة القساة

هل مَحضكم يوما غير ودّه العميق، او كان معكم على غير سُنّة الرفق والصدق، او بادلكم، على الجفاء، الا بما اقتضته المروءة واملاه الشرف، ايها الاحبة القساة؟!

لقد كان غريبا بينكم، وافترقت بكم وبه السبل منذ عهد بعيد، فهل رايتموه كذبكم عاطفة او اصطنع ولها يداهنكم به، او ارتضى غير الصدق معكم منهجا وغير وضوح النية طريقا، ايها الاحبة القساة؟!

انكم لتعلمون انه ظل عمره بينكم في عذاب واصب، وانه كان يرتقب حكم الله فيه وفيكم، مطلع كل فجر، وعلى مشارف كل مساء، فهلا تركتموه لاقداره، اليوم، ايها الاحبة القساة؟!
هلا تركتموه لبعض فرح الحياة الذي طالما قلب وجهه في الافاق شوقا اليه، وطالما ناشد الله ان يظفر به يوما في هذا الهجير الدنيوي، ايها الاحبة القساة.

هلا راعيتم فيه، في اقل تقدير، عهد صليبه الثقيل الذي ظل يجره على دروب الامه، طوال ليله الممتد، الى ان اختار له ربه واصطفى، ايها الاحبة القساة.

الا إن قلوبكم قاسية، فهي كالحجارة او اشد قسوة، وان من الحجارة لما يتفجر منه الانهار، وان منها لما يشقق فيخرج منه الماء.
فسبحان من قسّى القلوب وألان الجلاميد، ايها الاحبة القساة...

كلمات للوطن

● للاردن اياد بيضاء كثيرة، لا تنكرها الا النفوس المريضة السوداء.
● ليس الاردن "محطة" على الطريق، ولا هو "سوبرماركت" برسم البيع، ولا هو مغامرة سياسية او حزبية.
ان وجه جدتي "المدقق" يقول غير هذا ايها السادة الشطار...
● هل تقيم امانة عمان، يوما ما، نصبا تذكاريا في احدى ساحاتها الرئيسة، لتخليد ذكرى شهداء هبة الكرك عام (١٩١٠).. وهل نعيد الى ذاكرتنا الوطنية اسماء هؤلاء الشهداء؟!
● تذهب نبضة القلب من اقصى الاردن الى اقصاه مرات قبل ان تنتهي، ويابى بعضهم الا ان يروه مزقا وتفاريق، بحسب طموحاتهم الصغيرة!

محطات ثقافية

وفاة الكاتب فرجيل جورجيو في باريس

علم في باريس ان الكاتب الروماني الاصل فرجيل جورجيو مؤلف - الساعة الخامسة والعشرون - توفي في ساعة مبكرة من صباح يوم الاثنين الماضي في احد المستشفيات الباريسية.

ويبلغ فرجيل جورجيو الخامسة والسبعين وكان غادر بلاده عام ١٩٤٤ مع وصول القوات السوفياتية وعاش في فرنسا منذ العام ١٩٤٨ حيث بقي معارضا شديدا لنظام نيكولاي تشاوشيسكو.

ولد فرجيل جروجيو في الخامس عشر من ايلول - سبتمبر في راسبويني - نيمتز - رومانيا - وبعد دروس تلقاها في مدارس عسكرية رومانية وفي كلية الاداب في بوخارست التحق بكلية اللاهوت في هيدلبرغ في المانيا.
عمل موظفا في وزارة الخارجية الرومانية من علم ١٩٤٢ الى ١٩٤٣.
عرف الشهرة منذ العلم ١٩٤٩ لدى صدور روايته - الساعة الخامسة والعشرون - التي صارت في ما بعد ذات شهرة عالمية قبل ان تتحول فيلما سينمائيا عام ١٩٦٦.

عدد جديد من مجلة مجمع اللغة العربية الاردني

صدر العدد الاربعون من مجلة مجمع اللغة العربية الاردني الذي احتوى عددا من البحوث في قضايا ومواضيع مختلفة تتضمن تعريفا بالوثائق البردية العربية واهميتها في دراسة التاريخ العربي الاسلامي وبحثا عن النقد الاجتماعي في الشعر الشامي في عصر الحروب الصليبية ودراسة عن اتجاهات المستشرقين في تناول الشعر الجاهلي.
واحتوت المجلة على بحثين في المعاجم، الاول للدكتور ابراهيم السامرائي بعنوان (معجم الخطأ والصواب في اللغة) والثاني للاستاذ عرفات الاشقر بعنوان (معجم اساس البلاغة من حرف النون الى حرف الياء).
كما احتوى العدد الذي جاء في (٢٣٦) صفحة من القطع الكبير على عدد من التعليقات والمناقشات والاخبار المجمعية.
يراس تحرير مجلة مجمع اللغة العربية الاردني الاستاذ الدكتور عبد الكريم خليفة رئيس المجمع.

كتاب جديد في العيد المئوي لميلاد مؤسس جماعة ابوللو

اصدرت دار الجيل ببيروت كتابا جديدا بعنوان - الرؤيا الابداعية في شعر احمد زكي ابو شادي - تاليف د. محمد عبد المنعم خفاجي رئيس رابطة الادب الحديث بالقاهرة ود. عبدالعزيز شرف رئيس جماعة ابوللو الجديدة ورئيس القسم الادبي بجريدة الاهرام.
صدر هذا الكتاب في مناسبة الاحتفال بالعيد المئوي لميلاد د. احمد زكي ابو شادي الذي عاش بين ١٨٩٢ و ١٩٥٥ وهو مؤسس جماعة ابوللو الشعرية في الثلاثينيات التي اصدرت مجلتها الشعرية الرائدة مجلة ابوللو - في القاهرة علم ١٩٣٣.
وقال شرف ان هذه المجلة قدمت للعالم العربي شعراءه النابهين من امثال ابو القاسم الشابي وعلي محمود طه وابراهيم ناجي ومحمود حسن اسماعيل وغيرهم

قصائد فدوى طوقان تثير مشاعر الغربيين في ايطاليا

امتلأت العيون بدموع التاثر عندما وقفت الممثلة الايطالية الشهيرة لينا سلستري تلقي قصيدة الشاعرة الفلسطينية فدوى طوقان - اهات امام شباك التصاريح - في مؤتمر الشعر الدولي في ساليرنو.
وقالت فدوى طوقان التي حصلت على جائزة الشعر الدولية في مؤتمر الشعر السنوي في ايطاليا في الشهر الماضي لوكالة رويتر قرات الممثلة اشعاري بشكل درامي ابكى الحضور حيث قاموا وعانقوني وابدوا رضاهم احد الحضور من ايرلندا اقترب مني وقال متاثرا ان قصيدتي قد ابكته.

جدل العقل العربي

د. هشام غصيب

البرهان هو استدلال استنتاجي قائم على المعرفة الفلسفية العلمية المنحدرة الى الثقافة العربية عبر الترجمة.

من فضائل الجابري انه لا يدرس الثقافة العربية الاسلامية بوصفها كومة من الفروع المستقلة عن بعضها، ولا بوصفها ثلة من النجوم الفردية اللامعة التي لا يجمعها سوى لغة واحدة وعقيدة واحدة، وانما يدرسها بوصفها عضوية فكرية متماسكة وبنية فكرية متشعبة لها اسسها ومقوماتها الشعورية واللاشعورية ولها ادواتها وطرائقها ومحاورها وصروحها المترابطة في منظومة فكرية واحدة موحدة. فهو يموضع منجزات عمالقة الحضارة العربية الاسلامية في فضاء ثقافي ذي خصوصية معرفية معينة يكسب هذه المنجزات اهميتها التاريخية ويوفر روابط معرفية موضوعية فيما بينها.
ولكن من مثالبه انه يعزل هذا الفضاء الثقافي من حيث الجوهر عن الارضية المادية التاريخية التي افرزته في سياق تطورها. ولا يقيم بينه وبين هذه الارضية سوى مجموعة من العلاقات الامبريقية العريضة التي لا تمس الجوهر، ولا تتعدى في فعلها الحث والاستفزاز. فهذا الفضاء هو في اساسه فضاء مغلق قائم في ذاته يتطور بفعل تناقضاته الفكرية الداخلية وحدها وبفعل تلاطم عناصره الداخلية وتصادمها وتداخلها معا. ان له تاريخه وجدله الخاصين، تماما كما هو الحال مع روح العالم لدى هيغل، سوى ان الاخير كوني شمولي يقوده جدله باستمرار على درب التقدم المطرد نحو المطلق، فيما ان الاول قومي محدود يقوده جدله نحو الجمود والانحطاط والتخلف فالافول، كما هو الحال مع الروح الحضاري الذي وصفه "شبنغلر" في كتابه "افول الغرب". انها مثالية متشائمة ملفعة باوشحة الواقعية والمادية لكي تخفي عوراتها المثالية الفاضحة وتكسب ذاتها هيبة العلم وسمعته الزكية. وموضوعها عقل ثقافي مأزوم منذ نشأته (في عصر التدوين) في ذاته وبذاته، تقوده ازمته الوجودية حتما نحو جموده وانحطاطه وتخلفه، ما لم يخف الى انقاذه العقل الاوروبي ببرهانه وعقلانيته البرهانية، اي ما لم يخف نفر من المثقفين العرب الى نجدته بحقنه بالبرهان الاوروبي المتجدد ابدا بتجدد العلم. هذا ما حاوله النفر الاندلسي المغربي المتمثل في ابن تومرت وابن حزم الظاهري وابن باجه وابن طفيل وابن رشد والشاطبي وابن خلدون وابن مضاء القرطبي وابن بصال والبطروجي. لكن الجرعة البرهانية التي حقنوا بها العقل العربي كانت اضعف من ان توقف التدهور الذي دب فيه. فلفظها العقل العربي خارجا ليتلقفها العقل الاوروبي بشغف، فمضى الاول في طريقه المحتوم نحو الهاوية فيما انطلق الثاني في طريقه المحتوم نحو القمة. ولكن ها قد لاحت الفرصة من جديد في عصرنا الحاضر لاعادة احياء العقل العربي بحقنه بعد نقده باخر صرعة برهانية تاتينا من اوروبا.
ولنستعرض هذه المسيرة "الشبنغلرية" ببعض التفصيل.
يقول الجابري في خاتمة كتابه "بنية العقل العربي": لقد نظرنا الى الثقافة العربية الاسلامية ككل، وميزنا فيها بين ثلاثة قطاعات يشكل كل منها حقلا معرفيا متميزا اعني عالما من التصورات والمعارف يكفي نفسه بنفسه، او على الاقل يقدم نفسه كذلك، ويدخل في علاقة منافسة وصدام مع عوامل معرفة اخرى..."
ثم يقول: "اخترنا ان نسمي كل واحد من الحقول المعرفية الثلاثة، وكذا النظام المعرفي الخاص به، باسم الفعل المعرفي الذي يؤسس عملية المعرفة داخله: البيان، العرفان، البرهان".
ويشكل كل من هذه النظم المعرفية الثلاثة بنية واحدة موحدة، مترابطة ومستقلة. ومع ذلك، فان هناك علاقات تناظر بين هذه النظم، بمعنى ان العناصر المؤسسة لكل منها تناظر العناصر المؤسسة للنظامين الاخرين. ويقول الجابري في هذا الصدد: "وقد عمدنا الى صياغة هذه العناصر على صورة ازواج من المفاهيم تؤسس المنهج والرؤية داخل كل نظام. فكانت النتيجة مجموعات من الازواج الابيستيمولوجية تشكل كل مجموعة منها بنية معرفية خاصة ويدخل كل زوج من كل مجموعة في علاقة تكافؤ وموازنة مع زوج مماثل في المجموعتين الاخريين".
اما البيان فهو عالم المعرفة الذي تبنيه العلوم العربية الاسلامية الخالصة، علوم اللغة وعلوم الدين. فموضوعه ومحور اهتمامه هو اساسا الخطاب المبين، الخطاب القراني. وهدفه وضع القواعد والقوانين لتفسير الخطاب القراني، واستنباط الاحكام والشرائع منه، واقتراح مقدمات عقلية لتأسيس مضمونه تأسيسا عقليا. وللحقل المعرفي البياني محدداته وافتراضاته وسلطاته اللاشعورية التي تشكل في مجموعها العقل البياني العربي، وهو محور العقل العربي ولبه. ويرتكز العقل البياني الى ثلاثة ازواج معرفية رئيسية هي: اللفظ/المعنى، الاصل/الفرع، الجوهر/ العرض.

اما العرفان، فان موضوعه ومحور اهتمامه هو الله وعالم الغيب، وهدفه الوصول الى وعي مباشر لهذا العالم، اي الى الكشف والعيان. وهو في نظر الجابري، عبارة عن خليط من هواجس وعقائد واساطير تتلون بلون الدين الذي تقوم على هامشه لتقدم له ما يعتقد العرفانيون انه الحقيقة الكامنة وراء ظاهر نصوصه. انه طريقة اخرى تأويلية للتعامل مع النص المقدس توظف اللغة وتخدم السياسة. وهو يرتكز الى زوجين معرفيين هما: الظاهر/الباطن، الولاية، النبوة، ويرى الجابري انهما يناظران الازواج الثلاثة التي يرتكز اليها النظام البياني.
واخيرا وليس اخرا، فهناك البرهان، وهو استدلال استنتاجي قائم على المعرفة الفلسفية العلمية المنحدرة الى الثقافة العربية عبر الترجمة، ترجمة كتب ارسطو خاصة. ويرى الجابري ان العقل البياني العربي في مرحلة صعوده استعان بالبرهان الاغريقي وطوعه في صراعه مع العرفان الذي كان يغزو الثقافة العربية من الداخل. وكان لا بد من ترتيب العلاقة بين البيان والبرهان على صعيد المنهج (النحو والمنطق) ولا بد من ترتيب العلاقة بينهما على صعيد الرؤية كذلك (علم الكلام والفلسفة). ويرى الجابري ان البرهان في شكله العربي الاسلامي ارتكز الى زوجين معرفيين رئيسيين هما: الالفاظ/المعقولات، الواجب/الممكن، وهما يناظران الازواج المعرفية البيانية الثلاثة المذكورة.
هذه هي النظم المعرفية الثلاثة التي شكلت في تفاعلها معا بنية العقل العربي. ويفرق الجابري بصورة اساسية بين مرحلة تكوين هذه النظم في الثقافة العربية الاسلامية وبين المرحلة التي تلت التكوين، والتي يسميها الجابري مرحلة التداخل التلفيقي. ففي مرحلة التكوين كان التاثير المتبادل بين هذه النظم جزءا من عملية التكوين ذاتها، بمعنى انه كان يعزز كلا من هذه النظم ويدعمه ويرسخ وجوده. ولكن ما ان استنفدت عملية التكوين جميع الامكانات الدينامية القادرة على التغطية على الازمان او على تأجيلها او تحويلها حتى تغير الوضع راسا على عقب: فالتاثير تحول الى تفجير والاحتكاك الى الاصطدام. فمع بداية القرن الخامس الهجري استفحلت الازمة الداخلية للبيان ولم تجد نفعا محاولات الاصلاح والترميم. وبصورة خاصة، فقد اخفقت محاولات القاضي عبدالجبار المعتزلي وابي المعالي الجويني الاشعري، والتي كانت توفيقية في جوهرها، وسعت الى سد هذه الثغرة او تلك بنبذ هذه المعالجة او تلك. ويرى الجابري ان الامر كان يتطلب طرح مشكلة الاسس ومن ثم العمل على اعادة التأسيس، اعادة تاسيس البيان. ومن جهة اخرى، فقد شهد القرن الخامس الهجري عملية المصالحة بين البيان والعرفان، مع القشيري بخاصة، كما شهد عملية المصالحة الكبرى بين العرفان والبرهان على يدي الشيخ الرئيس ابن سينا. وقد جاء ذلك كله خاتمة للمرحلة الاولى، مرحلة تكوين العقل العربي، واساسا للمرحلة الثانية، مرحلة التداخل التلفيقي، التي دشنها الامام الغزالي. ويقول الجابري في هذا الصدد في كتابه "بنية العقل العربي": "ويأتي الغزالي ليتوج كل ذلك بعملية التفكيك التي مارسها، مما فسح المجال لذلك التداخل التلفيقي...الذي طبع، ويطبع، الثقافة العربية الاسلامية منذ القرن الخامس الهجري".
ويرى الجابري ان "طوال مرحلة التداخل التلفيقي هذه، التي ما زالت اثارها قائمة الى اليوم، ظلت نفس السلطات التي تحكم العقل العربي والفكر الاسلامي هي هي". ويرى انه في حين ان العقل العربي في المرحلة الاولى، مرحلة التداخل التكويني، كانت تتجاذبه ثلاثة نظم معرفية يريد كل منها ان يستقل به، الامر الذي افسح له المجال ليمارس نوعا من الفعالية داخل كل حقل على حدة، فان المرحلة التالية، مرحلة التداخل التلفيقي، شهدت ازالة الحواجز بين النظم الثلاثة، بحيث اصبح العقل العربي محكوما بسلطات تلك النظم، ولكن لا بوصفها نظما معرفية مستقلة، بل بوصفها نظما مفككة تداخلت سلطاتها المعرفية واصبحت تشكل ما يمكن ان يطلق عليه اسم البنية المحصلة وهي البنية التي تشكلت من تداخل الازواج المعرفية التي كانت تقوم عليها تلك النظم. وقد سهل عملية التداخل هذه، بل عملية التحصيل، ذلك التكافؤ.. الذي يقوم بين تلك الازواج: بين اللفظ/المعنى، والظاهر/الباطن، والالفاظ/المعقولات، وبين الاصل/الفرع، والجوهر/العرض، والولاية/النبوة،والواجب/الممكن.
هكذا يتكون العقل العربي ويتطور ويزدهر، ثم يفقد فاعليته ويصيبه الجمود والانحطاط وربما الافول، في نظر الجابري. هكذا يحدد الجابري الخطوط العريضة لجدل العقل العربي.

أقــواس

«الشجرة تبكي...»

● غازي الذيبه

لم تعد الكتابة العربية، في الابداع وفي المناحي الاخرى، تسعى الى العشب، او تتحدث عن النور، لم تعد تحمل نسائم الفجر، والفرح، لانها خرجت من ارواح عذّبتها القطيعة بين ذلك التاريخ الكثير بالحب والحضارة، وهذا الوقت الكثير بالخسارات.
الذين يكتبون الان، هم الذين يعيشون هذا الوقت بكل ظلامه، ويرون بام اعينهم الحصارات المتلاحقة لجذوع الشجرة الكبيرة، الشجرة التي نشف الكثير من اغصانها.
الشجرة حزينة جدا، جدا، على اغصانها التي ماتت، والتي ستموت، وكانه لم يعد هناك امل نتلاق، فيه ما تبقى من خسارات. ولم يعد هناك هواء، نتنفسه بحب.
فالكتابة الشعرية، صارت كتابة للفجيعة كتابة عن التعب، وعن الخراب، لم تثقب بعيونها القادم، لم تتحدث عن بؤرة ضوء واحدة. ونجد كل هذا الحزن في بطانة الورق الثقافي، يوميا، او شهريا. نجده شاهرا سيفه، محملا بهذا الانكباب على الاسود.
الاسود بكامل قتامته. لماذا؟ وهل تنطوي هذه الكتابة على فضيحة حضارية، بحجم الخسارة التي نعي، فاذا كانت الحضارات بكامل زهوها، تخرج من بين اصابع المبدعين في دعوتهم الى الاخضرار والبقاء فاننا لم نتلمس في ابداعنا حتى هذه اللحظة سوى الحديث عن التشوه، وعن ابداع الفجيعة، ولم يتقدم مشروع ابداعي واحد، يحمل ارضا تنبت عليها اشجار الحياة.
والشعر، كشريحة مهمة من الابداع له اسبقية الغناء، والتقدم على ارض الحياة بكامل تفجرها، ونزوعها نحو استشراف القادم، وقد حمل لنا مفاتيح التقدم والنجاة من الانتفاء.
فالشاعر عندنا توقف عن الحديث عن الضوء، ولم تعد سيقانه قادرة على المشي الى حدائق الراحة، والعرس. وهو بمعنى ما، يقف فاغرا فمه، مستشهدا بالنائبات منذ داحس والغبراء حتى حرب الخليج، اما بجلدنا او اقجام ذاته في قداس جنائزي مخيف، واذا لم يتقن هذا البؤس. فاننا سنجده بالضرورة يقف بعيدا جدا عن ما يمكن ان نتصوره، أهة الامة.
لذلك فاننا لا نستبعد ابدا، ان تخرج صرخات من مثل "الدعوة للخروج من المنعطف" تتحدث عن ازمة في الشعر العربي. وعن عدم اقتراب هذا الغناء من حناجر الناس وعقولهم. بحجة ما يسميه شعراء هذه الفجيعة، بالمغايرة، او الخروج عن السائد. وهم يخرجون علينا به يهربون، اما الى الفجيعة اذا اقتربوا منا او ما لا يمكننا ان نصل معه الى الحياة.
ولان الشعر، امكانيات هائلة من النور والعشب، فاننا لا بد ان نسترجع معا، اهميته هذه. فالشعر ليس انشطارات وفجائع ولا يحتمل كل هذا السواد ولم يكن في دوامة عذاباتنا الكثيرة، منذ استرحنا لكوننا امة عربية، شجرة ناشفة. انه استشراف حميم للقادم، للسكونية، نبش في تفاصيل الالم عن الفرح. استحضار كل ما يمكن ان يضيء الانسان. ويفجر فيه الحلم والشجر والنهار.

كتاب ادونيس الجديد «الصوفية والسوريالية»

لغة توقظ الاشياء وتفجر اسرارها

● ما يُفهم من القصيدة يضيئها، ولا يُستنفد ما تنطوي عليه

● اللغة الصوفية في جوهرها لغة حب

■ عرض وتلخيص/ علي العامري

في مقدمة كتابه (الصوفية والسوريالية) يقول ادونيس ان "دعوى السوريالية الاولى هي انها حركة لقول ما لم يقل، او ما لا يقال. ومدار الصوفية، كما افهمها، اللامعقول، اللامرئي، اللامعروف".
يدعو ادونيس في كتابه الى تأسيس فهم جديد، داعيا الى اهمال التأويلات المذهبية حول الصوفية وعنها. لقد عرفت السوريالية كحركة ادبية - فنية، لها نتاجاتها على الصعيد الشعري والنثري والتشكيلي، بينما عرفت الصوفية كحركة دينية، ولم يدرس نتاجها الا بوصفه وثيقة تفصح عن ارائها ومعتقداتها الدينية.
وهذا ما يوضح بؤس القراءة النقدية للصوفية، وبؤس فهمها، ويوضح بعامة بؤس المستوى النظري المعرفي عند دراسي الثقافة العربية.
يقول ادونيس ان غايته من هذا البحث هي التوكيد على ان في الوجود جانبا مجهولا، وان معرفته لا تتم بالطرق المنطقية - العقلانية. ان في اعماق الانسان محيطا غير محدود تلجمه حواجز من كل نوع، وان الحياة ستظل زبدا، ان لم نهبط في هذا المحيط العميق، حيث نرى ما لا يرى.
ليست التجربة الصوفية في اطار اللغة العربية، مجرد تجربة في النظر، وانما هي ايضا تجربة في الكتابة. فهي على صعيد الكتابة، حركة ابداعية وسعت حدود الشعر، اضافت الى اشكاله الوزنية، اشكالا نثرية نجد فيها ما يشبه الشكل الذي اصطلح على تسميته في النقد الشعري الحديث ب "قصيدة النثر".
كان ينبغي ان يتغير مفهوم الشعر العربي الحديث انطلاقا من تجربة الكتابة الصوفية، وكان ينبغي ان يؤسس لمنظور جديد في تحديد الشعر وفهمه. لكن هذا لم يحدث، وكان على الكتابة الصوفية ان تنتظر اكثر من عشرة قرون، لكي تجد قلة تكافح من اجل قراءتها وفهمها بشكل جيد...
ان اللغة الصوفية في جوهرها لغة حب، انها تحب الاشياء دون ان تفهمها بالضرورة، ذلك ان الحب يعاش ولا يقال، لانه خارج حدود الكلام. وما الشعر الا محاولة الانسان ان يقول، مجازا ورمزا ما لا يقال.
فالقصيدة كمثل الشيء الذي تقوله، لا تفهم ولا تشرح بشكل يستنفدها نهائيا. ما يفهم منها يضيئها ولا يستنفد ما تنطوي عليه.

المعرفة

ان العلاقة بين الانا والوجود هي في دلالتها العميقة والاساسية علاقة معرفة. تكبر المعرفة بقدر ما تقل المسافة بين الانا والوجود.
والوجود في الرؤية الصوفية ليس موضوعا خارجيا، يدرك باداة من الخارج، بل يدرك من الداخل. والفناء في الصوفية معرفة للمطلق، وهو ثلاث مراحل: المكاشفة، التجلي والمشاهدة، يرافق هذه المراحل او يتبعها الانخطاف الذي عرفته السوريالية ايضا، كلحظات هذيانية تتجلى فيها رؤى عفوية.
يرى بريتون ان الحلم والواقع، المتناقضين في الظاهر، يتحدان في السوريالية في النقطة العليا، المكان الذي يتلاقى فيه الكون الداخلي والكون الخارجي.
هذا ما يقابل الوحدة بين الباطن والظاهر في الصوفية.
كما ان الحلم والواقع في التجربتين الصوفية والسوريالية جسم واحد لمرئي - لا مرئي، والكتابة هي تجربة الوصل بينهما بلا تنظير او رقابة، بل بانبثاق وفيض كحركة الوجود.

● الخيال ●

يرى ابن عربي ان الخيال المرتبط بالشعور اقل غنى من الخيال الذي يرتبط باللاشعور "فالمعبر في غير الرؤيا يعبر عن امر متخيل في نفسه، استحضره ابتداء، وجعله كانه يراه حسا، فضعف عمن يعبر عن الخيال من غير فكر ولا استحضار، كصاحب الرؤيا، فان الخيال هناك اظهر له ما فيه، من غير استحضار من الرائي. (....) لذلك متى وجب تأويل الحلم احتاج المعبر عنه الى مضاعفة الخيال حتى يعبر من الرمز الى المرموز به".
كما تعلي الصوفية من شأن الخيال، كذلك يمجد السورياليون تشويش الحواس.
بالخيال تتم اعادة تشكيل الاشياء، والجمع بين عناصرها المتباعدة، وخلق علاقات جديدة فيما بينها.
يهدف الخيال الى خلق التعجب واللذة والطرافة واغناء الحساسية وتعميق الوعي. هكذا يشعر القارىء ان كل شيء امامه يبدأ من جديد، وانه يكتسب معنى جديدا. وهذا ما يفسر موقف ابن سينا في قوله ان كل كلام غير مخيل ليس شعرا، وان كان موزونا مقفى.

● الحب ●

يقول السري السقطي: "لا تصلح المحبة بين اثنين حتى يقول الواحد، للاخر: يا انا".
الحب في الصوفية لا يحد، وانما يدرك بالذوق، وكلما شرب المحب من الحب ازداد عطشا اليه. وهكذا يكون الحب متعلقا بكيان يتبدأ وجوده دائما.
ان الحب يقترن بلذة لا لذة فوقها، والقلب هو الكاس التي يشرب بها الحب، ذلك لان للحب احكاما كثيرة، مختلفة ومتضادة، فلا يقدر ان يقبلها الا القلب الذي يقدر ان ينقلب ويتقلب مع الحب في هذه الاحكام كما يعبر ابن عربي.
الموت في الحب، وسيلة للتخلص من ضيق الجسد. البشري، فبالموت تتخلص النفس من فرديتها وتصبح جمعا. وبالحب تخرج الذات نحو الاخر.
هكذا يتضح عمق الصلة بين الجنس والدين والموت وتتمثل هذه الصلة في النشوة او الانخطاف. هذا الانخطاف هو الموت المؤقت للجسد، وهذا يتلاقى مع العقيدة الاورفيوسية بقولها ان موت الجسد هو وحده القادر على تحريره.
والحب في السوريالية يوفر الامكانية لتجاوز اشكال الوجود الثلاثة (الجنون، الحلم، الكتابة) ففيه يلتقي الكائن بحقيقته ويتحرر من الاعراف ويتسامى.
تستند النظرة السوريالية في الحب عن مبدأ الفوضى الخاص بالرغبة مستلهمة ثلاثة مفكرين. الماركيز دي ساد الذي يطالب بتحرر الرغبة، وفرويد الذي يقدم ادوات التحرير النقدي، وماركس منظر التحرير الاجتماعي.
يوصلنا الحب الى الجوهر، الى الطبيعة العميقة التي تتجلى في علاقته بالاخر. والحب ثوري من حيث انه يحطم القيود والممنوعات التي يفرضها مجتمع مؤسس على قيم زائفة.
السورياليون يمجدون المراة بشكل تعبدي، حيث انها تفتح للشاعر باب جنة الاشكال والماهيات في الوجود.
يقول بريتون "لا نحب الارض الا من خلال المراة والارض بدورها تحبنا" هذا القول يذكرنا بقول ابن عربي "كل مكان لا يؤنث لا يعول عليه".

● الكتابة ●

انطلقت الكتابة الصوفية من التجربة الذاتية، غير انها ظلت كتابة على هامش التاريخ الثقافي العربي. تنبثق المعرفة الصوفية من الحضور هنا والان، اذ انها ترفض المسبق والجاهز والمغلق. والوقت في التجربة الصوفية هو ما انت فيه (بين الماضي والمستقبل). فلا يكفي الاخر ان يقرأ لكي يعرف، وانما يجب ان يعيش، وان يختبر. فالمعرفة عند الصوفية مكاشفة ومعاينة وليست نقلا.
ان المظهر الاول للكتابة اللا ارادية (السوريالية) هو انها مثل الشطح (الصوفية)، نقيض للكتابة التقليدية، وانها صادمة لما يسمى ب "الحس السليم".
يقول عبدالرحمن بدوي ان الاحوال "التي تواكب الشطح او تهيء له تتم في حالة عدم الشعور.."
ان اللاارادية توفر للانسان امكان الوصول الى حقيقته الداخلية، وذلك وفقا لما يقوله لوتريامون من ان "اللاارادية تعطي للفرد معنى الجمع، وتجعله يتكلم اللغة الضائعة المشتركة (....) بين البشر، لغة الرغبات اللاواعية".

● البعد الجمالي ●

تتضح الاسس الجمالية في الكتابة الصوفية بـ:
● محاولة الكشف عن الغيب التي لا توصل الا الى مزيد من الحاجة اليها.
● التعبير عن تجربة الكشف يفترض كلاما يفلت من اغلال المنطق والشائع
● التناقض، اي ان الشيء لا يفصح عن ذاته الا بنقيضه.
ان التجربة الكتابية الصوفية تقدم حالات ومناخات، وهي لا تسرد ولا تعلم وانما توقظ الاشياء وتفجر اسرارها.
وهكذا تبدو هذه الكتابة كطقس سري فيما وراء الكلام، فالليل فيها ليس ليلا بقدر ما هو اشارة الى ضوء اخر.

الـرأي الثقـافي

أي ردهة غريبة هذه الذاكرة؟

دراسة لرواية الذاكرة المستباحة |١|

• ناصر مؤنس

هل يمكن ان تصبح الذاكرة ردهة او زاوية يحمل اليها المبهم استعاراته

هل يمكن ان يصبح التاريخ شرفة، بكماء، او عمارة من طين يلوح لها الاتي بفاسه المعدنية.

هكذا يزين مؤنس الرزاز الهباء بالطواويس، وينقش فوق ملاءات اللغة خوذة الفلاحة، انه يراصف الكلمات كلمة كلمة في حشوده، لكنه يترك لبعض هذه الكلمات ان تتسلل الى التلميح ولا يستعيدها الا مطوقة بحصافة المغزى، وفي هذه الدراسة سنحاول فتح بعض اقفال الذاكرة المستباحة وليكن كشفنا كشف الحيران الذي يكاشف الحيرة.

بنية النص:

ان النفاذ الى جوهر النص يرفع الحجاب عن بنيات خفية: نحوية ودلالية، تساعد في الكشف عن البنية الكلية للنص، وسنحاول هنا ان نركز على:

١ - البنية النحوية.

٢ - البنية الدلالية.

فالجمل والافعال في رواية الذاكرة المستباحة لا ترتبط بحلقات متساوية كما ترتبط السلسلة بل انها تنتظم في متتاليات نتعرف عليها بشكل كلي وتام، فهي قد تكون طويلة كالمشهد او قصيرة كالومضة او اللقطة السريعة في السينما، وقد تنتقل من الحاضر الى الماضي او المستقبل، ومن خلال كل ذلك يقودنا الرزاز بعدسته المكبرة الى النقطة الحساسة، الموضوعية الى اللحظة الفنية الرائعة التي نرى فيها الواقع العربي كله من خلال نواة انه يرينا الكبير والشائع من خلال الصغير.

١ - البنية النحوية: وهي بنية لغوية متجانسة داخل النص، وقد تشمل جملة او فقرة او مشهدا بكامله، وتتعدد البنى داخل الرواية بتعدد الاحداث لكنها لا تاتي مرة واحدة بل انها خاضعة لترتيب الاحداث، وتلتصق عضويا بالسرد لتحدد وتنتظم طريقه الروي، انها البنية التي تؤطر النص لتحدد لحظة معينة يرتبط بها الحدث او الشخصية، وبالتالي هي البنية المركبة للنص من الداخل، وتقسم بدورها الى:

ا - بنية الزمن:

في هذه البنية يعتمد الكاتب على الجملة المستعملة، ودلالتها الزمنية لكي يشير عن خلالها الى الماضي او الحاضر او المستقبل، لكن الشيء المثير للاهتمام هو توفر الفعل الدال على الماضي، اي الذاكرة، ويستخدم الكاتب هذا المستوى عن السرد بشكل يعطي للجملة مستوى دلاليا اخر ويوفر لها تركيبا دراميا وشحنة معقدة البناء، فالرواية حقل، والجملة مزارع يبذر بذاره في هذا الحقل. وبنية الزمن في السرد عند مؤنس تخلق لنا ازمنة حكائية تعتمد على حدث ما وتنقل لنا هذا الحدث بشكل تجربة ساخنة، خاصة وان وظيفة الماضي في تشكيل الحدث الرئيسي لرواية الذاكرة المستباحة لا يمكن ان تؤطر داخل الزمن التاريخي فحسب، بل تتعدى ذلك الى الحاضر والى لحظة المستقبل اي تلك اللحظة غير المعاشة بعد، وبنية الزمن في النص محصورة في: الماضي - ذاكرة، الحاضر - استباحة هذه الذاكرة.

لكن ادانة الحاضر من قبل الاستاذ عبدالرحيم الامين تاتي عن طريق دلالة ثلاثية، فالامين مرتبط باللحظة الراهنة ويحيا متاخها، وهكذا فهو عندما يتذكر الماضي، لا ينفي الحاضر، وانما يستعين بالماضي لتفجير الحاضر، وان تغيير الزمن محصور بتغيير الاهتمام بالشخصية، فالحاضر جاء بكل فوضاه وبكل لامبالاته ليستبيح الماضي وليهتك المستقبل، ان مؤنس الرزاز في اعتماده على هذا الزمن يرسم لنا مساحة الواقع العربي التي تتحرك فيها الشخصيات، متفردا بنصه بدلالات اخرى خاصة عندما تتلاقى الازمنة وتتقاطع وهذا العنصر الايجابي هو الذي يجعل الرواية تعقد تلك المصالحة المستحيلة بين الكائن والممكن والمحال.

ب - بنية الضمير (الحضور والغياب)

النص مساحة - تتحرك فيها الادلة، لتصوغ الحدث، الحدث الذي يدفع بالسرد الى تلك الممرات التي تتوزع بين خيال الكاتب وتجربته، لذا يصبح النظر الى النص يمر من تلك الادلة، وسنحاول هنا الدخول الى المساحة، لنتبين اشكال الضمير من خلال شخصيات الرواية ودلالاتها.

ان الكاتب ينقل الينا الموضوع عن طريق الحدث وعلاقته مع الدلالات، والضمير هو اول هذه الدلالات، وان استخدام الضمير باشكاله المتعددة كالصورة والاسناد والاستتار يميز لنا عدة معاني، واول هذه المعاني هو الحضور والغياب فنلاحظ بالنسبة لعائلة الاستاذ عبدالرحيم الامين هو غياب عنصر الاناث (غياب ام منقذ وغياب ناديه) وحضور عنصر الذكورة لكن المتسم بالعجز او المرض (حضور الامين وحضور منقذ) اما حضور «اريا» فهو حضور نخيل استخدم لاعطاء دلالة اخرى ومعنى اخر. في الوقت الذي يشكل فيه حضور عشيقها حضور هذا الاتي المبهم الذي يستبيح فضاءاتنا العذراء بقهقه سكلوى واما حضور سعاد، فهو حضور الومض، الذي يوهم العين في مفازة التيه بالرواء، وقد استخدم ايضا كنقيض لحضور «اريا» وبالنسبة لشلة الشيوخ الذين يسمون انفسهم «المحاربون القدامى» فهو حضور في الماضي غياب في الحاضر، واما فتحي البقال فهو الغياب الحاضر في الخمر او الحضور الغائب في الخمر، واما غياب شخصية الرجل الذي باع ارضا، واشترى سيارة مرسيدس فخمة فهو تعبير عن غياب الدلالة لهذه الشخصية. ومن خلال ما سبق نستنتج ما يلي:

١ - حضور منقذ والاستاذ عبدالرحيم الامين يمثل اغلب صفحات الرواية بينما يمثل حضور وغياب الشخصيات الاخرى باقي الرواية.

٢ - ان النص يوظف عنصر الذكورة اكثر من توظيفه لعنصر الاناث، وهو يبرر لنا شيوع استعمال ضمير الذكورة وحضوره الواضح فهو اوفر عددا من الضمير الدال على الاناث التي تشترك اثنتان منها بالحضور واثنتان بالغياب.

٣ - حضور ضمير المفرد بشكل واضح، وحتى حضور شلة المحاربون القدامى يتم التعبير عنه كرمز لحضور واحد.

٤ - ان بنية الرواية تعتمد الحضور والغياب كاساس لها، وهي عندما توظف الغياب لا تلغي الحضور، وكمثل على ذلك نلاحظ ان بنية الزمن بالنسبة للاستاذ عبدالرحيم تمثل الماضي - حضور، الحاضر - غياب.

٢ - البنية الدلالية: - النص سديم، تتحرك فيه الادلة لتتحد او تنفصل عن الدور الذي تلعبه في علاقتها مع محيطها، المحيط الذي يوفر لها ترابط على المستوى الدلالي بين السلب والايجاب، ومن اجل صياغة بنية للحدث واتصالها بالمستوى الدلالي للمضمون يجب علينا اللجوء الى تلك الثنائية التي تمثل الجذر الدلالي للنص:

الذاكرة - ايجاب
الحاضر - نفي

واذا عدنا للرواية من الزاوية التي حددناها، فاننا نجد الايجاب والنفي يتفرعان، بكل مشتقاتهما دلاليا، وعلى عدد صفحات الرواية، الى ترابطات معقدة، ان هذه الثنائية، حين تطبق على نظام النص فانها تاتي بتحولات تؤدي الى اكتسابه دلالات ثانية، اي الى علاقات مختلفة بين الدلالة، فكل ماض ايجاب، وكل حاضر نفي، وانتصار النفي على الايجاب والرواية تخبرنا باستمرار بسيادة النفي، وفي الصفحات الاخيرة من الرواية حين يصبح المستوى الدلالي ايجابيا، فانه لن يبقى طويلا حتى ياتينا صوت عشيق (اريا) ليعيدنا الى الواقع، الى المكان الذي يسوره الصمت، ويسيطر عليه النفي، فصوت الغريب المستبيح لكل شيء يقتل كل ضوء، ويضيء كل قتل.

مستويات السرد داخل النص

ان الاحداث تدخل في اطار تشكيل النص كمستويات، وفي هذا الخصوص سنستعمل مستويين مرتبطين بالسرد:

١ - المستوى الواقعي.

٢ - المستوى التخيلي.

وعلاقتهما بالحدث من حيث عدمه او صيرورته، وفي الرواية نجد صفحات واقعية واخرى متخيلة وثالثة تتزاوج والرواية تعيش صراعا حادا بين المرئي واللامرئي اي بين الواقع والمتخيل. وهو صراع لا يحدد حدوده المكان او الزمان. فالكاتب ينسج فخاخه داخل ممرات مقفلة ويدفع بالشخصيات لتواجه هذه الفخاخ، بنفس المكر الذي ينحو فيه السرد نحو الصراع الخارجي والذي هو انعكاس للصراع الداخلي الذي تعاني منه اغلب الشخصيات، ان بنية الحدث هي بنية قلقة يحدوها رغبة بتحطيم تقاليد السرد التي اعتادها القارئ فمثلا ومع (اعترافات منقذ) يمد الكاتب خيوط مغزل لا يراه القارئ لكي ينسج الاخير تصوره الوهمي الذي يخلخله الكاتب في نهاية الرواية، ليجد القارئ نفسه ازاء متاهة جديدة، ويمكن ان نلاحظ تداخل العلاقة بين الواقعي والتخيلي في (الحلم الذي اجهضته اليقظة.. عفوا.. الحلم الذي اجهضه السبات) يتداخل الواقع والمتخيل والرزاز يضع فخاخه ولا يخبرنا عن ايها الزائف وايها الحقيقي، انما يدخل معنا في حقول اللغز ليجمع واياننا فخاخ المعنى.

ويتجلى الصراع بين الواقعي والتخيلي اكثر عندما يزحف المتخيل (كما في الصفحات الاخيرة من الرواية) ويكمل سرد الواقع بما يمكن له ان يكمله، واستمرار السرد خديعة للقارئ بعد ان يوهمه الكاتب بالخروج من المتخيل الى الواقع - لكنه يسقطه في متاهة اوسع من الاولى - بحيث يصعب عليه التفريق (من حيث طريقة السرد) بين المرئي واللامرئي، لكن عندما يمعن في الاحداث يفطن للمكيدة التي حملها الكاتب اليه، وهنا يهجم اللامرئي على المرئي والتخيلي على الواقعي ويصبح هذا المعلوم هو ذلك المجهول، غير ان هذا التداخل لا يعني مطلقا تعيين قلق معين في النص بل هو اللغم الذي يعمقه ويفجره.

رمـزيات القصـة القصيرة في الاردن «١»

• غسان اسماعيل عبدالخالق

• ابتكرت المجتمعات الانسانية رموزها وطورتها تبعا للظروف التاريخية والثقافية

ككل المجتمعات، لم يعدم المجتمع العربي رمزه الاصيل والعميق والغني، سواء في ذلك ما تحدر اليه من رحم الاوابد / الاساطير، ام ما تحدر من رحم التاريخ والمأثورات المتوارثة. فكان لديه - وما يزال - الهامة، وعبقر، واساف ونائلة، وكليب، والبسوس، وزرقاء اليمامة، وكليلة ودمنه. غير انه يلزمنا الاستدراك هنا بالقول، ان المجتمع العربي في مطالع هذا القرن، كان بحاجة ماسة الى الغرب كي يتعرف الى ما لديه من تراث رمزي ويحسن التعامل معه. وهو ما كان يصعب الاضطلاع به دون الاطلاع على الادوات اللازمة لاكتشاف هذا التراث، ومن ثم، تمثيله عبر الدراسات التاريخية والانثروبولوجية، التي عادة ما تستحيل الى رؤى ابداعية عبر اشكال التعبير، شعرا وقصة ورواية ومسرحا ورسما. لقد اضطلع جيل الرواد بهذه المهمة على خير وجه، ولا نجاوز الصواب اذا قلنا بان جل ما نتمتع به الان من ثقافة (رمزية) ليس سوى ثمرة جهود هؤلاء الرواد، دراسة وابداعا.

وما كان للقصة القصيرة في الاردن، ان لا تنشغل بالرمز في ظل التواصل الثقافي الذي ساد المشرق العربي، بصورة خاصة في الحقبة (١٩٥٠ - ١٩٧٠) التي يمكن اعتبارها الحقبة الذهبية التي احتضنت كثيرا من جراثيم واوجه التجديد في الكتابة العربية شعرا ونثرا.

وقد تتبع استاذنا الدكتور هاشم ياغي في كتابه (القصة القصيرة في فلسطين والاردن) مخايل الرمزية في قصص يعود تاريخ بعضها الى سنة ١٩٤٦.

اما الزميل الناقد عبدالله رضوان، فقد افرد في كتابه الاول، دراسة استقصائية للرمز في القصة المحلية، شملت معظم ما صدر من قصص قصيرة خلال عقد السبعينات (١٩٧٠ - ١٩٨٠). ولم يكن دافع التنظير للرمز.

- كما اشار في مقدمة دراسته - دافعه الرئيس، قياسا الى دافع استقصاء وتجلية الرمز في القصة القصيرة انذاك. وهو ما اضطره احيانا، الى التعامل مع نصوص لامست الرمزية ولكنها لم تبلغها.

ولا شك في ان ما تراكم من قصص قصيرة بعد ذلك (١٩٨٠ - ١٩٩١) يتيح لنا فرصة ما كانت لتتوفر لعبدالله رضوان قبل عقد ونيف، ان من جهة التبسط في الكلام على مفهوم الرمز، ام من جهة الاختيار. اذ ان ما بين ايدينا من قصص هو من النضج والغزارة، حدا يدفعنا الى اضاءة بعض الجوانب المفهومية التي ما كان قصص السبعينات ليحتملها على اية حال، خلا القليل القليل.

يمثل الرمز شرط العبور الاول، الذي نقل الانسان من طور البداءة الى مملكة الحضارة، وهو ما افاض حوله انثروبولوجيو القرن العشرين في معرض دراستهم ما اسموه (شعائر المرور :rites de passage)

ويعادل هذا الانتقال موضوعيا، التحول من العياني والمحسوس المباشر، الى المجرد والذهني والمتخيل. اي الدليل على رغبة الانسان في التعبير عن كل ما هو قيمة، محاكاة وتفسيرا وتكثيفا، في خضم صراعه مع الاخر والطبيعة واستغراقه في تأمل الذات والموضوع وما قد ينشأ عن هذا التأمل من استيعاء لعلاقات التصالح او التناقض بين الاثنين.

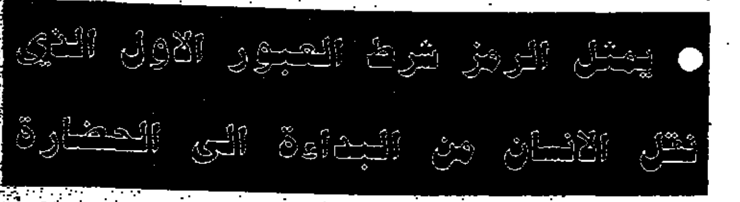
لقد ابتكرت المجتمعات الانسانية كافة، رموزها، وطورتها تبعا للشروط التاريخية الثقافية المكونة لكل منها. وتكاد معظم هذه الرموز ان تتطابق في مضامينها ودلالاتها، خلا القليل منها، كما ان هذه الرموز ظلت فاعلة في كافة مستويات الوعي الاجتماعي على امتداد التاريخ الانساني.

ومع ان الرمز، يعد من اكثر المفاهيم تموضعا في جدل الفكر الانساني، عامة، الا انه ما كان له ان يتصدر واجهة الادب والفن، لولا بودلير (ت ١٨٦٧) الذي بدا له هذا العالم ذات يوم (غابة من الرموز) ولولا من تلاه من شعراء مثل فيرلين ومالارميه فجان موريس الذي انشأ عام ١٨٨٦ مجلة (الرمزي) والذي نشر في ١٨ ايلول من العلم نفسه بيان الرمزية الاول في صحيفة الفيجارو الفرنسية... والرمزية كنزعة، سمة مشتركة بين كافة الاتجاهات الابداعية، بحيث يمكن الوقوف عليها لدى الرومانسي والواقعي والتجريبي، غير انها كتيار لا تتساهل في شروط انتاجها الرئيسة، من حيث اطراحها المباشرة والتعليمية ونزعتها الى تظليل الدلالات والمعاني والموضوعات بدلا من بثها، واهتمامها بالمستويات التخيلية في اللغة كالكناية والمجاز والتشبيه. والرمز بطبيعة الحال، واسطة العقد في شروط الكتابة الرمزية، فهو وسيلة الرمزية لاستيعاء العالم وتمثيله في ان، بما هو التعبير الاسمى عن الجوهر والماهية والحقيقة في مواجهة الواقع والظاهر والعياني.

لم يكن بدعا والحال هذه ان تقترن الرمزية بالشعر الذي توجت في رحابه اهم انتصاراتها - ابتكار الشعر الحر - ردحا طويلا من الزمن قبل ان تتسلل الى السرد بانواعه. ولم يكن بدعا ان تعقد الرمزية حلفا مقدسا مع الاسطورية، كما لم يكن مستغربا ان تغدو الكتابات الرمزية النموذج المفضل لدى فرويد ويونغ وسواهما من علماء النفس، اذ ما من مفهوم اكثر احتمالا لمقولات مثل العقل الباطن والتصعيد والوعي الجمعي من الرمز. لقد فاتنا القول بان الرمزية او الرمز، من اكثر المصطلحات المتداولة بين المشتغلين في الادب والنقد، واكثرها غموضا في الان نفسه. ان رفع التباس بهذا الحجم، هو بالتأكيد، ليس مما تستطيع مقالة ان تضطلع به، الا اننا سنحاول اضاءة بعض وجوه هذا الالتباس من الناحية الصورية البحتة.

غالبا ما يتداخل مفهوم الرمز بالعلامة والليجورة، مما يستوجب اجمال الفارق بينهما - صوريا كما يلي:

- الرمز (symbol) هو ما يستعار في النص للدلالة على مفهوم او تصور او فكرة.
- العلامة (sign) هي ما يستعار في النص للدلالة على شيء ملموس او حسي.
- الليجورة هي ما ينشأ من كتابة بقصد المحاكاة او التمثيل لموضوع او حكمة.



ان الفيصل في تمييز الرمز عن العلامة هو الادراك، اذ فيما يتطلب استيعاء الرمز جهدا ذهنيا مناطه المخيلة وقوة التصور والقدرة على التجريد، فان استيعاء العلامة يتطلب جهدا يعتمد على مدى تنبه الحواس الخمس. علاوة على ان الرمز يتشابك مع عالم العقل الباطن ويحتمل الكثير من مستويات اللغة التخيلية ذات الايقاع الموسيقي، ويتمتع بهامش دلالي خصب، مقارنة بالعلامة التي تتسم غالبا باحادية الدلالة.

ان هذه التمايزات الصورية، لا تكفي في احيان كثيرة للقطع بماهية الاستعارة الرمزية الموظفة في النص الابداعي، اذ يحدث ان يقف الناقد حائرا متسائلا ازاء بعض الاستعارات التي تتداخل فيها سمات الرمز والعلامة والليجورة.

كما ان الرمز هو من اكثر الاستعارات خضوعا لقانون الثابت والمتحول، ذلك ان شخصية واقعية ومعقولة تاريخيا مثل (الحجاج) تفقد علاقتها بالواقع التاريخي المعقول في اطار نص ما، وتستحيل الى رمز لا يحتكم الى شروط الواقع التاريخية قدر ما يحتكم الى شروط النص الابداعي الذي يتحرك فيه. الشيء الذي يجعل من الرمز مفهوما نسبيا ولا محدودا. خاصة ان الحرية الممنوحة للكاتب ضمنيا تجعله قادرا - بل مطالبا - على ابتكار رمزه الخاص والمعاصر.

* من اوراق ندوة التجديد الفني في القصة الاردنية القصيرة، المنعقدة في رابطة الكتاب الاردنيين: ٢٨ - ١٩٩٢/١/٣٠

مما حكته الشمس!

شعر: محمد عبيدالله



(١) الدحنون:

الوقت
تمام الالفة
والشمس المفضوحة راقصت
الغيم
وراحت
تتوعد. اكمام الدحنون..
- سامرر اقواس النار عليه
فيقضي مسودا..
هي تعرف دورتها
لا تعني بالخجل البري قليلا
والشاعر
يكتب في سفر الالوان
باذن الشمس
تموت الاشياء وتحيا
لكن ينبقى
- رغم ذبول الخضرة -
الق لا يتدحرج قدام الشمس..
(سماه اخيرا: قلب العاشق)
الكرامة ٩٢/٣/٢٣

(٢) الطائر

مر منقلتا
من ضجيج المدينة
شق الغيوم الى الشمس
لم ينتبه للزوال..
لم تؤاخ الظعائن
بين جناحيه والرحلة الابدية،
الا ليمرق سهم الاجابة
مستعجلا..
قبل ان يستفيق السؤال..
وما كان طوطم حشد
من الكائنات
سوى نفسه
في نحيب العواصف
والنهنهات المريبة
حين المجرات
تنسى مواعيده وتنام..
طائر
اعرفه جيدا..
حين يشبه قلبي
تغني له امراة الابجدية..
تغني طويلا له
في تمام الظلام
ت..غ..ن.. ي
الى ان ينام..
عمان ١٩٩٢/٤/١٧

(٣) المباهج

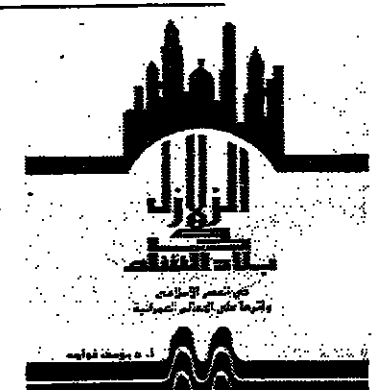
الاميرة عالمي وحدي
الجأ اليه من تعب المدينة
ثم استبقي لديه وديعتي
اعني فؤادي الكهل
حين يرج - مبتهجا -
بياض الوعد
يستفتي الصنوبر
- كيف مر الوقت؟
لكن الصنوبر
يكتفي بالصمت
بالظل الذي يرميه
للعشاق
للاطيار
للحرس الكسالى
الاميرة رتبت ازهارها..
ارتقبت مجيئي فارسا
من اول الدنيا
لموعدنا قريبا من بروج اللوز
ترقص فرحة بلقائنا..
وتقول لي:
يا العاشق البدئي وحدك «ته دلالا»
الاميرة زوقت لي جنتي
ثم احتفت بقصيدتي
رسمت رؤاي
وهيأت قمري
ليركض في شحوب الروح
يشهد انني جمعت دحنوني
ارتجلت لها المباهج كلها..
واقمت
في قصب الضلوع لها احتفالا..

عمان ١٩٩٢/٤/١٧

مساحات

• محمد ابو صوفه

مع الله في جسم الانسان
تأليف: الدكتور عبدالسلام المحسيري



انه الكتاب الرابع للدكتور عبدالسلام المحسيري. اما كتبه الثلاثة السابقة فهي (اوراق صغيرة للوطن) و(فصول من الدنيا) و(اصحاب الرسول) ويظهر ان هذا الكتاب الاخير يختلف في المضمون عن سابقيه. لان المؤلف ينتهج الاسلوب العلمي. فهو يقف عند الاعجاز الالهي ويبرهن علميا عن هذا الاعجاز بما يتصل بعمل القلب، وعمل الكلية او عمل الجهاز الهضمي. ويبرز المؤلف كذلك عجائب القدرة الالهية في حواس الانسان مثل حاسة البصر وحاسة السمع واللمس والشفتين واللسان.

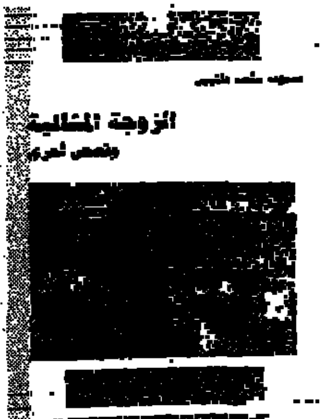
الزلازل في بلاد الشام
تأليف: د. يوسف غوانمه

ربما دفع المؤلف الدكتور يوسف غوانمه لوضع هذا الكتاب من اسباب هي تصويب اعتقاد الرحالة والباحثين الغربيين الذين يقدمون الى بلادنا ويظنون ان هذه البلاد كانت ارضا بدون سكان وخاصة في العصر الاسلامي فالمعالم الكبيرة الباقية معظمها مخلفات هلنستية او رومانية او بيزنطية هذا وساد لديهم الاعتقاد ان العرب المسلمين لم يضيفوا جديدا بل ان قسما كان اكثر تحاملا فنسب هذا التراجع الحضاري الى الانسان العربي والحكم الاسلامي.

رسالة في ذكر الواحد الاحد
تصنيف الراغب الاصفهاني
تحقيق: د. عمر عبدالرحمن الساريسي

يعتبر هذا الكتاب الدراسة الثانية التي يحققها الدكتور عمر عبدالرحمن الساريسي في تراث (الراغب الاصفهاني) من علماء العربية ومن ابناء القرن الخامس او السادس. ولقد سبق الدكتور الساريسي ان حقق مصنف الاصفهاني المعروف (مجمع البلاغة) ونشره عام ١٩٨٧. وتنحصر هذه الرسالة في تحقيق كلمتي الواحد والاحد.

الزوجة المثالية
ترجمة سليمان موسى



يضم هذا الكتاب ست عشرة قصة قصيرة ترجمها الاستاذ سليمان موسى، وهي لكتاب عالميين امثال - الكسي تولستوي - وهمنغواي وبيرل باك وبرنارد شو واسكار وايلد والبرتو مورافيا وغيرهم.

وقد قام الاستاذ موسى فيما يبدو بترجمة هذه القصص خلال فترات متباعدة ونشرت او اذيعت في حينها.. وتلتقي في هذه القصص ثقافات امم مختلفة وتتبدى من خلالها اتجاهات مؤلفيها.

جدل الوعي

• مصطفى القواخيري

لقد كان «غاندي» يعتقد بان الحقيقة تكمن في الاديان («مجتمعة») بمعنى ان الدين «يساهم» في مشروع «الحقيقة»، ولا يعتقد بأن لدين ما صفة التمتع - منفردا - بمشروع مطلق تكمن فيه كل الحقائق.. ففي تقريره هذا «لباقة انسانية» لم تخن فطنته وبناء على هذه «الفطنة الانسانية» نفذ فيه حكم الاعدام باغتياله، من قبل العصبية المذهبية، فكل مذهب يعتبر «ذاته» (اناه) الحقيقة المطلقة، ويحاول نفي وسحق جميع المذاهب الاخرى، فاغتيال «المهاتما غاندي» يكشف بوضوح طغيان «الاناء» المذهبية والطائفية فالذات المذهبية مستمدة جذورها من بذور الذات «البيولوجية» من بذور «الاناء» المقدسة التي هي اعلى مراتب «الوجود» فهي اعلى واغلى واسمى من اي كائن من كان، وهي محور الكون المادي وهي الحقيقة المطلقة لماوراء الطبيعة.

كذلك «بوذا» الحكيم الذي ظهر قبل ظهور السيد المسيح بستة قرون، تقريبا قد فطن الى ان اسباب معاناة الانسانية هو فصل «الاناء» عن «الانت» فحاول معالجتها بحكمته التي اشتهر بها بين اتباعه ومريديه (الذين الهوه بعد وفاته) فلم يخفف حدة وشدة هذه المعاناة بشيء يذكر.. وكان ثلة من حكماء وفلاسفة الاغريق - الما قبل ظهور السيد المسيح - غارقة في بحار فلسفتها التي تمادت في محاولاتها لمعرفة «الذات» البشرية، دون جدوى، وكان عنوان تلك المحاولات، المرحلية، هو الشعار الذي رفعه «سقراط» بمقولته المشهورة «اعرف نفسك» ومنذ صدورها وحتى اللحظة والبحث جار على قدم وساق لمعرفة كنه «الذات»، من الناحية السيكلوجية، ايضا، دون جدوى!.. فكنه الذات من اعقد المواضيع الكونية. فالعقل البشري، منذ تطوره وارتقائه، والممثل في العوام وفي نوابغ العقول من فلاسفة عظام وحكماء وانبياء وعلماء ما زال يراوح مكانه في اكتشاف، او حتى معرفة متواضعة لكنه الذات «البيولوجية - السيكلوجية»، وكل ما حصله العقل والعلم في هذا المضمار هو مجرد «فروض» تذهب ادراج الرياح في اول محك حقيقي لهذه الفرضية او تلك فبعد انهيار، او تجميد الممارسة الاشتراكية - للوصول الى المرحلة الشيوعية - تبين لي، وبصورة واضحة، ان الخلل يكمن في «ماهية الذات البيولوجية - السيكلوجية»، اي ان الخلل في الانسان نفسه.. في الذات الانسانية.. فحجج اصحاب الملل والنحل - في دفاعهم عن الاديان والمذاهب - بان الخلل لا يكمن في مضمون النظرية او في فحوى الدين، بل الخلل يكمن في حقل التطبيق، هو زعم صحيح مئة في المئة!! لان التطبيق موكول «للذات الانسانية».. اي للعنصر البشري الذي لن يحيد قيد انملة عن محور اناه في مجال التطبيق. لان «جبلته» تشكلت من اصول «حيوانية» مختلفة النوازع، فالبرغرام الوراثي (D.N.A) للنوع الانساني يحمل في طياته - تاريخيا، على مدى تطور الحياة والاحياء - جميع «الصفات» الحيوانية في جملة الانواع الاخرى. فهو شجاع كالاسد وجبان كالارنب، وهو ماكر كالثعلب وغبي كالحمار، وهو جارح كالصقر ووديع كالحمامة، وهو شرس كالخنزير وهادئ كالحمل، وهو يتحلى بطبائع كل من دب على سطح الارض لانه مر بجميع المراحل التي تطورت فيها الانواع من الخلية، وليس «العقل» الذي يتميز به عن سائر الكائنات الحية سوى (عقبة كأداء) في سبيل ترويضه نحو «الانسنة» الانسانية، اي تنقية النوع الانساني من الخليط الحيواني المتجذر في كيانه «البيولوجي» فالسلوك الفردي والجماعي على مدى التاريخ البشري يوحي بهذه «الاصالة» الحيوانية للنوع الانساني، فكل مرحلة تاريخية (انسانية) هي في المظهر والجوهر كالمراحل السابقة - واللاحقة - تتصف بحالة «الاستقواء والطغيان» وتتسم «بشمولية» المعاناة، فكيفما تطور العقل يظل ذكاءه ووفاءه مرتبطين بتحقيق رغبات «الذات» (الانا) التي لا تخرج، ولن تخرج، عن دائرة «الخاصية الفردية» التي تظل محتفظة بأناها بين اطر «الذوات» الجماعية. فالانا - كما يتضح من السياق التاريخي - هي الانا في كل زمان ومكان. لا استثناء على الاطلاق!! ودوافع السلوك، في مجملها، هي نفسها الدوافع التي تنبع من المصلحة العليا للذات «البيولوجية» فالشعار «التاريخي» ما يزال مرفوعا يرفرف فوق الهامة البشرية (محاولة امتلاك القوة والسيطرة بها على امكانيات «الغير» الاضعف) وهذا ما يؤكد بان «النوع البشري» وفي مجمل تطوراته، لم يتمكن من الخروج والافلات من دائرة «صراع البقاء» المرتبطة ارتباطا عضويا بـ «شريعة الغاب» كما لا يمكنه الافلات من جاذبية اصول الحيوانية مهما بلغ عقله من «نوازع» اخلاقية.. فكل النوازع تصب في خانة الاتانية! ومن كانه في ريب في هذه الحقائق الموضوعية فليراجع نوازعه الداخلية في علاقاته الخارجية. ولا جناح عليه ولا تثريب اذا ما كشف فاكتشف المضامين الحقيقية لدوافع سلوكه المتيم، في مضمار علاقاته الخارجية، بنوازع الذات البيولوجية. ففي احدى مقالاتي (وجهة نظر في تحليل العواطف) وردني من النقاد، المهتمين بافكاري، بعض الملاحظات على الفقرة الاخيرة في المقالة والتي جاء نصها كما يلي:

«ونخلص من هذا التحليل - الشائك نوعا ما - بحقيقتين فقط: الحقيقة الاولى - هي، ان الدماغ صاحب الكلمة العليا في نطاق السيطرة التامة على جميع اعضاء واجهزة الجسم في داخله ومن خارجه. اذن هو من حيث التصنيف هنا حاكم» والحقيقة الثانية - وهي الاهم والاعلى مرتبة، كون الدماغ عضويا وظيفيا - وهو كباقي الاعضاء - مهمته الاساسية والرئيسية - ليس حب السيطرة - توفير احتياجات ميول وغرائز (الذات) المادية، والروحية.. محاولة توفيرها والدفاع عنها، كما هو مكلف بحماية الذات نفسها، وهو من حيث التصنيف هنا «خادم».

هذا ما ورد في ختام المقالة، فجاء القبول والتسليم بالحقيقة الاولى (العقل حاكم) وجاء الرفض والاعتراض على الحقيقة - الاهم - الثانية (العقل خادم) وكان في النقد شبه اجماع على ان العقل هو سيد (المواقف) في كل زمان ومكان، وله الكلمة العليا في اختيار القرار، كما ان له مطلق الحرية في كيفية الدفاع عن الذات من اجل البقاء والانتقاء بالمقابل له الحرية التامة في الاندفاع بالذات نحو الفناء من اجل اهداف نبيلة سامية و.. الخ.

وكل ما جاء من نقد حول هذا الموضوع اتقبله برحابة صدر وعقل مفتوح، ففي النقد كلام صريح وصحيح.. ولكن، من اين تنبع صحته؟ هنا جوهر الموضوع! وهذا ما يجب ان نبحث عنه ونعيه. فهيا نتتبعه حتى نصل مكمنه.

قلت، وما ازال مصرا على قولي، بان الدماغ (العقل) من ناحية هو حاكم بأمره ومن ناحية اخرى هو خادم مغلوب على امره.. (الانا) هي عند العقل من اقدس المقدسات لذا هي فوق كل اعتبار (حتى الانتحار هو في غايته وسيلة لخدمة الذات) فالذات مقدسة عند العقل مهما تدنت مرتبتها، والعقل مقدس عند الذات مهما بلغت سفاهته، لانه لا يوجد رباط امتن ولا ترابط اشد واوثق من الترابط الذي يربط ما بين العقل والذات. وهي حقيقة مسلم بها ولا خلاف عليها (كما شرحنا علاقتهما في مقال سابق تحت عنوان «في سيكولوجيا الوعي» ونضيف هنا بان هذه الحقيقة - حقيقة الترابط الوثيق بين العقل والذات البولوجية - هي عند الحيوان بنفس القوة والمستوى التي هي عند الانسان، وما الانسان، علميا، سوى «حيوان عاقل» كونه الحيوان الوحيد - على ذمته - الذي يتميز بعقل ذاته وما حولها من مواضيع مادية كونية. وكذا يلقب بـ «حيوان ناطق» كونه يعبر بالنطق - على ذمته ايضا - عما يعيه من مواضيع كونية. لذا فكل ما يجري في تيار النوع البشري هو في الاصل منبثق من التيار العام للمسار الحيواني، بفارق تطور الدماغ وتطور ادوات الانتاج لدى النوع الانساني. والا فكل الكائنات الحية، بما فيها النوع الانساني مرتبطة ومحصورة بدائرة «صراع البقاء» الخاضعة بكليتها الى قوانين الطبيعة التي اشاعت وابانت «شريعة الغاب» بحيث يفترس فيها الكائن القوي الكائنات الاضعف، وبحيث يلتهم فيها الكائن الكبير الكائنات الاصغر (من اجل البقاء على قيد الحياة) فجميع الكائنات الحية (متعددة الخلايا) لها ادمغة وظيفية مؤطرة بتفاعيل لا تخرج عن نطاق دائرة صراع البقاء، فهي تعي ذاتها الى اقصى حد وتعي ما حولها في اضيق حد لا يخرج عن اطار دائرة صراع البقاء.. المهم، ان لكل كائن حي دماغا يتعامل مع اطراف الصراع بمهارة فائقة. كل على طريقته وباسلوبه (الغريزي) الموروث عن ضروبه ونوعه.

الحيوان المفترس (الاقوى) حين يتربص فريسته (الاضعف) ويثب عليها في الوقت المناسب لتصبح بلحظات اسيرة جبروته فيقتلها «بوحشية» تناسب مقامه ومكانته (النوعية) ويلتهم بنهم مالذ من لحمها وطاب حتى الشبع والامتلاء.. فهل تعتبر «وحشية» المفترس «وهمجيته» في اقتناص فريسته والتهامها بلذة ونهم «حالة» عدوانية من كائن قوي حيال كائن اضعف؟ قطعا لا. ولسبب بسيط جدا، لانه لا توجد وسيلة اخرى من اجل الابقاء على الحياة ما دام الغذاء واحدا من اهم سبل هذا البقاء (بعد عنصري الماء والهواء) فعقل هذا المفترس لا يمكن ان يتعاطف مع فريسته ولو بمقدار واحد بالمليون لان عقله مندفع بكليته لتلبية اشباع غريزة الجوع في الكيان البيولوجي فعقل الحيوان في هذه الحالة عقل (غريزي) ليس له حرية الخيار او الاختيار بين تلبية احتياجات الجسم من غذاء البقاء على قيد الحياة

وبين عاطفة الشفقة التي بسببها سوف يهلك الكيان من الجوع.. فالاختيار في هذه الحالة محسوم لصالح الكيان البيولوجي الذي يمثل بموضوعيته المادية «الذات» (الانا) اذن الحيوان يعي (ذاته) تمام الوعي ويقدسها لذا يكرس عقله ووعيه للدفاع عنها والابقاء على موضوعية وجودها حية تسعى. وليس معنى هذا ان مجال حرية الاختيار معدومة عند الحيوان.. على العكس.

حرية الاختيار عند الحيوان هي من ابرز الشواهد على ان له دماغا وظيفيا يتصف بالارادية واللاارادية تماما كما هو لدى الانسان من حيث التصنيف حاكم وخادم، يحكم الية الكيان البيولوجي «الارادية واللاارادية» بواسطة الجهاز العصبي الذي يتحكم فيه الدماغ وهو خادم كونه يوظف قدراته العقلية في تلبية احتياجات الذات.

الرأي الثقافي

الادب اللاتيني
بين خرافية الواقع وواقعية الخرافة

● هيثم عزت عبدالرحيم

تستقطب الاداب الاميركية ـ الهسبانية اللاتينية اهتمام الحركات النقدية في مختلف بلدان العالم، لما تمتاز به من نسيج رائع يستمد نزعته للتحليق في عوالم خرافية مبتكرة ومستقاة من الملاحم التراثية اللاتينية والاغريقية، دون طمس لعناصر الواقع المألوف في بلدانها والخصوصية المحلية فيها، بل هي اعادة رسم للواقع على بساط رحب من الخيال الخصب، يضفي الى هذا الواقع لمسات ادبية فنية ساحرة تحرره من السرد الممل التي تشكل صفة ملازمة لمعظم انتاجات المدرسة الواقعية، كما يحررها من التبعية للمدارس التجديدية التي عمت في معظم بلدان اوروبا في اعقاب الحرب العالمية الاولى ومنها (الدادية) ومن الانغماس في السريالية والرومانسية.

ومن ابرز الاعمال الروائية اللاتينية التي تبرز هذه الرؤية رواية "الحجلة" التي تعتبر افضل روايات الكاتب كورتاثار، حيث يستطيع الكاتب من خلال الشخصيات الخيالية التي ابتكرها واضفى اليها روحا لتعيش على اوراق الرواية، وتصنع احداثها، وتتفاعل محققة فضائها الروائي الخاص دون ان تقطع علاقتها بالواقع او تنفلت من جاذبية المألوف حياتيا، فالكرونوبيو والمشاهير كائنات خيالية ابتكرها كورتاثار في "الحجلة" وهي لا تمت بصلة الى عالمنا، لكن الرواية بمجملها دغدغة ساخرة لعالمنا وحياتنا الحقيقية، وفي رواية "المنطقة المقدسة" للكاتب المكسيكي كارلوس فوينتس نلمس نسيجا ابداعيا لترميز الواقع، ربطه بخيوط الفانتازيا وهو ما يحول المضمون ـ نقد الحياة المكسيكية ـ من مجرد جمل سردية خشنة يتم صبها على الواقع، الى بناء روائي ناقد في اطار من السخرية والتهكم.

الا ان اكثر الروايات الهسبانية التي شدت انتباه النقاد، هي دون ريب رواية "مائة عام من العزلة" لجابرييل غارثيا ماركث، التي نجحت في ان تكون ملحمة رغم التعقيد المتعمد الذي اراده جابرييل عن وعي ان يكون حاضنا للمضمون، بحيث غدت الرواية بمجملها مجازا تراجيديا بالغ الشمول للوضع الانساني، فرغم البعد "الاوتوبي ـ الخيالي" في تحديد المكان الروائي ـ مركز العالم، وما حوته من مجاز، الا انها استمدت خميرتها الاساسية من واقع الاستغلال البشع الذي يعيشه شعبه في هسبانو ـ موضوع الرواية، ويلمس في الرواية بعدا فلسفيا في رؤية الكاتب لجوانب اجتماعية متعددة بينها موقفه المناصر للمرأة التي يتحقق حضورها المؤثر في الرواية من خلال شخصية المرأة ـ المؤسسة "اورسولا"، كما تظهر المرأة في الرواية بتجلياتها الانسانية المتعددة: المرأة الانثى، المرأة الام... وتعتبر "مائة عام من العزلة" الانموذج الاوضح على ظاهرة ترميز الواقع في الادب اللاتيني المعاصر، فالسمة الاساسية فيها تحول الواقع الى ملحمة اسطورية، دون ان تفقد الاسطورة لمستها الواقعية.

ومن بين عشرات الروايات الهسبانية التي تستحق الاشارة والتنويه في هذا السياق، رواية "بدرو بارامو.. لخوان رولفو"، الذي لم ينشر سوى روايات معدودة، ومجموعة قصصية هي "قصص السهل المشتعل" وفي الكتابين يجمع خوان رولفو بين اللغتين الشعبية والشعرية، ويبلغ في اعماله امتزاج "الفانتازيا" بالواقع حد التلاحم، وهاجسه الدائم يتمثل في العزلة والموت، التي يبدو انها تشكل هاجسا مشتركا لعدد كبير من ادباء اللاتينية، ففي قصة "منحتنا الارض" ضمن المجموعة القصصية "السهل المشتعل"، تحاول مجموعة من الرجال العيش في مكان مقفر فيؤول مصيرهم الى البؤس والموت، وفي قصة "قل لهم الا يقتلوني" من المجموعة ذاتها اغتيال مؤثر عنيف لعجوز على يد شاب انتقم لوالده الذي صرعه العجوز في ايام شبابه، وفي قصة "لوفينا" قرية مهجورة لا يسمع فيها سوى صفير الريح، ومن الروايات الاميركية ـ اللاتينية التي تؤكد طابعه الادبي المتميز رواية "الفردوس... لخوسيه ليثاما ليما"

ومجمل القول ان تحليق الادب الاميركي ـ اللاتيني في فضاء عالمي رحب، هو ثمرة لخصوصيتها وابتعادها عن التقليد الاعمى للمدارس الادبية المختلفة، حيث جمعت بين عراقة الماضي وجمالية التحديث، واعادت رسم الواقع الانساني بخيوط الملحمة الاسطورية، وهو ادب اغنى التراث الانساني يليق به ان يستقطب اعجاب الكتاب والنقاد على مختلف اتجاهاتهم الفكرية والفلسفية.

مقاطع من مفتاح العتمة

● محمد العامري

[احالات]

★ العتمة قنديل العشاق
والضمة تكوين اول.
★ العتمة عكاز الاعمى
والخفقة بندول العشاق.
★ النهر خيال اعمى
والماء محراث مجنون.

★ عتمة أخرى:
الشوارع افعى
تسيب الى الارض
ناسية تعب الاحذيه.

★ عتمة الرؤى
كاني الذي خاط وجة
التراب باقدامه

وبكى حين شاف..
الطريق تدوس المشاة.

★ عتمة المحو
الضوء ممحاة الظلام
فكلما فرك الفراغ بانفه
ضحك النعاس.

★ عتمة الباب
ملعون هذا الباب
لم يفتح يوما للاصحاب.
لكن المفتاح المغمور
اختار الموت مع الاحباب.
★ الباب دهليز المفتاح
والاكرة مشنقة الاحزان.

★ سؤال
كلما سالته فتاة الصدى
عن مسامير دهشته

قال اغرقتها في مياه
العيون لابكي

★ انتظار اعمى
يتيما على خشب الباب
صعرت وجهي لها
وبكيت

★ ثلج
ابيض كالمراة الاولى
ولكنه ساخن كالعناق.

★ اطار
كنا في النافذة
كاطار ممهور بالذكرى
وكنا جميعا
نقشر ثلج الارض
بالضحكات

[دكة العتمة]

هناك على دكة الغسل
كنت امشط وجهي
بصابونة العشب
والميتين
هناك
اسوي الخطايا
بعكاز هذا الظلام
وامحو عن الرعد
ضوء البروق
لاجلو من العتم
كينونة الكائنات
اسوي الفراغ
مفاتيح ذكرى
لاشنق وجهي
واغفو

قليعات ١٩٩٢

الرحيل الثاني

● عمر أبو سالم

من دمشق اتت.. قلت يا ليلتي قد اطل الصباح
وجهها الطيف يحمل لي الغوطة المستحمة بالعبق،
الأنثوي.. وينثرها في مهب الرياح
صوتها الدفء في برد كانون .. ضحكتها نجمة مقبلة
يتوارى الطريق على ساعديها .. وينجاب عن ناظري،
الغريقين ليل التعب
حيثما سرت كانت ورائي .. امامي .. تطوقني بالخطى
المسرعات .. وحشد من الزهر،
والعشب ما اجمله
لا ارى غير ضوء من العتم ينسل نحوي .. فيملؤني،
بالرؤى المذهلة
والمدى غارق في امانيه.. لم يستفق بعد من حلمه،
واستدارت عيني خائفة مجفلة
ظلها حين رافقني من بعيد .. وحدق بي ردني لصباي
فاحتكمت لها، ومضيت ادندن في الليل لحنا واطلقته،
في ندای
قلت لا تسرع النبض يا قلب .. هذا اوان المحبة نحوي دنا
موسم الورد اقبل متشحا بالسنا
وابتهالي نشيد يحلق بي للاعالي .. ليبلغ دفئها المستهام
اه كيف تضيق الدروب .. وتلتف حولي إذا عدت في الليل،
وحدي دون كلام

حين يهجرني وجهها .. لا ارى غير ظلي . لا التقي،
غير قلبي في الريح يعلو ويهبط مثل،
السحاب
كل افق أراه يغيم بعيني وراء الضباب
لا يطوف سوى قمر مطفأ حوله كل عام
كلما قلت امسي توارى .. رايت المرايا،
تعاندني .. والظلال السراب
تهجر الطير اعشاشها في البراري .. وتخفي،
مناقيرها في الرغام
تختفي طرق كنت اقطعها
والضفاف التي قلت يوما سابلغها.. لا تعود؟
غير انك يا صوتها المتبقي .. سالتك لا تبرح،
الان قلبي الحزين
هذه الكأس فارغة في يدي
والظلام الذي طوقتني اغلاله.. يسرج العمر
نحوي يطوحني في مهاوي الجنون

بين الملك عبدالله والشاعر عمر ابي ريشة

بقلم: "البدوي الملثم"

عرف المغفور له الملك عبدالله بن الحسين بتوقه الادبي المرهف وشاعريته الفطرية الفذة، وذات يوم من عام ١٩٤٥ لبى الشاعر الدبلوماسي الكبير الاستاذ عمر ابو ريشه دعوة الملك الهاشمي فقصد عمان ولقي في رحاب المليك الشاعر بالغ الحفاوة والاكرام.

وفي ساعة من ساعات فراغ جلالته دخل دولة المرحوم فارس الخوري قصر رغدان مصحوبا بعمر، فنادى جلالته بصوته الحنون: «تعال يا مطلق، ومطلق هذا شاب فارع الطول رخيم الصوت يرتل الشعر ترتيلا!

وانتصب ـ مطلق ـ امام جلالته وضيفيه والحاشية وانشد قصيدة لصاحب الجلالة منها هذه الابيات.

فات وقت الشيب يا احبابي بشبابي واين مني شبابي
الشباب العجيب ولى سريعا واتى الشيب طارقا ابوابي
رب يوم صبحت فيه عداتي برعيل من السباق العرابي

فادرك عمر ـ ما يجيش في صدر المليك الشاعر من رغبات كبيرة لا ينفس عنها غير هذا النسق من الشعر الرفيع فانبرى ينشد جلالته بديهة وارتجالا قوله:

فتي الهبوات السود هل في قصيدة تصوغ لها في كل ملحمة معنى
وتطلق من ابياتك الخيل شذبا وستمر العواتي والمهندة اللدنى

وما ان رفع الشاعر بصره الى جلالته حتى رآه ينشد:

رب يوم صحت فيه عداتي برعيل من السباق العرابي
وسقيت الجهد في رهج الهيجاء كوبا من اكرم الاكواب
فاغضضني الطرف يا بلادي فاني ما تخليت عنك يوم الصعاب
لا تعيبي على حسلمي صمتا انت اولى بصمته ان تعابي

كان جلالته يرتجل اكثر شعره وفي زيارتين سابقتين قام بهما الشاعر ابو ريشة لعمان بدعوة من الملك الهاشمي علم بملحمة كبرى نظمها ـ عمر ـ بعنوان «الثورة العربية الكبرى» التي تزعمها سيد المجاهدين وابو الملوك والامراء المغفور له الملك الحسين بن علي وفي تلك الملحمة الشعرية الشيء الكثير من بطولة الملك عبدالله وفي الزورة الثالثة لم يستعجب ـ ابوريشة ـ الملحمة الكبرى يسمع الملك الهاشمي ابياتها كما وعد.

وما أن سال جلالته (عمر) عن الملحمة حتى علا وجهه الخجل فاعتذر اليه بهذه الابيات:

سيد العرب ما جفاني خيال انت اطلقتني على ابكاره
خانني الحظ مرتين فلم احمل الى سيدي ظلال فخاره
ان عقدا نظمته من سجايك ترف العلياء في تذكاره
لك منه ما تنتقي ولجيد النجم ما تستحق من احجاره

وطلب جلالته من عمر ان يسجلها على القرطاس ففعل ولكنه ما كاد يرفع القلم عن اخر كلمة خطها قلمه حتى رفع جلالته رأسه وانشد على الفور.

ان للشاعر الكبير مراما بزة الشهب ترتمي بنثارة
لا ارى باس ان تاخر وعد قولك الحق في جميع بحاره

فما كاد يفرغ جلالته من هذه الابيات المرتجلة حتى هتف دولة الاستاذ فارس الخوري: «الله اكبر، وشعر ـ عمر ـ برهبة الموقف فرجا جلالته ان يكتب ابياته فتلطف وفعل وما كاديجيء على اخر كلمة منها حتى اجابه (عمر) على الفور.

يا نعيم الحياة هك فؤادي وتلاعب ماشئت في اوتاره
عدت لي في رضا المليك وعادت لي من الدهور ناعمات اعتباره
انا في روضة المضمخ بالعز اسل العبير من ازهاره
فاذا رنح الخلود اريجي فلاني كشفت عن اسراره

فاجابه المليك الشاعر:

يا ترى ما الذي اطال سهادي
وسبا ناظري لذيذ خمارة
شاعر جاد بالمتين من الشعر
انه الشهد كيف لي بامتياره
جيد النظم، حكمة وسواه
فضل قول من عدا باختياره
(عمر) شاعر متين المعاني
فائق النظم سابح في حواره
دم يا ـ ابا الريش ـ للمعاني مليكا
انت ـ حسان هاشم في جواره

وعندما ذكر جلالته (حسان) شاعر النبي العربي الكريم (احس (عمر) بطائفة من الذكريات القديمة تمر امامه فانشد الملك الهاشمي ارتجالا.

بالذكرى طافت بنا هزم الدهر وشقت ما طال من استاره
واعادت لنا خيال نبي صلوات الملوك من سماره
يوم هزت حناجر الوحي (حسان) وسالت لحنا على مزماره
فتغنى ماشاء في كل واد والهدى عن يمينه ويساره
ذاك عهد لولا المليك لما ضمه شرح العلي الى تذكاره
هاشمي النجار ما افتر ثغر (م) المجد الا الى كريم نجاره
تعبت في مداه اجنحة الشعر الى ان تعنقت بازاره
يا مليكي يا ظل (احمد) في الكعبة بين الغزاة من انصاره
ان للبطل جولة ثم تهوى بعد حين على صخور انتحاره

والى هنا انتهى هذا الحوار الشعري الطريف بين اميرين من امراء القريض وان دل على هذا الحوار على شيء فانما يدل على عبقرية المليك الهاشمي الشاعر الجامع في برديه امارة السيف وامارة القلم!

وعلى نباهة الشاعر ـ عمر ابي ريشه ـ الذي غنى جراح امته من ذوب شعره قصائد ومعلقات .. تظل تحكي قصة شاعرها الفذ وتفخر بنفسها اليه. وتفجرها من قلبه الكبير.. الكبير.. الذي حمل هموم الامة التي تحدر منها فاحتضن قيثارة العزاء وطاف بها ارجاء الكون يندب وطنا مغصوبا ويرثي شرفا معطوبا ويبكي شعبا مغلوبا.

وسيظل ابو ريشة على هذه الوتيرة من الندب والرثاء والبكاء حتى يعود الحق الى نصابه والعدل الى محرابه والشاعر الى احبابه!

الكبش

قصة طه الهباهبة

تململ "سالم" واحس بقطرات الندى فوق جبينه، وتناهى لسمعه اصوات الثغاء، وصياح الديك الوحيد الذي تملكه "ام عطوة"، نهض متكاسلا، مفكك الاطراف، لم تبزغ الشمس بعد، رفع الغطاء بسرعة، لف كوفيته وعقاله بقوة، امسك بعصاه الطويلة الخشنة، وسار نحو بيت ام عطوة، ناولته زوادة بها رغيفان ورمانة وكمية من القطين، جمع اغنامها.. ساقها امامه، لم يحدث احدا ولم يحدثه احد، عبر الزقاق الاول، فوجد ابا عودة واقفا مع اغنامه، بادره بالتحية، رد عليه سالم باقل منها وقال في نفسه: "يبدو انه نهار تعيس". هكذا كان الناس يعتقدون كلما لاقوا "ابو عودة" صباحا.. همهم سالم ببعض التعاويذ التي تزيل النحس والحسد، عبر بالاغنام الطريق الترابي الوحيد في القرية املا في ان يرى "امينة"، بطلعتها البهية، ووجهها الابيض المشرق وقال" حرام ان تكون امينة في قرية واحدة مع ابي عودة".

تعمد سالم ان تكون طريقه من امام بيت امينة واطال الوقوف علها تخرج ومعها أحب اغنام القرية واقربها إلى نفسه، ظهرت الاغنام من داخل الحوش، تملكه شعور غامر بالفرح والسعادة، خرجت كل الاغنام ولم تخرج امينة، وعندما هم بالدخول راى شقيقها الاصغر يخرج من تحت عتبة الباب الكبير، اصابته حيرة الدنيا، اضطرب، انكمش، اقترب من شقيقها علها وراءه، لم يسمع تحية الشقيق وسلاماته، فقد تلاشت حواسه في تلك اللحظة، وبحجة العطش قال: أريد قليلا من الماء، دخل الشقيق، حاول أن يتبعه، ولكنه توقف بفضل قوة خفية لا يعلم ما هي، اعتلى حجرا صغيرا، وقف فوقه ليكشف البيت من الداخل لم ير اي شيء، شرب الماء، مشى خطوات ثم توقف.. فساله الشقيق: هل نسيت شيئا؟" ضحك سالم وقال: "اه نسيت ان اسالك عن امينة". ضحك الشقيق بالاسلوب ذاته وقال: "اه.. امينة.. ذهبت إلى عمان". كاد ان يساله عن السبب، ولكنه بلع بقية الحديث وقال: "الله يسهل طريقها". لم يشعر سالم في حياته بمثل هذه المرارة منذ ان اصبح راعيا في القرية وقال: "تبا للرعاة، انهم يخرجون في الصباح ولا يعودون الا بالليل".

لم يكن بعض الخبثاء من ابناء القرية يعلمون ان مزاحهم مع سالم في تلك الليلة المنحوسة سوف ينقلب الى جد، خبيث "فواز هذا" فهو الذي ادخل فكرة الحب والزواج في راس سالم والاخبث منه "محمود لانه اختار امينة من دون فتيات القرية زوجة له، فهل لانها اجمل بنات القرية؟ ام لانها الحلم الذي يراود خيال كل شباب القرية؟ ومسكين سالم لانه صدق هذا الحلم، في تلك الليلة لم ينم سالم، تقلب في فراشه البسيط، وظل خيال امينة يداعبه حتى الصباح، ومنذ يومها وهي تعشش في وجدانه، يمني النفس باشياء واشياء، ويحرص على رؤية امينة صباح مساء.

ساق سالم اغنامه وتوارى عن القرية مهموما.. انتشرت الاغنام في السهول والاودية، اخرج زوادته ليتناول الطعام، وضعها امامه، وقبل ان يضع اللقمة في فمه تذكر امينة بوجهها البشوش وحديثها الحلو، وضحكتها الاخاذة، ترك اللقمة، مد يده الى جيبه، اخرج محفظة، واخذ يعد ما بداخلها، مائة وخمسون دينارا.. جميل.. وفي نهاية الشهر تصل الى مائتين اليست تكفي مهرا لامينة؟ ولكنه صمت فجاة عن الاحلام وقال: "ولكن هل تقبلني زوجا وكل اقاربها في الجيش؟ كل فتيات القرية يرغبن العيش في عمان او الزرقاء!" وبتصميم وعزم قال: "استطيع ان اخذها الى عمان ساعمل راعيا هناك. اليست في عمان اغنام؟". شعر بارتياح لهذه الخاطرة، فاخذ شبابته وعزف لحنا بديعا.

قبل العصر التقى سالم راعيا اخر عند عين الماء، فقال له سالم: هل رايت عمان يا صباح؟ ضحك وقال: "عمان.. دفعة واحدة.. انا لم اخرج للقرى المجاورة.. فهل زرتها انت؟". صمت سالم وانتابه حزن عميق وقال: "زرتها مع امينة". قال صباح: "امك او اختك". سكت سالم وقال: "لن تفهم شيئا".. حاول صباح ان يعرف من هي امينة ولكنه تخلص بذكاء وساله: "هل انت متزوج". اعتدل صباح بجلسته.. "نعم، فقد تزوجت فتاة من القرية التي اعمل بها". لم يصدق سالم ذلك او لعل هذا الخبر اعطاه املا بقبول اهل امينة به. "وكم طلبوا منك مهرا؟" قال سالم بعجلة وسرعة. ولم يدر صباح سر هذا السؤال ولكنه قال: "مائة وعشرون دينارا". ابتسم سالم بسعادة ووضع يده على جيبه.

توارت الشمس، جمع سالم الاغنام، توجه نحو القرية، وتذكر ان عشاءه عند ابي عودة، تافف، وانقبض وقال: "رايته في الصباح فسافرت امينة، والليلة ماذا سيحدث؟". انتابته الاحزان والهموم، توجه إلى بيت ابي عودة، وجد ام عودة وهي امراة سمراء نحيلة بينها وبين الانوثة عداء مستديم، لو انها طويلة لخلتها رجلا شديد المراس، هكذا خاطب نفسه وهو يجلس فوق حصيرة قديمة، تقدمت المراة نحوه وهي تحمل صحنا متوسط الحجم به (فتة)، وضعته امامه وقالت: "صحتين وعافية".

قبل ان يمد يده قال: "واين ابو عودة؟" فاجابته وهي مشغولة: "معزوم!! استغرب ان تكون في القرية وليمة ولا يدعى اليها، وهو راعي القرية الوحيد، فسال مرة ثانية: "عند مين؟!". قال بلا اهتمام او مبالاة: "عند بيت ابي صالح". احس بصدمة قوية، لان الاسم اثار اشجانه واحزانه، فليس عند ابي صالح شباب في سن الزواج، وام صالح ما زالت على قيد الحياة.. صمت ثم قال: "ما هي المناسبة؟". قطعت عليه ام عودة كل تخيلاته وقالت: "الليلة خطوبة ابنته امينة". وقف كالملسوع، ضربت قدمه طرف الصحن فانسكبت "الفتة" ارضا، لاحظت ام عودة اضطرابه فقالت: "بسم الله، ماذا بك يا رجل؟!". لم يعرها اي اهتمام وخرج لا يلوي على شيء، والمراة غير مصدقة ما ترى. وقفت حائرة تضرب كفا بكف.

اندفع سالم دون تفكير نحو بيت ابي صالح ولما وصل باب الحوش الخارجي توقف وادرك حراجة موقفه، فماذا يقول لهم؟ وقف على الحجر نفسه الذي وقف عليه في الصباح. شاهد الرجال وهم ياكلون. واصواتهم تختلط وشاهد ابا صالح يتنقل بينهم في غاية السعادة، نظر مليا فراى شابا يرتدي ملابس انيقة فادرك انه خطيب امينة. حاول ان يشاهد اكثر، ترنح الحجر تحته فوقع ارضا، التوت قدمه، صرخ من شدة الالم، ولما خرج بعض الرجال كان سالم قد توارى.. وعاد القوم لهرجهم وسمرهم.

بزغت شمس النهار، وعلت كبد السماء.. والاغنام ما زالت بين ازقة القرية وحاراتها.

الحكواتي

«تكشف عن الوجه الصهيوني لماريو فارغاس للوسا»

تاليف: ماريو فارجاس للوسا — مراجعة: محمد الظاهر ومنية سمارة

في الوقت الذي كان فيه (ماريو فارغاس للوسا) يعد نفسه لخوض معركة انتخابات الرئاسة في (البيرو) خرج علينا بعمل روائي جديد، يكشف عن ابعاد التحول الكبير الذي طرأ على شخصيته، حين انخلع من جذوره الامريكية اللاتينية، وارتمى في احضان الغرب، هذا الارتماء الذي قاده بالتالي الى الارتماء في احضان الصهيونية.

والعمل الروائي الجديد، عمل متميز على مستوى الابداع، ومتميز ايضا في توقيته، لكن خلافنا معه انه سخر هذه الطاقة الابداعية من اجل خدمة الصهيونية، فهذا العمل الذي صدر بالاسبانية (اللغة الام) لاعمال (للوسا) وصدرت ترجمته الانجليزية عن دارين للنشر مباشرة وفي ان واحد، الاولى امريكية في نيويورك، وهي دار (فارار شتراوس غيرو) والثانية بريطانية في لندن، وهي دار (فابر اند فابر) وصدرت الترجمات الفرنسية والالمانية تباعا خلال نفس العام، حيث كان (للوسا) يطمح ان يحصل على رضى المؤسسات الصهيونية التي كان يامل ان تضغط من اجل تمويل الحملة الانتخابية التي يخوضها، املا منه في الوصول الى الرئاسة. ولذلك كان لا بد من ان يقوم بعملية تجميل للشخصية اليهودية في هذا العمل ويقدمها كنموذج رائع للانسان الغربي، من اجل زيادة تعاطفه مع اليهود، في هذا الوقت بالذات. الذي استطاعت فيه الانتفاضة الفلسطينية ان تقلب الكثير من التصورات الخاصة في الساحة العالمية. ومن هنا يتوجب علينا ان نتعامل مع هذا العمل من منظور ما يطرحه، دون ان يعمينا هذا الطرح المعادي لنا، عن حقيقة كون (ماريو فارغاس للوسا) احد الرموز الروائية المهمة في ادب امريكا اللاتينية، ودون ان نعطي هذا العمل حقه، كعمل ادبي متميز، لان نقطة خلافنا الوحيدة معه انه يصب في خانة الاعمال التي تخدم الفكر الصهيوني في هذه الفترة على الاقل.

والحكواتي، التي تعتبر احدث اعمال (للوسا) الروائية. تحاول الغوص في قضية الهوية (البيروية) مع محاولة تجنب الغرق في القضايا السياسية الساخنة، في تلك الساحة التي تمور هذه الايام بالعديد من القضايا. فهذه الرواية تركز على احدى القبائل الامازونية، وتدعى قبيلة (الماتشيغوينغا)، وكان (للوسا) قد اكتشف هذه القبيلة من خلال برنامجه التلفزيوني الوثائقي عن قبائل حوض الامازون.

و (الماتشيغوينغا) تعني الشعب المشاء فهذه القبائل تعتقد ان مشيها هو الذي يصنع هذا الايقاع الكوني، وان هذا الذهاب والاياب الذي يمارسونه ما هو الا جزء من هذا الايقاع الذي يمكن ان يختل في اللحظة التي يتوقفون فيها عن المشي. وهذا الاعتقاد او الايمان الراسخ هو الذي صنع خلافهم الشديد مع كل المحاولات التي كانت تسعى لادخالهم الى عالم الحضارة، اي ان تجعلهم يستقرون ويتعلمون الاسبانية، ويتقبلون المسيحية، ويزرعون البطاطا، وينتجون الكوكائين.

وفي بؤرة هذا الشعب المشاء يوجد الرجل الذي يجيد الكلام اي (الحكواتي)، وهو الذي اخذت منه الرواية عنوانها، مع ان هذا الرجل يوصف بانه الرجل (الاحمق الحي) لدى هذه القبائل.

ويبدو ان (فارغاس للوسا) قد فتن جدا بفكرة المشي، فهو ذاته قد قطع شوطا طويلا من اجل الابتعاد عن المشاكل التي تعاني منها بلاده، فبعد تلقيه لتعليمه الاكاديمي، سافر الى اوروبا، ولم يعد الى (البيرو) الا بعد اقامة الحكومة الديموقراطية عام ١٩٨٠، كما انه خلال حملته الانتخابية عاد مرة اخرى للسير والتجوال، للابتعاد عن حمى الاحداث، حيث اختار الاقامة في باريس لفترة قصيرة، ثم عاد مرة اخرى الى (البيرو)، من اجل قيادة حملته الانتخابية.

وروايات (للوسا) تحاول قدر الامكان ان تهرب من الاشكال والاساليب الروائية الجاهزة، انها تنتقل من اسلوب الى اخر، ومن فكرة الى اخرى، و (الحكواتي) ليست استثناء هنا، فهي تحاول كسر هذا التوازن الاسلوبي الشديد الحساسية، والاحتفاظ بهذا التوتر الخلاق الذي تصنعه الرؤية العميقة للقضايا التي يعالجها.

وتبدأ الرواية احداثها في (فلورنسا) حيث نجد ان الراوي قد هرب من الواقع المثير للغثيان في (البيرو)، الى تلك المدينة، ونجده قد انجذب الى احد (الجاليريهات) الفنية في تلك المدينة، مع العلم انه كان قد صمم ان يقضي عطلته مستمتعا بقراءة (دانتي) و (ميكافيللي)، ولكن مجموعة من الصور عن الامازون في ذلك (الجاليري) تستوقفه، فيقف مذهولا امام الصورة الاخيرة دون ان ينبس ببنت شفة.

ـ ظللت انظر اليها، اتشممها واحدق فيها بعيني وبخيالي".

وقد توجست المشرفة على (الجاليري) شرا من هذه الوقفة، فاخبرته بان وقت الاغلاق قد حان، لكن ديالوجيا كان قد بدأ بين هذا الخبير الفني وبين هذه الصورة المتجهمة القاسية الملامح التي توقف عندها.

لقد صعقته الصورة، لانه اعتقد انه قد استطاع تمييز انسان ما او شيء ما، مر من امام عينيه كطيف من ذلك الواقع الذي جاء الى هذه المدينة من اجل التخلص من كوابيسه، مما جعله يهتم بـ (الماتشيغوينغا)، فقد استطاع المصور الذي التقط الصور ان يقوم بدور (الحكواتي)، الذي قص عليه احداث الرواية بكل زخم القص الذي يؤهله لحكاية قصة هذا الشعب.

ان هذا (الحكواتي) الخبير والمثقف جدا، كثيرا ما ينجذب الى الاشياء البدائية الاصيلة، ولكن هذا (الحكواتي) الذي لا ينفصل ابدا عن شخصية (للوسا) الحقيقية، كان بحاجة الى شخصية اخرى ثانوية مساعدة، تقوم بدورها في تفسير بعض الامور المتعلقة بهذا الشعب، لذلك يلجأ (الحكواتي) الى صديق دراسة قديم ليقوم بهذا الدور.

وهذا الصديق الذي يدعى (سول) وهو شخص يهودي، يصبح مفتونا بشعب الامازون، ويبدأ بالانسجام والتوافق مع هذه القبائل بعد ان خبر المجتمعات الحديثة، التي جعلته يتعاطف مع هذا الشعب المعرض للخطر، لانه كان قد تعرض للخطر من قبل، ولذلك فهو الاقدر على تحسس معاناة هذا الشعب.

و (سول) هذا يوصف من قبل الراوي على انه نموذج للطف والطهارة، وقد استبد به بعد هذا الانقلاب المفاجيء امران، اصبحا على مدى السنوات، الشغل الشاغل له، وهما: مازق الثقافات الامازونية، والموت المفاجيء للغابات التي تاوي قبائل تلك الثقافات.

وهذان الاهتمامان هما بالفعل الاهتمامان الرئيسيان ل (ماريو فارغاس للوسا). ومن هنا كان على (للوسا) كروائي ان يجعل الشخصية الروائية في هذه الرواية عبارة عن شخصيتين منفصلتين متضادتين تماما: الاولى تغوص في اعماق الواقع المعاصر بكل قضاياه وابعاده، والثانية تغوص في ذلك الارث البدائي الاصيل. ومن هنا يضمن هذا التنقل بين الذاكرة والاسطورة، حيث نرى الشخصية الاولى تقرأ (دانتي) و (ميكافيللي) اي تقرأ ارث هذين المفكرين اللذين سنما من الثقافة واخلاقياتهما، والثانية تعطي صوتها الى الاسطورة البدائية، اي الى التوق الى شعب العصر الحجري، ولذلك يجب ان تكون لكل شخصية من هاتين الشخصيتين ابعادها وجذورها التي تجعلها منسجمة مع الدور الذي يجب عليها ان تلعبه على خارطة العمل الروائي.

وتبدو رواية (الحكواتي) متناقضة ظاهريا، واتيمولوجيا، فهي رواية تحاول الغوص فيما هو ابعد من الاعراف المتعارف عليها، ولذلك لا بد من يلعب علم (الاتيمولوجيا) دوره في لغة الرواية، كذلك لا بد من ان تاخذ الاجزاء الاسطورية اصلها من فم (الحكواتي)، وذلك بعد اختفاء الشخصية المساعدة (سول) بعد وفاة والده.

● لماذا تسير"؟

ـ لانه لا بد ان تصبح كل الاشياء مسالمة، ذلك هو نظام العالم. ان الانسان حين يتحدث الى اليراعات، انما يقوم بما يتوجب عليه فعله"

ان كلا من الراوي و (ماريو فارغاس للوسا) يحاولان الكشف عن وجود هذا التباين في الشعور بالمسؤولية التي يدل عليها هذا الافساد والاتلاف غير المسؤول للارض والانسان لكن هل هذه رومانسية؟

لا. ف (للوسا) يحاول ان يقول لنا انه يمكن ان يكون هناك نوع من التوافق والانسجام، فهذه الجذور التي تشده الى هذا الماضي السحيق، يجب الا تعمي المرء عن الانتفاع بنعمة الحضارة، وقد صنع (للوسا) اجواء التوتر في هذه الرواية من خلال اللعب على القضية فهو لا ينخلع من جذوره، لا يغرق في بحر الحضارة الحديثة، لانه يريد للانسان ان ياخذ في اعتباره كيف يتعامل باناة مع النعمة الالهية، الا وهي هذه الجمالية المطلقة لهذا الشعب المشاء.

وتختتم الرواية بمشهد لا ينسى، حيث نرى ذلك (البيروي) المبعد يجلس بين الكتب في سكون الليل، يستمع بخياله الى ذلك الصوت المعن في القدم الذي لا يتوقف عن التردد، لذلك (الحكواتي) الذي يقص حكاية شعب (الماتشيغوينغا).

وبالرغم من ان هذه الرواية تشمل قفزة كبيرة في العالم الروائي ل (ماريو فارغاس للوسا)، الا اننا كعرب وفلسطينيين، يجب الا نتوقف عند هذا الحد، بل يجب ان نغوص في اعماق هذه الرواية، التي تكشف عن بعد اخر اخذ يتبلور بشكل واضح في شخصية (للوسا) في السنوات الاخيرة، حيث احتضنته المؤسسات الصهيونية في اوروبا ومنحته جامعة تل ابيب جائزة الابداع الروائي، اضافة الى اشارة بعض الباحثين العرب الى الاصول اليهودية لهذا الروائي. وهو في هذه الرواية يعلن عن تعاطفه بشكل سافر مع الصهيونية فالشخصية الاخرى ل (للوسا) هي شخصية يهودية، وقد حاول استغلال هذه الشخصية بشكل جيد من اجل خدمة الاغراض الصهيونية، فهذه الشخصية نبيله، طاهرة، ونقية، تحاول الهرب من اضطهاد الانسان المعاصر، والغوص في ذلك الماضي السحيق، وهي الاكثر قدرة من الشخصيات الاخرى على التعامل مع ذلك الماضي بحكم موروثها الديني، وبحكم ذلك الظلم المعاصر الذي وقع عليها، والذي دفعها دفعا الى الانكماش على ما تبقى من صورة ذلك الماضي الجميل، وهي الى جانب ذلك تدعو الى كل ما يطمح اليه الانسان المعاصر هذه الايام، مثل العودة الى الطبيعة والصفاء والنقاء، بعد التدهور الكبير الذي خلفته الحضارة. انها الشخصية التي تداعب خيال الانسان في وقتنا الحاضر، ولذلك لا بد ان يتعاطف معها، ويتعاطف بالتالي مع الجنس الذي تنتمي اليه. خاصة بعد ان تصبح النموذج والمثال للملايين من القراء الذين ستقع هذه الرواية بين ايديهم.

ومن هنا يجب التنبيه الى قضية هامة في التعامل مع هذه الرواية، وهي التعامل معها من منظور نقدي على درجة كبيرة من الوعي، بحيث ناخذ في الاعتبار المكانة الادبية التي وصل اليها (للوسا) على خارطة الابداع الروائي، والاسلوب الراقي الذي قدم من خلاله هذا العمل، وذلك من اجل محاكمة المضمون، الذي يشكل لب خلافنا مع هذا العمل الروائي، ذلك ان انجرافنا وراء عواطفنا، يمكن أن يجرنا الى حوار ديماغوجي، ويحرفنا عن القضية الرئيسية فقضيتنا هنا ليست شتم (للوسا)، او التقليل من موهبته، وانما على العكس من ذلك، اننا نريد ان نحاكم هذا الروائي ذي الملكة الابداعية الفذة، لانه سخر هذه الملكة من اجل خدمة الصهيونية في هذا الوقت بالذات، ونريد ان نحاكم وعيه ككاتب ومثقف، يرى العالم كله غارقا في رماد الحرب الذي خلفته الصهيونية، وينهض ليكون الصوت النشاز.

ومن هذا المنطلق، وجدنا انه يتوجب علينا من خلال هذه المراجعة اتخاذ جانب الموضوعية، سواء فيما يتعلق بابداع (للوسا) بشكل عام، او بهذه الرواية بشكل خاص، ووجدنا انه يتوجب علينا في الوقت ذاته الاشارة الى خطورة هذا العمل الروائي، من اجل تحليله بشكل دقيق، ووضع هذا الروائي الذي اخذ مكانة كبيرة في عالمنا العربي، في موقعه الصحيح، كمبدع انحاز في اخطر الاوقات للصهيونية، وجير ابداعه لخدمة اغراضها.

خضار

● قصة: نهيل صوان

عندما طالته الايدي، صار عود ند وقطرات مطر اخضر. فحملت به الارض العقيم كان ليل يري، يختلف عن خيول العشيرة المدجنة، وكان «مخربا» يكسر الجرار المكتنزة بالاشياء المخبأة، يسرق ما فيها من سنابل قمح، لينثره في مناقير عصافير الشمس، توجسوا منه خيفة «لقد سرق الملعون خارطة جزيرة الكنز» فسرقوا صوته والعيون، ولكنه ظل يخلع عن اجسادهم العباءات الانيقة، ويقف في الصحف مقهقها والنجمات، يتأمل سراويلهم الممزقة، والارض المجدبة تحتهم كان يضرب الصحاري بحثا عن نبع من الكريستال الاخضر، اصطدم باطار لصورة اله سعيد قفز فوقه ـ وكانت موايته "القفز فوق حواجز الضباب المسود، فتحطم الاطار، ضجت ضفادع الارض، وارسلت نقيقا مدويا في سبع سماوات وارض، بثت خلفه العيون، سبح في الركض طويلا، تلحقه خيول العشيرة والضفادع ظلت تدفعه طيات الارض.. الى الامام.. اركض في كي تعيد لي امومتي الخضراء، من حجر في الارض، اطل خلد اسود، عرقله، واختبأ.

«السقف»

خاطرة: صالح خريسات

يختلف الناس في نظرتهم الى الاشياء والمبادىء، فبعضهم يرى في الوصولية والانتهازية افضل وسيلة للارتقاء، وبعضهم لا يفرق بين الوصولية والانتهازية وبين المجاملات والتحيات الرخيصة، فكلها اخترعها الانسان لخدمة ذاته، ومن حقه ان يستخدمها من اجل ذاته.

وبعض الناس ينفرون من هذه الوسائل، ويحتكمون في حياتهم الى جملة من المبادىء والاخلاق الفاضلة، ويتركون التفكير في التطور الذاتي والارتقاء، باعتباره محصلة اكيدة لتمسكهم بهذه المبادىء الرائدة، فلا بد ان يفوز باحدى الحسنيين اما الارتقاء الفعلي واما السمعة الطيبة بين الناس.

ولما كان الانسان لاخيه الانسان، وليس بمقدوره ان يعيش في منأى عن الاخرين فانه لا شك يحتاج اليهم، وقد اختلفت حاجة الانسان الى اخيه باختلاف وسائل العيش وظروف التطور والارتقاء، فقديما كانت المنفعة المتبادلة والمصلحة الجماعية احدى مشجعات هذه الاحتياجات، ثم وصل الانسان الى مستوى مقبول من الاكتفاء الذاتي، وقلت حاجته لهذا الانسان في صورة تبادل المنفعة، بل اختلفت الصورة كليا.

وبعض الناس يحتاج الاخر، او صار صاحب الحاجة هو الاخر، والاخر يستخدمه مقابل الاجر فالاخر المستأجر يريد ان يعيش في الحياة الكريمة وفي مستوى جيد من المعيشة، اما الاجير فيحتاج الى الغني الذي يسمح له بالبقاء. اما الثاني فانه يريد ان يطور نفسه اكثر واكثر ولا يكون ذلك ممكنا الا بزيادة استخدام الانسان الاقل حظا والذي يعمل بالاجر الزهيد. موجودان بوجود الانسان غير انه يجب ان يكون بين الخير من اجل الخير، والخير من اجل الذات فقط. فالشخص الذي يمكن ان يقدم المساعدة لاخيه الانسان، ان يقوم وانه متطور ومرتقي فهل يسمح هذا الشخص لاخيه المحتاج اليه بالتطور الى الحد الذي وصل هو اليه؟ اعتقد ان في نظر كل شخص سقفا محدودا، لا يسمح ان يتجاوزه الى كان يقبل بالوصول الى مستوى سقفه العلوي، او بادامة النظر اليه.

ان الغني يساعد الفقير بنسبة مقبولة، ولكنه اذا شعر ان هذا الفقير قد يصل الى مستواه من خلال تلك المساعدة فانه لن يعطيه منها حتى لو كانت هذه المساعدة، وقد لا يقدمها متعذرا باسباب عديدة، كذلك الحال لمن هم في مواقع المسؤولية والمركز والجاه، فهم يقدمون المساعدة التي لا يرون انها قد تصل بالمحتاج الى مستواه العالي او قريبا منه، هكذا هو الحصن الحصين الذي يحتمي به عن غيره ويتقدم من الناس ولا يجوز لاي كان ان يقتحم هذا الحصن ليجد له مكانا.

الـرأي الثقـافي

اللغة • اللغو • الالغاء

د. سليمان الطراونة

ليس هذا التعقيد اللفظي من باب الجناس غير التام، وانما من باب التجانس التام ما بين اللغة العائمة على تيار اللغو المنتشي ولغة الخطاب الثقافي ـ السياسي الوثني، لالغاء الوجود الاولي لاي وعي مهما كان ثانويا! فالاوثان العربية ارادت ان تخلع لغة سياسية رثة لارتداء لغة متقفة عليها مخايل الاصالة والجدة لتكريس شرعية هذه الاوثان بصورة جديدة بعدما زالت او كادت الشرعيات السابقة. كأن الافعى اذا ما خلعت جلدها فقدت افعوانيتها!

الشرعية اللغوية:

منذ منتصف هذا القرن والخطاب السياسي العربي يصطنع ردود الافعال بفجاجة، لكن منذ نهايات العقد السابق جرى تحول في تركيز الانظمة العربية نحو أخفاق صوت الخطابة السياسية المباشرة وابراز دور الخطاب الثقافي (المرسون) والملجوم لجاما خفيا بالارادة السياسية المسبقة الصوغ. فدخلت لغتنا المنكوبة بنا تجربة فريدة من نوعها، اذ ما فتيء الجميع يفيئون الى فضاء شرعيتها الرحب. ويا للاسف اذ نرى تكاثر الفراش المتثاقف على مصابيح الاوثان السياسية المطفأة الضوء لولا-لمعان الفراش الزائف! فالثقافة البكر المطرودة في العقود السابقة اصبحت في هذه العقد مومسا مطروقة بالحاح لتكريس الشرعية اللغوية بعدما تبلدت اسلحة الشرعيات الاخرى!

الشرعية الالغائية:

الثقافة الحقة فعل ابتكار بينما الثقافة المرسومة لاي كان فعل انكسار، بل قول غايته الغاء الفعل الحر وخلق حالة ثقافية تلغي الذات وتعلي من شأن الوثن.

ففي كل بلد عربي لفيف ممن يتنادون على حرد قادرين من اجل حرث دماغ المواطن والقاء بذار الاوثان المعهودة ليلا نهارا، فغسيل دماغ المواطن العربي هو دأب هذه الشرذمة القليلين بل الكثيرين مع الاسف. فنرى كيف يتعاظم المجاز الالغائي كلما قزمت الظروف الانجاز! فالبضاعة اللغوية الجديدة مزجاة ومواطننا يكاد يعقد القدرة على اكتشاف غثها لبهرجها الظاهر ولانها تسكر اذنه اولا واخرا. فالشرعية الالغائية تكاد تسكر حاسة النقد عندنا فيصبح الغاؤها لوعينا غايتها وغايتنا.

ثقافة الاوثان:

لغة الثقافة التعبدية للاوثان العربية الراهنة لا تختلف عن الثقافة التعبدية للاوثان العربية في الجاهلية الا في براءة الثانية وصفاقة الاولى، لكن تعدد الاوثان ولا تشكلها وتناحر اتباعها في الفعل الثقافي فحدث ولا حرج! لكن لماذا الثقافة العربية المسيسة على المقاس ارتدت في الاونة الاخيرة الى عبادة الاوثان وليس الاصنام؟! الأن الصنم متشكل محدد المعالم والوثن معالمه غير محددة؟ الذلك رأينا الاوثان العربية السياسية ذات اشكال ثقافية غير قابلة للتشكل؟ فالصنم ذو شكل، والشكل محدود، والتحديد يفقد القيادات الملهمة حركتها بين الاشكال. فثقافة الاوثان كل يوم هي في شأن كما يشاء كهنة النظام الجديد جدا الذي (يوثن) من يشاء وينتشي عمن يشاء، ويكون الاداء الثلاثي المسار بتكرار مستمر: الوثن يوحي بلغته الوثنية للمتثاقف، والمتثاقف المثقوب الارادة يصيغ الوحي بلغة ثاقبة، واخيرا يصدرها الوثن بصوته الثمين ولا سيما في الاعياد الانكى على امتي من يوم المعاد:

ما اكثر الاعياد حين تعدها — لكنهـا على التحقيق وعيـد

فإلى متى يا امتي تحسبين العصا عندما تلين، ليست بأفعى بلغة اللغو والالغاء تسعى؟!

الابداع...
بين الحريـة والتقييد

• الدكتور توفيق ابو الرب

• لا ريب ان الفنان المبدع هو بلبل غريد، وهذا البلبل لا يشدو أحلى الحانه الا في اجواء من الحرية التامة، فالعصافير لا تغني اذا حبست في الاقفاص، والكاتب لا يبدع اذا اصغى الى صوت التكلف او الطلب، او الرغبة في الانتاج السريع، بل هو لا يبدع حقا اذا شغل بهموم المعيشة والحياة، ولم يجد الوقت الحر الكافي للتأمل، او الاصغاء الى صوت الوحي والالهام، او معاودة النظر في انتاجه بين حين وحين!

• يقول القاص الانجليزي "سومرست موم" : "ليس كاتبا مبدعا من يكتب كل حين" وهو يقصد بهذا الى التكلف، وتحكم الارادة المتعسفة في عملية الابداع الادبي، ولهذا قد يبتسم الناقد حين يسمع أن وزارة السياحة مثلا، قد دعت قبل مدة نفرا من الادباء الى زيارة البتراء، وطلبت اليهم ان يبدعوا من وحيها، بل هو قد يبتسم ضاحكا حين يقرأ ان هذا القاص او ذاك، يجهر بانه قد بدأ حقا يبدع قصة من وحي البتراء، ذلك ان الابداع الادبي لا يتم استدعاؤه من الخارج بمرسوم، ولا يمكن استحضاره ببطاقة دعوة، وانما هو يصدر عن صاحبه صدورا طبيعيا حرا، كصدور العبير عن الزهر، والضوء عن الشمس، وهنا اذكر انه قبل اكثر من عشر سنوات ـ نشرت وزارة الثقافة مجموعة من الكتب الادبية، وقد قرأت معظمها يومذاك، لكني اعجبت من بينها بقصة طويلـة، عنوانهـا "المجد المنحوت" مما دفعني الى نشر دراسة عنها في مجلة افكار، وكتابة حلقة عنها للاذاعة، دون ان اكون قد عرفت بصاحبها المرحوم عبدالحميد الانشاصي، ذلك ان القصة كانت استيحاء ناجحا للبتراء، وحيـاة سكانها القدماء!

• اجل: ان الابداع لا يتم بالطلب والتعيين، ولا يكون بالدعوة والتقييد، فقد يأتي على الاديب حين من الدهر، يحصر فيه، ولا يفتح الله عليه بحرف، وقد كان الفرزدق يقول: "انا اشعر الناس عند الناس، ولكن يأتي علي حين من الوقت، لقلع ضرس أهون علي من قول بيت شعر!"

-- واحسب ان خير مثال على هذا في القديم "الحريري" صاحب المقامات، فقد شاعت مقاماته، واحبها الناس في القرن الخامس للهجرة، لانها كانت تلائم اذواقهم في البلاغة والاسلوب، وقد روي انه وضع ذات مرة في حجرة، واغلق عليه، ثم قيل له: ابدع لنا مقامه، فظل الحريري اياما عدة، لا يعرف كيف يكتب، ولا ماذا يكتب، وهو ينفق اكثر وقته في الحجرة، يروح ويجيء ممسكـا بلحيته الكثة، ينتف بعض شعرها بين حين واخر كعادته، وهو يتميز من الغيظ، فلما رأوه لا يفلح، وهو على هذه الحال من الهوس او المس، قال فيه احدهم:

"شيخ لنا من ربيعة الفرس
ينتف عثنونه من الهوس"

قل كيف تغفو العيون

شعر: ساجدة الموسوي

هدأة الليل موعدنا
حين ترخي العيون سفائنها
لبحار الظلام
حين يصدر امر السكون امير
ويغفو على زورق من غمام
هدأة الليل موعدنا
كل شيء ينام عداتا
على الوجد نسهر يا قلب
حتى يكل الضياء المشعشع
بين الشجر
وحتى تكل النجوم
انتظار القمر
وحتى يكل السجين الغريب
فيطبق باب الكتاب
ليحلم بالاهل يأتونه
من سفره...
وحتى تكل البنات
اللواتي انتظرن تطول ضفائرهن
بسقي المطر...
لا نكل ولا نعرف النوم
والبال منشغل
والكلام الذي ايقظته الخواطر
في غابة الروح مشتعل...
لن تنام
ووجهك بين الجفون
وصوتك يقرع اجراسه
في رحاب السكون...
لن تنام وظلك منعكس
في مياه القرار المسكين...
كلما تغفو روحي
تفز على هاجس من هواك...
فقل، كيف تغفو العيون؟
اذا اطبقت فاض دجلة فيها
ويخنقني المد.. اغرق... اشهق
اصرخ.. اهواك حد الجنون...
قل كيف تغفو العيون؟
اذا اطبقت هفهف السعف السومري
بنخل الفرات.. ببرد الصباح
فتملؤني التذكريات
بطلع ومسك
تحلق بي فوق نخل الرصافة والكرخ
تعبر بي فوق نخل المعلق
الف قوس وباب وبرج وسيف
وسور وبوابة تنحني لخطاه
اذا سطع البدر
او آب بعد صلاة العشاء الى قصره
تحت ظل الجفون
فقل كيف تغفو العيون؟
وبغداد تلبس ثوبا من الكهرباء
وعلى رأسها تاج ماس من الكبرياء
وبغداد تلعب في عيدها
فوق ارجوحة الشمس
حمامة دار بدار العلاء
وبغداد في الاعظمية
تغسل بالضوء كورنيشها
ومثل العصافير تأوي الصغار
لاعشاشها...
وبغداد في غبش النور
تفتح لله... ابوابها...
عراقية الوجه
ما عشقت غير تموزها،
في علاها مدللة
يزينها ارث اجدادها...
و"محبوبة" نحن احبابها
و"مجنونة" تحرق النار اعداءها
و"عاقلة" يطلب العلم من دارها...
خرافية
حلوة
صوتها همس ريح على وتر من شجون
واسمعها فيطول الكرى
فكيف انام؟
ومن ذا سيطفيء لو نمت
نار الهيام؟
ابحر من جميل الكلام
وخلجان من ذكريات وود
وانهار من عسل الطيب
ملائكة من وفاء
سفائن من ذهب الصدق
ابخرة من حنان
ارائك عزف على العود
باسم العراق...
فكيف انام...
اه قد حضر الان
هيئي يا دقائق حجرة روحي
اشعلي فوق جمر الضلوع بخورا
من اباريق دمعي
انثري ماء وردي
ارقصي يا حروفي
هيئيني لطيف حبيب
يزور انتظاري
ويعلن في هدأة الليل حفلا لنا
لا يشاركنا احد...
بهذا يكون الوفاء الجميل
والا فلا...
حضر الان...
اهلا وسهلا حبيبي العراق...
امد يدي الى قمر ونخيل
وطفل ونجم ونهر
وصحب واهل
فاهلا وسهلا بهذا العراق...
امد يدي، غيمة، ثم شمسا
فعرسا...
فتفاحة من نجوم كلالة
فزهرة ـ كعبية ـ على جسد الهور
لؤلؤة تتوارى...
امد يدي
فغروب تؤوب العصافير فيه
وفجر جديد يشد الحزام عليه
وورد من النرجس الغض
يحنو... واحنو عليه
وثمة حين امد يدي
يدا بالوفاء تصافحني
فاجفل .. ثم اخجل...
ثم ينسحب الليل، والضيف في حضرتي
معلنا عن قدوم الصباح

ملامح التكوين في صدى المنى

• فوزي الخطبا

يمتلك فايز محمود قدرة فائقة ومدهشة على المزج بين الادب والفلسفة مزجا عفويا ومثيرا، فما ظل وجود مفاهيم مجرده في الفلسفة لا تعيها اغلبية الناس يمثل عائقا، فهذه لغته بجمالها الخاص ـ والتي يتفرد بها ـ يحملنا الى ما يقارب شواطيء الشعر، ومن هنا تغدو الفلسفة رافدا معينا على وعي اشكاليات الحياة والفلسفة التي لا تنفصم بعضها عن البعض الاخر.

ويتضح هذا كله في كتابه الاخير «صدى المنى» الصادر عن دار قنسية للنشر والتوزيع وكتاب صدى المنى يستوعب انفعالات القاريء ويجعله يقيم علاقات مختلفة على صعيد التوحد او الانسجام احيانا فهي نصوص فيها من الشعر رؤاه وفيها طرف من الفكر محدق بالشعر او ان الشعر هو الذي يحدق بالفكر كما الغمام الولود، لكنها نصوص ليست شعرا ولا فكرا خالصا وانما تحاول ان تكون كتابة جديدة تنفذ الى وقد القلب اوقل هي حديث النفس الى النفس تحمل خلاصات فنية عالية المستوى ـ وتمتد نحو الاخرين بما تحمل من دلالات اجتماعية وما يكمن فيها من افاق انسانية. وما دمنا نتحدث عن مضمون الكتاب لا بد من الوقوف عند محتويات الكتاب يضم الكتاب ستا وعشرين مقالـة تحت العناوين التالية: الصداقة، منى ، فرح قاس، ضوء وظلال، وجع الرؤية شهوة الحياة، وحدة الشتات، خوف، والدين والدنيا بحسبان وعطاء خطوة، مسافات اللقاء، الضوء عبر الانسان، الطفولة اختصـار الحيـاةسلام الطفولة، العيد، فرح غالب، حلم، مرآة الانسان، كان لنا قلب، اليوم العمر، مع من انت، الكلام، كشف ومواراة، الفن خبز معاناة، العين والرؤيا، ملامح التكوين، طفولتان.

ان هذه النوعية من الكتابة اعلنت لنا الثقة فيما يكتب من فن المقالة وما يكمن فيها من صدق وعفوية ورؤى جميلة. واسلوبه غني بموضوعه يخلع ظلال معانيه على القضايا والحقائق بمعنى اخر ان اسلوبه يعبر تعبيرا كاملا عن الفكر والشعور، وان رؤية الكاتب الخاصة نجد لها سندا في مؤلفاته الفلسفية ذات المنزع «الشخصاني» المتميز ولعل ما يميز فايز محمود عن غيره من كتاب المقالة انه لا يلجأ الى الكلمات المكشوفة ولا الى الشعارات الحماسية بل معايشة القضيـة والحدث والتجـربة من الداخل واستكناه قدرته على الاطلاحة بازمة التجـربة حتى في اضعف اللحظات الانسانية وهل أقرأ عليكم طرفا من مقالة فرح قاس «ولكني استشرف تكوينك في جماع خلاياي وشراييني ونأمات الروح الجياشة في خلـدي وتصطبغـين بلـون دمي المتشربه فجرك غسقا يتموج بعطرك وجوهر الحب الرومانسي عند فايز محمود كما عند الفيلسوف الانجليزي (برتراندا ترولبم) بل رسل، انه ينظر الى المحبوب على انه عسير المنال جدا ويمثل القيمة جدا ولذا يبذل المحب جهودا كثيرة ومتنوعة عسى ان يظفر بحب هذا الشخص المحبوب سواء بنظم الشعر او الغناء او الاعمال الباهرة بقوة السلاح او باية وسيلة اخرى يرى انها اقرب الى الخطوة عند محبوبته».

ويختزن الكاتب خبرته التاريخية الشخص والعام في تواز يحفظ وحدة التاثير ويتضح هذا في النصوص الثلاثة الاخيرة في الحديث عن مسقط راسه ومحل طفولته وملعب صباه، وتقترب النصوص الى السيرة الذاتية الى ملامسه العناء الانساني واستطاع ان يتغلغـل في الروح الـريفيـة بتسامحها وطيبتها وايمانها واحزانها وهمومها ومرحها وفكاهتها وانكسارها وصخبهـا وصنـاعتهـا وزراعتهـا وعيشتها ونوادرهـا في كثير من اللمسات الفنية البارعة التي لا تتهيا الا لمبدع متقن والاحداث تاخذ مواقفها مع منطق الحدث وخاصة في النصوص الاخيرة والكاتب يؤمن بالالفاظ المخصبه ذات التاريخ وهي الفاظ كما نعلم قابله للتطويع الدلالي واستطاع ان يمنح كلماته من الخصب والحيوية مكانة على خلفية من تاريخ بمعنى اخر انه استطاع ان يربط بين القدرة التذكرية والمعرفة الحياتية واسترق السمع وهو يؤكد على ان الصداقه حاله انسانيه تتيح ان تلقي الضوء الكاشف على انحاء الزوايا الغارقة في العتمات.. وسيبدا تحول الانسانية الجديدة وبوعي غير مزيف ـ لتحديد مصيرها المستقبلي، حين يتنامى الصدق وتزدهر الصداقة في عالمنا البشري الواسع افرادا وامما.

هذا هو كتاب صدى المنى، نصوص المقال منه مايفوح عطر ومنه مايعبق احلاما ورؤى جميلة ومنقوش بالورود ومسكون بصدق ودفء الحقيقة.

الاقلام: بين الزيف والالتزام!

مصطفى محمد الفار

لقد كان الشاعر ابو سلمى سباقا في استجلاء الاقلام الزائفة المهجورة من الاقلام الحرة الاصيلة، فهو يضع حدا فاصلا بين نوعين من الاقلام لا ثالث لهما: قلم حرملتزم واصيل، وقلم ذليل زائف ومأجور، والقلم الحق هو القلم الملتزم بقضايا الجماهير وامالها وتطلعاتها، يقول ابو سلمى مخاطبا رفاق الفكر من الكتاب الملتزمين الاحرار:

يا رفاق الفكر اعيانـا السرى — وطـويناهـا دروبـا وبطـاحـا
نحن خضنـا ثورة الفكـر معا — واقتحمنـاهـا ميـادين وسـاحـا

ثم يلتفت الشاعر الى اصحاب الاقلام الزائفة المأجورة ليتساءل مستغربا:
كيف يمشي القلم المـأجـور في — ساحته تجتاحها النار اجتياحا؟!

يقرر الشاعر موقفه من حملة الاقلام برأي صريح وواضح فيقول:
يا رفـاق الفكـر حـرا ثـائـرا — ان في الحرية الفكر اصطلاحا
في صرير القلم الحـر صدى — ثـورة الشعب هتافـا وصداحـا

* * *

صدق ابو سلمى فماذا يبقى من الانسان غير موقف يذكره الناس؟ ربما كان له، وربما كان عليه. ماذا يبقى من قلم الكاتب غير كلمات تبقيه في ضمير الناس، او كلمات تلقيه في ساحة النسيان غير مأسوف عليه؟

قد يختلف الناس حول شخص واحد، في زمن واحد، وربما يحدث الاختلاف بعد سنوات تمضي، واحداث تمر، وشخصيات واحوال تتغير، ولكن، كيف تحمل بعض الاقلام المباخر اليوم، ثم تحمل الخناجر غدا؟

كيف يفرشون الارض زهورا واقلاما، وبعد اقل من يوم واحد يجعلونها حريقا ودمارا؟! ما اكثر القصص والمهازل التي تروى في عالمنا العربي حول اطرف المواقف التي نقرأ عنها، ومنها الكثير، وفي كل مرة كنا نقول: اننا تعلمنا من اخطائنا، واننا يجب ان نحترم اقلامنا، ونحترم هذا وذاك القاريء المسكين الذي اعطانا ثقته، ومنحنا ضميره وعقله؟

اننا لشديد الاسف لم نتعلم؛ لاننا لا نريد ان نتعلم، ولاننا نرى مصالحنا، ولا نسمع صوت ضمائرنا التي اماتتها المصالح والاغراض الشخصية.

والشيء الغريب، ان الزمن الذي يفصل بين الابيض والاسود، لم يكن طويلا حتى يقتنع، الناس بوجهة نظرنا، او لم يكن بحجم المتغيرات التي لحقت بنا، كنا احيانا نقول عن شخص انه بطل، وتمضي السنوات ويصبح عميلا، وربما يكون قد مات، او ربما جاءت اجيال جديدة، لم نقرأ فيها ما كتبناه في حياته، ولكننا نقرأ ما كتبناه بعد موته.

كان الكاتب يحاول ان يجد المبررات التي يشرح فيها لماذا تغيرت مواقفه،؟ لم اصبح الشرفاء لصوصا والابطال عملاء.

كان الكاتب ينتقل من النقيض الى النقيض، ومع كل فعلة جديدة يجلس على مقعد جديد، ومع كل رأس يتغير، احوال اخرى تتغير ولا يدوم الا وجه الله.

كان القاريء وما زال، وسيظل يدرك حدود اللعبة، لانه يعرف الاقلام التي نافقت ثم ادعت البطولة، ويعرف الذين باعوا اقلامهم بثمن بخس دراهم معدودة!...

كان القاريء العربي يرى مواقف بعض كتابه وهم يحملونه من اقصى اليمين الى اقصى اليسار، من البطولة الى العمالة، ومن الجنة الى الجحيم، ومن المناظر الاستوائية الى ثلوج سيبريا.

كان الزمان كفيلا بان يجعل الناس تنسى بعض ما كتب، وكانت الايام كفيلة بان تمحو بعض المواقف من الاذهان.

ولكن الاقلام المأجورة هي المواقف المأجورة، والمواقف المتقلبة هي المواقف المتقلبة، بين يوم وليلة تتغير المواقف، وسبحان مغير الاحوال!...

اقلام شابة

وكان اللقاء

• نظام مفضي المجالي

بالامس ابتسمت براعم الصباح، وتفتحت اهدابـه تستقبل دفء الشمس، واخذ يرنو الى النور، وكان البحر يرسم قبلاته البيضاء على فم الشاطيء الاسمر، فيرتفع صداها خريرا هادئا ويخطر نسيم البحر عليلا، امام هواة الشاطيء الذي يتمايل طربا، فينطلقان عبر الشاطيء وقد امتزجا في عناق دافيء، ينعش الوجوه، تتناغم له القلوب، فتنشط الاجساد في دعة وحبور، بينما راحت الشمس تنسج من اشعتها ثوبا ذهبيا، يزين وجه البحر فيتهلل مؤده متوهجا..

ويتناجى البحر والشمس التي تميل اليه حانيه، وقد انعكس ظلها الذهبي على صفحته فتالقت، فيرفع اليها امواجه مداعبا، وقد اكتحلت اطرافها، بشرائط من الزبد الابيض ترصع هاماتها .. تطول بينهمـا النجوى.. تهبط الشمس اليه في اناة بشوق غامر، وقد احمرت خجلا.. ثم .. ثم تذوب حرارتها في اعماقه الباردة المتعطشة، فيمضي بهما الغـروب حثيثا، تباركهما بسحابة بنفسجية، يصعد سرورها عاليا، يصل الى السماء التي تصاب بالغيرة، وقد اعتدل الليل على صفحتها، والبسها ثوبه الداكن، فتقطع خط الافق الرقيق..

ويلتحم البحر والسماء .. فاخذت نجومها ترقص مع الامواج، على صفحة الماء البراقة، ويرتفع صدى تصفيق الاغصان من بعيد، وقد ازدانت بخضرة اوراقها، بينما تشهد لحظة فراق عاشقين تواعدا عند الشجرة، وفي عيونهما الم الفراق وامل اللقاء .. وظلت الطبيعة يداعب بعضها البعض.

اما اليوم فقد نهض الصباح متثاقلا، واخذ البحر يذرف دموعه الباردة على وجنات الرمال الشاحبة، واصفر الهواء مثقلا بالاتربة التي ملأت الفضاء وسدت منافذه فقد اصيبت الشمس بكسوف ـ او نحو ذلك ـ الزمها الفراش، فلبست السماء ثوبها الحزين وتلاطمت الامواج واهتزت الاشجار متصايحة وقد تساقطت دموعها الصفراء تشد اقدامها من الارض لتفر مع الطيور الخائفه التي هجرت اوكارها، وارعدت السماء وهي تبكي بعنف بالغ وضاقت الارض بنفسها بعد ان اصبحت مهجورة كالاشجار فكادت ان تهتز زلزالا او تفور بركانا لشدة المها فلحجمت اذ ابلت الشمس من وعكتها وعادت ضاحكة فضحكت الطبيعة معها وغردت.. واخذت الشجرة ترقب الطريق .. تنتظر اللقاء..

قبرات البرد

• محمد ابورحمة

(١)

ماذا اذا توجت تيهي
وارتحلت
ماذا اذا غازلتني
ارقتني
ولمعت في كنيزك
ثم انطفأت

(١) ايضا

بيني
وبينك
قصتان
وبضع نخلات، وناي
عينك ما ادري
ظلال الزنبق المكسور
سوسنتان من عبق
وليلكة المحال
ضوء تفلت من سديم الروح
دندنة الشذى
وشرود قبرتين من برد
للؤلؤة الزوال.

(٢)

للبحر اهواء
وبرق الآس يصهل في سداي
استلني بستنبل الصبح الكسول
لصحوة الدوري
وزقزقة الصبايا لو تمشين
تلم اجراس الندى
وتميل في الى صباي.
للنيزك المطفأ
للفضاءات التي
ما انساب ظلا
او اوى تعبا
لعينيها سواي
للعابرة
هي للشتاء
وانا لرعشة البجع الصغير
على رخام الذاكرة

(٣)

بيني
وبينك
لا سوى عبث الصغار
بثوب قلبي
وحمامة الثلج البتول
تهدلت صبرا
على صخر الغياب

المقالـة

قصة: باسم الزعبي

رن جرس الهاتف.. رفع السماعة اليا فسمع صوت رجل على الطرف الاخر. بدا ان الاخر كان يتحدث بشكل متواصل وفي موضوع مهم لان تعابير وجهه كانت تتغير ويظهر عليها التعب حينا، والامتعاض حينا آخر. كان يحاول ان يتحدث، لكن منعته مواصلة الطرف الاخر للحديث. اخيرا نطق بعبارة: (المسالة يا ابا ضياء..) ولم يكمل العبارة، اذ سرعان ما ارتخت يده وهو ينزل السماعة. بدا حائرا، لملم اوراقا من على الطاولة، رتبها، حملها واتجه نحو الباب وهو يقول بصوت مسموع: (ابو ضياء، ابو نضال .. اللعنة عليهم. هل كان يجب ان تتشابه الاسماء الى هذه الدرجة؟).

مر من عند الطابعة. وضع الاوراق على الطاولة وقطعة الشوكولاتة، رفعت اليه نظاراتها من خلف النظارة وظلت اصابعها تعمل على الحروف:

ـ (هل كتبت المقالة؟)..

ـ انا داخل لعند ابي نضال.

تتوقف الطابعة فجاة، وترفع نظارتها المنزلقة على انفها. تنظر اليه بحيرة:

ـ ابو نضال؟! من هو ابو نضال؟ .. وابتسمت عندمـا ادركت خطاه: (تقصد ابا ضياء) وعادت للطباعة. استدار هو وانطلق. صاحت به وهي ما تزال تطبع:

ـ عندما تكتب مقالتـك من الضروري ان اراها.

"مسكينة، عام كـامل وهي تنتظر المقالة. اللعنة على ابي تحسين، انه هم اضافي. كنت اعتقد ان الامور ستجري بشكل طبيعي. الرجال ليسوا بالشكل. لعنه الله من زمن. لم تعد قيمة للانسان.."

وصل مكتب ابي ضياء، طرقه، سمع صوتا من الداخل. فتح الباب ودلف وتركه مفتوحا . القى التحية ولم يجلس. قال:

ـ هل من جديد، ابو نضال؟.

ابتسم ابو ضياء بسخرية وقال بعجرفة: (لا جديد، انت تعرف ان الامور ليست بيدي) ، قال: (لكني اريد ان اكتب مقالتي، انني لا اجد طرفا...) .. قاطعه ابو ضياء: (انت تعرف انني اتعاطف معك، لكن ليس لدي شيء اقدمه لك، ثم، انتبه لنفسك). ثم قال باشفاق (ستكتب المقالة، لا تخف).

خرج ولم يدرك السخـرية والعجرفة والشفقة في كلام ابي ضياء، مضى خارج المكان، سار في الشارع مرت سيارة سرفيس، اوقفها وصعد. في ذهنه شريط عن عيني منال الزرقاوين والمقالة وابي نضال، وابي تحسين، وابي ضياء، واخيه الذي يريد قسطا للجامعة، وبطنه الخاوي، والماء المقطوعة في البيت .. الراديو ينقل خبر مقتل انديرا غاندي. ينسى افكاره، يسمع التفاصيل والتعليقات: كم هو عالم قاس. انه عالم غاب، لماذا يحاولون نفي ذلك، دخل الانسان الحضارة وهو يمارس القتل، فاية حضارة هي، التي لا تستطيع ان توقف شريعة الغاب؟.. وصل السرفيس. نزل. وجد نفسه في مكان لاخر. قرا اسم السرفيس، فعاد وركبه. ادرك السائق الموضوع فسأله: (هل اخطات؟) قال، نعم. قال السائق: (الله يجيرنا) ..

وصل البيت . تفقد صنبور الماء، فوجد الماء ما زالت مقطوعة. فتح الثلا جة ـ الخزانة، اخرج قطعة خبز، طلاها ببعض اللبن، سكب من الابريق شايا باردا، جلس على الكرسي ملاذا ساقيه. انتبه الى حذائه المهتريء، قلب قدمه، تامله. انهى خبزه جلس على الطاولة، سحب ورقة، استل قلما وراح يكتب

كتب طويلا ، كان يتوقف، كتب اوراقا كثيرة، صنع شايا مرتين، واكل خبزا ولينا مرة اخرى، غابت الشمس، انار النيون وظل يكتب. خلع حذاءه وجواربه وظل يكتب حتى منتصف الطريق. كانت امامه مجموعة من الاوراق. راجعها. قرا الورقة الاولى كلمة كلمة. قرا الفقرة الاولى من الورقة الثانية. ثم اخذ يقلب الاوراق بسرعـة وعصبية. فجاة امسكها جميعا ومزقها نتفا صغيرة ورماها في سلة المهملات وارتمى على فراشه وراح في نوم عميق.

في الصباح جاء الى منال وقد ظهر عليه الاعياء، وضع امامها كيسا. التفتت اليه من خلف نظارتها. قال: (هذه هي المقالة). مدت يدها على الكيس، وجدت الاوراق الممزقة. خافت وشحب وجهها. وقبل ان يتركها قال: (ومع ذلك احبك). مدت منال يدا ترتجف الى داخـل الكيس واخـرجت قصاصات وراحت تقرا. كانت نتف، لم تفهم منها شيئا: (لماذا قتلوا. يرون الماء. الحذاء مهتريء. انديرا امراة. عيناك الزرقاوان. سائق السرفيس. نضال عقليه) قرات قصاصات كثيرة، كلها تحوي عبارات قصيرة غير مفهومـة. اعادتها الى الكيس، لفته من جديد، عدلت نظارتها، حملته، وخرجت من خلف الالة الطابعة وراحت تبحث عن سالم. خرجا، ومضيا في الشارع وبينهما حديث عميق. نهض جميع الموظفين. رجالا ونساء واتجهوا الى النوافذ يراقبون سالم ومنال. وتحول الهمس عن علاقة بينهما الى كلام واضح.

في اليوم التالي، جاء المراسل الى المكتب رقم عشرين. لم يكن هناك سالم، وضع الجريدة. اخذ اوراقا الى الطابعة، ولم تكن هناك منال. فتح موظف الجريدة، للصدفة قرا اسم زميله، لكنه لم يميزه، او بالاحرى اعتقد انه اسم على اسم. مرت فتاة، توقفت عند الالة الطابعة. رفعت الاوراق، قراتها، كانت هناك استقالة من سالم واستقالة من منال.

شموع العيد

• قصة: هدى احمد نايف

بدت القرية في مساء العيد، انثى ساهرة... تتراقص على انغام الاجراس الاتية من وراء التل الكبير.. في هذا الشتاء الثمل.. كل البيوت المجاورة... كل الاضواء السابحة في لجة الظلام.. الشاردة من الافق القزحي.. كلها تتساب مع الحبر.

في سطور الحكاية..

الريح تزمجر في الخارج معلنة تمردها على الفصول..

والسماء كام ثكلى تذرف الدموع بغزارة.

كل شعلة ساهرة.. نافذة نعسة.. ترقب الناس والطريق، اعواد الحطب.. تحترق، تحت قبة الجدار..

وشجرة العيد الهرمة تودع السنين الافلة.. وتترقب فجر العيد... الباب يطرق... طرقة.. طرقتين.. ثلاث.. فتقفز قطتي الصغيرة.. تحوم حوله.. بالحاح.. كانها ضجرت من وحدتي وصمتي..

انهض من مكاني الدافيء.. افتح الباب ببطء...

تتملكني مشاعر خفية... فيتدفق في صدري سيل، من الحزن الصاخب... حين تقع عيناي على ذلك الطفل..

شعره الاشقر المبعثر يقطر ماء.. ومن بين يديه الراعشتين.. تتدلى بقية اوراق من زهر البنفسج متقية ومصفوفة وراء بعضها بخيط رفيع لمحت عينا الطفل.. ويبسط امامي اطواق البنفسج

ـ ابيع قلائد العيد..

لثمت خده الوردي بقبلة حنونة..

ـ ماذا تريد لقاءها ؟

نظر الي نظرة منكسرة، واجابني بصوت مبحوح..

ـ اريد شموعا من اجل العيد...

ضممته الى صدري.. هل انت ايضا وحيد مثلي ؟

فاجاب..

ـ لا، امي تنتظر عودتي..

جذبته برفق.. وقربته من الشمعدان النحاسي الذي يتوسط الطاولة الخشبية اختر واحدة من هذه الشموع الملونة..

وبلهفة .. عظيمة..

مد الصغير يده.. مطوقا الشمعة الحمراء باصابعه المرتعشة..

والقى ما بين يديه من الزهور.. يذهب بعيدا.. بعيدا.. تتبعه من نافذتي الى ان توارت شعلة الضوء الصغيرة والزهور الذابلة الكالحة اللقاء لرضا تشرق في عيني نورا جديدا وفجرا اخر رماديا يكفن سنة اخرى

مع الناس

الفنون التطبيقية والصناعة المقلدة.. وتأثيرها على واقع الابداع الحقيقي

● الفنون والصناعات التطبيقية والتي برزت على اشكال عدة مثل الخط والزخرفة والنحت البارز لمختلف انواع هذه الانماط... وبدخول التصميم الصناعي الى عالم الفنون التطبيقية وبالذات الى الزخرفة والخط والنسيج... جعل من هذه الفنون مادة للبحث والتداول السريع بين الناس والفنانين وهواة الاعمال الفنية المستنسخة.. لعدة اسباب منها: ان الالة والانتاج السريع والمتقن لبعض اجهزة التصوير والتصميم جعل منها كميات مطروحة في الاسواق والمعارض والمؤسسات الفنية المتخصصة في بعض الدول العربية ومنها الاردن ومصر والعراق. اضافة الى الدول الاجنبية التي ساهمت في تدعيم الحس الصناعي الانتاجي لهذه الانماط الفنية مثل اليابان وفرنسا والدول الاسكندنافية والمانيا.

... واصبح المنتج الصناعي من الاعمال الفنية التطبيقية يضاهي الشقيق الاصلي اليدوي... وبالذات في مجال النسيج والخط العربي والزخارف المختلفة... مع امكانية تعديل العديد من الاشكال والتصاميم الاصلية وجعلها مقلدة باسلوب لا يقترب من الاصل الا في بعض التفاصيل القليلة مما يساعد على ضياع الحقوق المكتسبة للاعمال الفنية التي لها مبدعوها الاصليين

● لقد ظهرت في الاسواق المحلية والعربية بالذات في مصر وسوريا ودول المغرب العربي - العديد من قطع النسيج والسجاد الذي يقلد كسوة الكعبة المشرفة وبالذات التي تحمي الحجر الاسود. اضافة الى اشكال مقلدة للخطوط والزخارف اليدوية التي كانت على بعض الكسوات القديمة التي تعود الى عهد السلطنة العثمانية.. وخاصة كسوة الكعبة المشرفة من الداخل والتي تعود الى عهد السلطان العثماني عبدالعزيز خان.



كسوة الكعبة من الداخل/من العصر العثماني

وتم طبع الخطوط والزخارف على اوراق ونسيج متميز طبع في العديد من الدول كالهند وتركيا والباكستان ويتداول في الدول العربية - وهنا في الاردن - على اشكال عديدة وبحكم انها اعمال اصلية يدوية.

وعبر هذه المقالة نأمل الاشارة الى اهمية الوعي والثقافة الفنية الجمالية والحضارية والتاريخية... وبالذات محاولة نشر هذا الوعي... ومحاولة منع طرح مثل هذه الصناعات الفنية وبمختلف اشكالها منعا لاستغلال الجمهور الفني والزام الصالات واصحاب المعارض وضع اشارة الى ان هذه الاعمال مقلدة غير اصلية... ويبدو ان هذه الدعوة تحتاج الى متابعة من كافة القطاعات الفنية والثقافية ذات العلاقة.. ونرى بانه من واجبها التنسيق مع وزارة الصناعة والثقافة والاعلام باتجاه منع تجارة الفنون والصناعات التطبيقية والزخرفية المقلدة على اعتبارها اصلية... وذلك حماية للمبدعين ورواد هذا الفن في مختلف الدول العربية ومنها بلدنا حيث تمتاز بعض الاسماء مثل جمال بدران وعبدالرزاق بدران ومحمود طه ومحمد غنام وكيالي بابداع مثل هذه الفنون المتميزة.

● فرقة شباب وادي موسى للفنون الشعبية



● فرقة شباب وادي موسى

فرقة شباب وادي موسى للفنون الشعبية من الفرق الفنية المحلية التي تسعى بدأب واخلاص لابراز الفن الشعبي الاردني استنادا الى المكونات الثقافية والحضارية للفكلور الاردني التي تبرز التقاليد الاجتماعية في المناسبات المختلفة.

والفرقة التي تأسست عام ١٩٧٩ تقوم بالاستفادة من الموقع السياحي لمدينة البتراء الاثرية، وتقدم لزوار المدينة انماطا من الفن الشعبي الاردني في الريف والبادية.

كمال ابو الفضل... وامسيته الموسيقية والغنائية من عبق التراث

كتب: حسان ابو غنيمة

الامسية التي قدمها الموسيقي السوري كمال ابو الفضل في غاليري الفينيق للثقافة والفنون التجريبية كانت امسية جميلة.. حضرها عدد كبير من نخبة المتذوقين للفن الراقي الموسيقي.

قدم الموسيقي الضيف حديثا قصيرا عن الموشحات والادوار الموسيقية من ناحية تاريخية باعتبارها تراثا اصيلا يعبر عن حضارة عميقة واشار في حديثه الى التاثيرات الغربية على الموسيقى الشرقية وخاصة العربية منها وخطر تلك التاثيرات على اصالة هذه الموسيقى العريقة.

كما تحدث عن الموسيقى منذ العهد العباسي وتجارب ابراهيم المهدي والموصلي وتنوع اساليب الالحان والغناء.

وقال الموسيقي الضيف بان مقامات الموسيقى العربية غنية وثرية ففيها اكثر من ١٥٠٠ مقام ولكن لم يستخدم منها الا القليل والذي قد لا يتجاوز الخمسة عشر مقاما وضرب مثلا لذلك المقام (الزنجران) الذي لم يلحن منه الا مقام واحد لحنه زكريا احمد في (يا حلاوة الدنيا).

وتحدث الموسيقي المحاضر عن دور سيد درويش والحانه المتعددة ما بين الموشح والطقطوقة والاوبريت والدور كما تحدث عن تنوع موضوعات الحان درويش الشعبية واعطى بعض الامثلة الطريفة عن بعض مناسبات اغانيه منها (انا مت من الهوى).

● كمال ابو الفضل

كما تحدث عن زكريا احمد والحانه وعن محمد القصبجي الذين لحنوا لام كلثوم واسمهان وليلى مراد وغيرهن... كما تحدث عن الموسيقيين السوريين مثل بكري كردي وعمر البطش وبهجت حسان وابراهيم القباني.

وتحدث عن الملحن كامل الخلعي وعن صباح فخري الذي يعتبره فنانا كبيرا حافظ على التراث الغنائي والموسيقي الاصيل في زمن انعدام الوزن بالنسبة للموسيقى والاغنية العربية.

ويذكر ان الموسيقي الضيف في زيارة خاصة للاردن وكان قبل مدة قد مكث لاكثر من سنة ونصف في القاهرة لمتابعة اعماله الموسيقية هناك.

وقد قدم الموسيقي الضيف المحاضرين السيد محمد مشارقة مدير الغاليري وفيما بعد قدم الموسيقي حديثه كما قدم عدة ادوار وموشحات واغاني من التراث القديم بمرافقة العزف على العود... وقدم اغاني لعبد الوهاب وغيره من اساطين الطرب مما ادهش الحضور وامتعهم وجعل من الامسية احلى الامسي التي تمازج بها الجمهور النخبوي مع الفنان الاكاديمي المتميز والمتخصص بالتراث الموسيقي.

تحية لغاليري الفينيق، ولنشاطه المتميز في هذا الحفل الموسيقي دون ان ننسى هنا الدور الكبير الذي يقوم به المعهد الوطني للموسيقى في هذا الحقل

عباس ارناؤوط.. بعيد عن الساحة الفنية

وشهادة من فنان عربي الى فنان اردني

● مضى اكثر من سنتين على غياب الفنان الاردني المخرج عباس ارناؤوط عن الساحة الفنية.. الفنان الذي اثبت حضورا متميزا من خلال اخراجه لعدد من المسلسلات التلفزيونية المتميزة التي عرضت في الاردن وعلى معظم شاشات التلفزيونات العربية ومن هذه المسلسلات: الكتابة على لحم يحترق، ليلة سقوط غرناطة، دعوة خاصة جدا، عنتره.. وغيرها.. عباس ارناؤوط الذي يعمل في جامعة القدس المفتوحة في الاردن.. ترك فراغا مؤثرا على الساحة الفنية.. وما زلت اتساءل عن اسباب غياب هذا المخرج.. هذا السؤال يقودني الى حادثة صغيرة.. فقبل ثلاثة اشهر كان بيننا الفنان العربي المصري نور الشريف.. لمتابعة عرض احدث افلامه (ناجي العلي) عن حياة ونضال فنان الكاريكاتير الفلسطيني ناجي العلي..

وكنت قد اجريت معه لقاء خاصا انفردت به جريدة الرأي.. وفي معرض سؤالي له عن مدى علاقته ومعرفته بالفن الاردني اجاب بالحرف الواحد:

في الحقيقة انا لا اعرف الكثير عن الفن الاردني.. لكنني شاهدت بعض الاعمال التلفزيونية لمخرج اردني هو عباس ارناؤوط وقد لمست من خلالها براعته في ادارة الكاميرا وحساسيته الشديدة في التعامل مع النص والممثل والكلمة.. انني اتمنى من كل قلبي ان يخرج لي عباس عملا سينمائيا او تلفزيونيا.. واتمنى ان اتعرض به باسرع وقت هذه الامنية نرسلها عبر الرأي للفنان ارناؤوط متمنيا ان تثمر المعرفة عملا جادا جديدا من اعماله التي تشهد له بالوعي تجاه ما يقدمه..

واخيرا اسال. لماذا نترك احد مبدعينا ينسحب من الساحة الفنية ويبتعد عنها.. المؤسسات الحقيقية هي التي تكرم روادها وتبحث عنهم.. دوما... خوفا من ضياع طاقاتهم الابداعية في اشياء اخرى..

● اوجه تحية الى الفنان ارناؤوط... ونقول له ان اعماله ما زالت في الذاكره.. في الذاكره.

● محمود اسماعيل بدر

مساهمات مسابقة الانتاج الابداعي للاطفال

بلغ عدد المساهمات التي وصلت لمسابقة الانتاج الابداعي للاطفال لهذا العام التي تنظمها مؤسسة نور الحسين ومنظمة اليونيسيف ومؤسسة شومان ١٩٩٥ مساهمة. وقد باشرت لجنة التحكيم المكونة من اختصاصيين في مجالات المسابقة عملها في الفرز والتقييم لاختيار الفائزين وسيتم اعلان اسماء الاطفال الفائزين في هذه المسابقة لاحقا.

محمد الجالوس موتيف الاحلام المجردة

هل هي محاولة عابثة، ان يخرج الفنان عن هندسة رؤى العقل المنتظمة؟ الى رؤى الحلم المجرد؟!

لا اعتقد. بل انها جرأة يستحق من اجلها الفنان محمد الجالوس التقدير والاعجاب، مما قد يظن انه "خربشة" لونية، في تقدير من لا يقرأون رؤاه، ولا يستسيغون جرأته على استكشاف مديات الاحلام وحركيتها اللانهائية في التشكيل الرؤيوي، هو بعينه الفن الصادق الذي يذهب مع رؤى الاحلام الى ابعد مدى ممكن.

ان محمد الجالوس، يخرج على المألوف والمطروق، ويقدم لنا، صياغات الحلم في تكويناته الطازجة، المتحولة، المتطورة، بموشقه لونية ناعمة، وشعرية صوفية، تنزع الى المطلق، فهو يقطع برزخ المثال والرؤى المنتظمة، الى عالم اللاشعور، الذي هو الاساس في حركة الفن المعاصرة، ادبا وشعرا ورواية وقصة، وتشكيلا تجريديا جماليا.

ان اللاشعور كما يقول الاستاذ شاكر حسن ال سعيد هو الينبوع الذي يلهمنا القدرة على تجاوز الواقع وتخطيه.. ان فن اطلاق اللاشعور، على سجيته دون تدخل من العقل، هو فن ما بعد السوريالية في عالمنا المعاصر، فهناك العديد من الفنانين الذين طوفوا في اللامدرك من تشكيلات الحلم المرئي، الذي لا تستطيع الذاكرة وصفه بدقة ولا يستطيع العقل تحديده او عقلنته او تأطيره. واذا لم نستطع ان نسمح للحلم ان يتدفق بهذه الرؤى اللونية الجمالية التي قدمها لنا محمد الجالوس في لوحاته الصغيرة، فما هو الفن اذن؟...

ان هذه "الموتيفات" الرائعة، موتيفات الاحلام المجردة، هي في الحقيقة محاولة من الفنان للقبض على الرؤيا وملاحقتها، والظفر بنعمة تكويناتها وتشكيلاتها في حالة البراءة والطهر والتحرر التام من اثقال واحمال عالمنا الواقعي، انها تساعدنا على الصدق مع الذات والالتزام بمبدأ الصدق الخالص.

غير ان الذهنية، تبدو في الموتيفات التي هي بحجم ١٧ - ٢٠ سم عرض في ٢٠ - ٢٥ سم طول. ففي تلك الموتيفات التي تغلب عليها الوان الاخضر والاحمر والابيض والاسود، مطعمة ببعض شطحات لونية اخرى، كالرمادي والبني، يبدو قصد الفنان وغايته، ان القصدية والغائية في تشكيل يقطع على الفنان صدق جوهره، ويمنعه من الدخول في باطنه، فالظاهر هو المثال، اما الباطن، فانه الثورة على المثال، لان المثال بتماسه ناقص وكثيرا ما يكون عجزا او تشويها.

ان اللونيات والتشكيلات في تلك الموتيفات من الحجم الذي ذكرناه تقربنا من المباشرة والواقعية، التي هي هنا وفي معرضه الجديد، لا علاقة لها بالرؤى والاحلام التي تتحرك خارج سطوح الواقع وهندسته القائمة منذ القدم. لكنه. في موتيفاته الاصغر حجما، والتي هي بحجم ٩ - ١٣ سم عرض ١٣ - ١٥ سم طول. كان رائعا جدا، وقادرا على ان يطلق رؤاه بالاعمق والاصدق من تشكيلاتها.

ثمة من الفنانين من ينشغلون بتجريد الواقع وتشفيره وترميزه، غير ان محمد الجالوس يذهب الى ابعد من هذا، انه يحاول تجريد التجريد، اي انه يحاول الاخلاص الى الرؤيا الحرة الصادقة التي تتمرد حتى على الاحلام ذاتها، فتتخذ منها الصفاء والشفافية اللونية.

ان تشكيلات تجريد الواقع، تخضع الى الشرح والتفسير والتأويل كثيرا، ومع ان كل رؤيا ممكنة، تخضع ايضا الى الشرح والتفسير والتأويل، ومن ضمنها رؤى محمد الجالوس، الا انه يحاول ان يرفض التفسير والتأويل.. وكنت اتمنى لو ان الفنان لم يحاول تأطير لوحاته بخطوط محددة، فقد بدا لي ان اللوحة تكون اكثر حرية واكثر صدقا وجمالا، لو انه لم يأسرها باطر محددة. ولا شك ان التأطير لموتيفاته الجمالية كان اكبر خطأ ارتكبه، فمثل هذه الموتيفات الجمالية التي بدت وكأنها موسيقى لونية كان يجب ان تخرج من سجن المربعات والمعينات.

وقد بدا لي ان الفنان يعرف اعمال بول غراغيوسيان الذي يستخدم الخطوط متداخلة او متقابلة مع "الانسياب اللوني Tashism" كذلك فاني اتصور انه يعرف اعمال حليم جرداق النزقة التي تسكن "الانسياب اللوني" وترفض التخطيطات الا في النادر من لوحاته. وقد يكون الامر مجرد صدفة، خصوصا وان الفنان محمد الجالوس، مستقل تماما في رؤاه عن تشكيلات الفنانين المذكورين.

باية حال فان محمد الجالوس صادق صدقا يخرج على القياس، بهذا الصفاء الجمالي الذي يغني الحلم والرؤيا بالوان هادئة تأخذنا الى المطلق الرؤيوي وتوحدنا فيه.

تعريف: محمد الجالوس من مواليد عمان ١٩٦٠، حاصل على بكالوريوس في ادارة الاعمال، خريج معهد الفنون الاردني، عضو رابطة الفنانين التشكيليين الاردنيين وعضو رابطة الكتاب. عرف من خلال عدة معارض منفردة وجماعية ابتداء من عام ١٩٨١ وحتى اليوم، معرضه الاخير الذي اهتمت به هذه الكلمة النقدية اقيم في صالة (بلدنا) التي تديرها سعاد الحوراني.

موسى صرداوي

رقم قياسي لايرادات عودة الرجل الوطواط

● لوس انجلوس - رويتر - في ثلاثة ايام فقط حقق فيلم عودة الرجل الوطواط ايرادات بلغت ٤٦.٦ مليون دولار مسجلا رقما قياسيا لم يسبق له مثيل في تاريخ السينما.

وقال باري ريردون مدير التوزيع بشركة اخوان وارنر المنتجه للفيلم ان عودة الرجل الوطواط الذي بدأ عرضه يوم الجمعة الماضي حقق ايضا اعلى ايراد لليلة عرض واحدة في تاريخ السينما اذ حقق ليلة السبت اكثر قليلا من ١٦ مليون دولار.

ويشمل الرقم الاجمالي المتوقع لايرادات الايام الثلاثة ايراد امس الاحد الذي كان متوقعا ان يبلغ ١٤ مليون دولار.

في الفيلم الذي تكلف ٥٥ مليون دولار يؤدي الممثل مايكل كيتون دور الرجل الوطواط بينما يلعب داني ديفيتو دور غريمه البطريق وتؤدي ميشيل فايفر دور المرأة القطة.

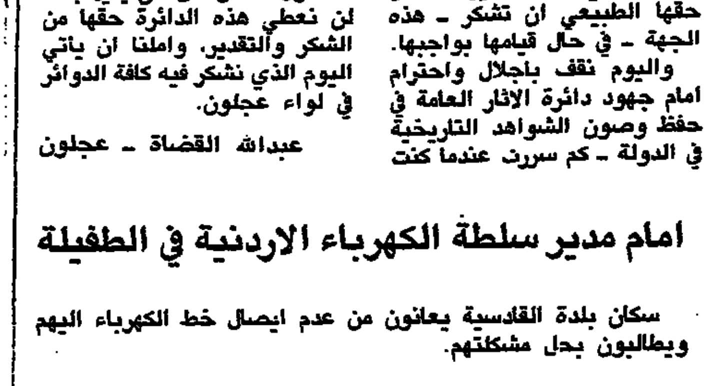
وقد عرض عودة الرجل الوطواط في حفلات منتصف ليل الخميس في ١.٢٠٠ دار عرض امريكية قبل بدء عرضه رسميا يوم الجمعة في ٢.٦٠٠ دار اخرى.

وكان فيلم الرجل الوطواط الاول الذي عرض عام ١٩٨٩ قد حقق ايرادات اجمالية بلغت نحو ٢٥٠ مليون دولار في الولايات المتحدة وكندا بالاضافة الى ١٥٥ مليون دولار في الاسواق العالمية.

وعلى الرغم من نجاحه الجماهيري فان عودة الرجل الوطواط لقي هجوما من بعض النقاد الذين قالوا ان قصته ضعيفة كما اعرب بعض المشاهدين عن خيبة املهم في الفيلم الذي سبقته حملة دعاية واسعة النطاق كلفت ١٠٠ مليون دولار.

ويتوقع ان يتحقق دخل اكبر من مبيعات المنتجات التي تحمل اسم وصورة الرجل الوطواط مثل القمصان ولعب الاطفال والعاب الفيديو

قضايا المواطن



"اطفال وشباب وشيب الاردن" نعم للحسين.. نعم للشريف.. نعم للقائد..

يوسف العلان

جديد غنام غنام

"جريمة في وسط البلد" مسرحية جديدة يعدها الفنان غنام غنام عن نص مسرحي "ليلة القتلة" لمؤلفه الكوبي خوزيه تريانا والعمل يعالج الجريمة الاجتماعية واسبابها، في محاولة لوضع اليد على حالة الجريمة في المجتمع.

وكمثل عمل مختبر موال الاخير (من هناك) فان العمل الجديد يعتمد على الاختزال في الديكور، كما يؤدي العمل ثلاثة من الممثلين، ومن المتوقع ان يكون طاقم المسرحية مكونا من سوسن المعاني، محمد غياشي، احمد القارس وغنام غنام.

وستبدأ تمارين المسرحية مع مطلع الشهر القادم.

مناقشة "السنديانة" في رابطة الكتاب

● بدعوة من لجنة القصة القصيرة والرواية اقامت رابطة الكتاب الاردنيين امسية لمناقشة الاصدار الروائي الاول للكاتب مازن سعادة شارك فيها كل من: غسان عبدالخالق، ومحمد مشارقة وادارتها القاصة بسمة النسور.

وقد قدم محمد مشارقة قراءة انطباعية عن الرواية نوه فيها الى احتفال "السنديانة" بالمكان على نحو استثنائي بينما قدم غسان عبدالخالق قراءة نقدية بعنوان (الفروسية مقنعة، او بحثا عن الزمن الضائع)

امام دائرة الاثار العامة...

يقال: ان من جد وجد... وهذا القول ينطبق على دائرة الاثار العامة. التي بذلت وتبذل كل ما بوسعها لاعادة الروح للاثار الاردنية من قلاع شامخة وحصون منيعة ومقامات متنوعة وغيرها...

مثلما يحق للمواطن - واي مواطن - ان ينتقد اي جهة حكومية - في حال تقصيرها - فمن حقها الطبيعي ان تشكر - هذه الجهة - في حال قيامها بواجبها.

واليوم نقف باجلال واحترام امام جهود دائرة الاثار العامة في حفظ وصون الشواهد التاريخية في الدولة - كم سررت عندما كنت اتجول في اروقة قلعة عجلون وشاهدت اهتمام الدائرة في ترميم وصيانة القلعة الاسلامية ذات التاريخ المجيد والبناء العسكري المنيع - ولمست اهتماما متواصلا في الحفاظ على هيكل القلعة الذي توليه الدائرة للاثار الاخرى في المنطقة.

نقول هذا ونحن على يقين باننا لن نعطي هذه الدائرة حقها من الشكر والتقدير، واملنا ان ياتي اليوم الذي نشكر فيه كافة الدوائر في لواء عجلون.

عبدالله القضاة - عجلون

امام مدير سلطة الكهرباء الاردنية في الطفيلة

سكان بلدة القادسية يعانون من عدم ايصال خط الكهرباء اليهم ويطالبون بحل مشكلتهم.

عنهم: خالد عيد محمد الخصبة
الطفيلة - القادسية

امام مدير سلطة المياه والمجاري

نحن العاملين في قسم الصرف الصحي في سلطة المياه فوجئنا منذ بداية هذا العام بوقف صرف مكافأة بدل العدوى الشهرية وقدرها ١٥ دينارا عن كل شهر وذلك لان امين علم سلطة المياه تاخر بارسال كتاب الموافقة لصرف بدل العدوى فاعترض على التاخير ديوان المحاسبة وصارت القضية بين سلطة المياه وديوان المحاسبة.

ما ذنبنا نحن العمال لحرماننا من حقوقنا وفي هذا الوقت الصعب مع العلم اننا كنا نتقاضى هذه العلاوة منذ حوالي خمس سنوات متتالية.

عمال سلطة المياه
قسم الصرف الصحي

● الصديق مخلد الظاظا - اربد:

- وصلتنا مقالتك حول (الانانية) والتي نعتقد بانها ذاتية ايضا .. ونشكرك على اهتمامك بايصال ما تكتبه الينا.

ونحن معك فمحاربتك للافكار الفردية .. والاقليمية الجديدة .. وفي ضرورة ان يشارك المثقفون العرب في تحقيق معادلة تجسيد للافكار وتوازن الانا الانسانية ولكن دون ان ينسى المرء ايضا المجموع الانساني.

● الصديق ساهر محمد امين يوسف:

وصلتنا مساهمتك بعنوان (وللحديث بقية) وتشجيعا لك نقتطف هذه المقتطفات منها:

اودعك امي وكلي اصرار
لنعيش شعبا كله احرار
ساعود لاعمر في قريتي دار
ساعود لاشعل في وطني الانوار
فليكن هذا القرار

● الصديق محمد هاشم عبدالله شمايلة - العقبة

وصلتنا كلمتك التي احتوت معلومات عن نهر الاردن... وكلمة بعنوان الزيارة... ونشكرك على مساهمتك وقد حولناها للاخ المشرف على زاوية براعم الراي.

● الصديق احمد المعاني

● وصلتنا رسالتك التي تطالب بها انت وزملاؤك من عمال سكة الحديد الذين يعملون بالمياومة بالتثبيت في وظائفكم خصوصا بعد ان قمتم باحضار عدم محكومية والتي كانت شرطا لسكة الحديد لتثبيتكم. ونتمنى على ادارة سكة الحديد النظر في امر تثبيتكم في اسرع وقت ممكن.

● الصديق محمد هلالات -
الجامعة الاردنية

وصلتنا رسالتك التي تشكو فيها ومجموعة من طلاب المناطق الجنوبية.. من ارتفاع الايجارات للمساكن والشقق مما يؤثر على الحياة الاجتماعية والدراسية للطالب.. نعرض شكواك لمن يهمه الامر.. املا في حل جذري لها...



الرياضة والشباب

بطولة الرمح الذهبي احتفاء بعيد الاستقلال والجيش والثورة العربية الكبرى

العراقيون يحرزون خمس ميداليات ذهبية مقابل واحدة لمنتخبنا

الأمن يتقدم على المنتخب العسكري بفارق النقاط والصراع يحتدم اليوم

■ غازي القصاص

حقق العراقيون تقدما طيبا في مسابقات اليوم الاول امس في الشق الدولي من بطولة الرمح الذهبي التي تقام برعاية وزير الشباب د. صالح ارشيدات بمناسبة عيد الاستقلال والثورة العربية الكبرى والتي تجري مسابقاتها على ستاد عمان الدولي بعد ان خطفوا اربع ذهبيات في مسابقات الوثب الطويل وال ١٠٠م و ٤×٤٠٠م ورمي القرص في حين فاز ابطالنا بذهبية ١٥٠٠م عن طريق نجمه عواد سريس وباربع فضيات وفي الشق المحلي من البطولة التي تشارك فيها فرق منتخبات القوات المسلحة والامن العام والجامعات والاندية تقدم فريق الامن العام بمجموع مدالية ذهبية اذ حصلت ٤ مداليات مقابل ٣ للقوات المسلحة وواحدة للجامعات وبقي تفوق الامن على الجيش ايضا بفارق النقاط ولكنه فارق ضئيل اذ جمع فريق الامن ٦٥ نقطة في حين جمع فريق الجيش ٦٤ نقطة اما فريق الجامعات فجمع ٣٢ نقطة.

امس ظهر جليا تفوق العراق برمي القرص اذ احرز بطله سعد جاسم ٥٠ر٣٠م وكان اقرب ابطالنا له محمد سالم من الجيش وسجل ٣٧ر٧٦م وكذلك بالوثب الطويل فبطل العراق سجل ٧ر٢٢م وسجل بطلنا ٦ر٧٣م اما في التتابع فقد كان الفريق العراقي في حزمة واحدة بينما كان فريقنا في ٣ حزم. وبذلك تميز العراقيون على صعيد الشق المحلي . فقد لمع محمد عويضة بسباق ٢٠٠م وعواد سريس في سباق ١٠ الاف متر فقد تقدم على الثاني بنحو مائتي متر اليوم يتطاير التنافس في صراع محتدم بالشق الدولي اذ ينتظر ان يفوز ابطالنا على ابطال العراق في خمس مسابقات من سبعة مسابقات الى جانب مسابقة المشي التي لم يتقدم لها اي متسابق عراقي اما على الصعيد المحلي فقد لاحت تباشير الامل امام فريق الجيش للاحتفاظ باللقب للمرة الرابعة واذ كان ذلك في حسابات الامن غير مضمونة للجيش.

وعموما فان مسابقات اليوم ستكون اكثر اثارة وسيحضر وزير الشباب راعي البطولة المسابقات التي تبدأ الساعة الرابعة بعد الظهر وتاليا نتائج امس:

- الاول علي حسن العراق بزمن ١ر١٠ ثانية.

الثاني محمد عويضة - الامن ٦ر١٠ ثانية.

الثالث - حسين عواد الجيش ٣ر١١ ثانية.

● ٢٠٠ م

الاول محمد عويضة - الامن ٩ر٢١ ثانية.

الثاني - حسين عواد الجيش ٦ر٢٢ ثانية والثالث محمد شامان الجيش ٧ر٢٢ ثانية

● ١٥٠٠

الاول حسن ابو نجم الامن ٣ر٥٩ر٨ دقيقة.

الثاني محمد عبود الجيش ٣ر٥٩ر٩ دقيقة والثالث احمد مرشد الامن ٤ر٣ دقيقة.

● ١٠ الاف متر

الاول عواد سريس - الامن العام ٣١ر١٠ر٢ دقيقة.

الثاني احمد الهمشري الامن ٣١ر٥١ر٠ دقيقة والثالث ربيع هلال الجيش.

● ٤× ٤٠٠م تتابع

الاول فريق العراق بزمن ٣ر٢١ر٥ دقيقة الثاني فريق الجيش بزمن ٣ر٣٠ر٢ الثالث فريق الجامعات ٣ر٣٥ر٢.

● الوثب الطويل:

- الاول حسان تركي - العراق سجل ٧ر٢٢ م

- الثاني - سامر عبد الباقي - الجامعات ٦ر٨٣م الثالث احمد اللحام الجامعات ٦ر٤٨م

● رمي القرص

- الاول سعد جاسم العراق - ٥٠ر٣٠م

- الثاني محمد سالم الجيش ٣٧ر٧٦م

الثالث احمد عبدالله الجيش ٣٦م.

● دفع الكرة الحديدية

- الاول احمد الحسنات - الجيش ١٣ر٤٠م

- الثاني عيسى سمرين - الاندية ١٢ر٠٢م الثالث عوده حجازين ١١ر٦٤م.

مسابقات اليوم

■ الوثب العالي / الرقم القياسي الاردني باسم فخر الدين فؤاد ٢ر٢٢م، المشاركون: فخر الدين فؤاد ويوسف مصطفى (الشرطة)، احمد مصطفى وبسام عبدالرحمن (الجيش)، عاصم ابو عيشه وعلاء الوشايدة (الجامعات)، لؤي القدومي (الاندية).

□ ١١٠م حواجز / الرقم القياسي الاردني ١٣ر٥١ث باسم حسين الفضي، المشاركون عادل بني هاني وزياد عبدالكريم (الشرطة)، محمد خالد ونواف محمود (الجيش)، لؤي شقير وسامر ابو عيد (الجامعات).

□ الوثب الثلاثي / الرقم القياسي الاردني ١٤ر٥٥م باسم حسن ابو نجم، المشاركون: حسن ابو نجم، وزياد عبدالكريم (الشرطة) احمد مصطفى وبسام عبدالرحمن (الجيش)، نورس دهش ومجحم الشدايدة (الجامعات).

□ رمي الرمح / الرقم القياسي الاردني ٥٧ر٨٧م باسم خالد جبر.

المشاركون: خالد جبر ورائد عبدالكريم، (الشرطة)، محمد طه وحاتم احمد (الجيش)، زياد القضاة واحمد اللحام (الجامعات).

□ ٨٠٠م / الرقم القياسي الاردني ١ر٤٩ر٩د باسم حسن ابو نجم، المشاركون /حسن ابو نجم وعمر محمود (الشرطة)، محمد المراشدة وسالم عارف (الجيش)، جهاد البلوي وعمر اللوزي (الجامعات).

□ (٥) الاف متر / الرقم القياسي الاردني ١٤ر٢١ر٧٩د باسم عواد السريس، المشاركون / عواد سريس واحمد الهمشري (الشرطة)، محمد قاسم وفلاح الدعجة (الجيش)، عبدالرحيم محمد ومحمد الحوامدة (الجامعات).

□ (٣) الاف متر موانع /الرقم القياسي الاردني ٨ر٤٠ر٧٤د باسم جهاد البلوي / المشاركون: احمد مرشد ومحمد السويطي (الشرطة)، سالم عارف وعلي الزيناتي (الجيش)، جهاد البلوي وخليفة عيسى (الجامعات)

□ ٤٠٠م / الرقم القياسي الاردني ٤٧ر٩ث باسم محمد ، شامان، المشاركون: محمد ايوب وشاهم عابد (الشرطة)، محمد شامان وعلي يعقوب (الجيش)، حكمت وزياد شتلو (الجامعات).

□ ٤×١٠٠م تتابع / الرقم القياسي الاردني ٣ر١٤ر٣د باسم الفريق الوطني وتشارك فرق الجيش، الشرطة والجامعات.

مواعيد مسابقات اليوم

د.س	المسابقة
٤ر٠٠	الوثب العالي
٥ر٠٠	١١٠م حواجز
٥ر٠٠	الوثب الثلاثي
٥ر٠٠	رمي الرمح
٥ر١٠	٨٠٠م
٥ر٢٠	٥ الاف متر
٥ر٤٥	٣ الاف متر موانع
٦ر٠٠	٤٠٠م
٦ر١٠	٤ × ١٠٠م تتابع

● بطل العراق ينهي سباق التتابع

● ابو نجم ومحمد عبود في نهاية ١٥٠٠م

● سريس لحظة وصوله خط النهاية

لمحات رياضية

■ التقليد النبيل الذي اتبعته وزارة الشباب بتكريم "رواد" الاوائل من اجيال الرياضيين الذين كانوا في طليعة الركب تضحية وعطاء في ارساء المسيرة، وجعلت هذا التكريم من ذروة الاحتفالات الوطنية، هذا التقليد يتفق مع المعاني والقيم التي ترمز لها المناسبة الوطنية، فمن خلالها نسترجع صفحات من تاريخ الوطن، ونستذكر تضحيات صناعه، وعظمة رواده ليضيء الدرب لاجيالنا القادمة.

وتشاء الظروف وحسن الطالع ان اكون في مدينة معان، مهد الثورة ومنطلق رجالاتها، اتحاور مع نخبة طيبة من رياضيها المخضرمين وشبابها الطموح المتوثب، الذين اتفقت اراؤهم على تثمين ذلك التقليد لما يثيره في النفوس من مشاعر الاعتزاز تقدير الوطن، فإن الحديث لم يخل من صدى عتاب رقيق تمنوا معه على لجنة الرواد ان تمد بصرها لابعد من حدود العاصمة، وان تغطي عملية الترشيح كل من اعطى باخلاص وخدم وطنه دون انتظار لاجر انصافا واحقاقا، ولم اجد بدا من نقل الرسالة مؤكدا ان الوطن لا ينسى الذين اعطوه في ايام عجاف ورووا ارضه بعرق الاخلاص وكل علم ووطننا بخير.

■ كان بمقدور اتحاد العاب القوى ان يستثمر وجود المدرب الالماني بطريقة اكثر جدوى ومنفعة من مجرد (تجميع) عدد من اللاعبين من مختلف الوان المسابقات تحت عنوان دورة تدريب تمت اجراءاتها على عجل، كان بمقدوره ذلك لو انه استدعى متسابقي الوثب العالي من مختلف الاندية، واخضعهم لاشراف المدرب المتخصص، وانن لتحقق له ان يضرب اكثر من عصفور بحجر واحد، من جهة يكتشف مدى صلاحيتهم وقدراتهم الفنية والجسمية، ثم تلقينهم اصول واساسيات الوثب مما يوفر الكثير من الجهد والوقت على الاندية ويعزز من مهارات المتسابقين، ويرفع من سوية اعدادهم.

واذا كان الاتحاد قد وجد نفسه في مواجهة ظروف مستجدة، مطالب بان يوظف جهود المدرب الضيف، فإن الاعلان عن دورة تدريب بهذا الخليط من الحضور لم يحقق الفائدة المرجوة، واهدرنا فرصة لا تتكرر على المدى القريب!!

★ للتأمل - النقد صابون القلوب.

د. بسام هارون

بطولة اوروبا لكرة القدم

بطولة اوروبا لكرة القدم

● زعيم اوروبا الكروي يعلن اليوم

● القط الدنماركي هل يوقف الطموح الالماني

● لاتينيو اسكندنافيا حماسهم مميز.. والالمان لعبوا الجولف وصادوا السمك

يعلن مساء اليوم الزعيم الجديد لاوروبا بكرة القدم حينما يتواجه في الساعة التاسعة والربع بتوقيت الاردن المنتخب الالماني حامل كاس العالم ٩٠ والوافد او "الدخيل" كما اطلق عليه المنتخب الدنماركي في المباراة النهائية لبطولة اوروبا ٩٢ التي تقام بينهما على ملعب اوليفي في مدينة جوتنبورج السويدية.

ويتوقع ان يحضرها نحو ١٥ الف مشجع من البلدين.

- المانيا تسعى الى انتزاع لقب ثالث والدنمارك الى انتزاع اول لقب خاصة وانها المرة الاولى التي تخوض فيها مباراة قمة.

العيون والانظار كلها تتركز على المنتخب الدنماركي بعد اقصائه للمرشح القوي المنتخب الهولندي عن جدارة واثبت انه ليس بالضيف الثقيل كما وصفته الصحافة الدنماركية او انه حضر الى السويد ليغسل الاطباق بل جلس الى الطاولة وانتزع هذا القط نصف القطعة الكبيرة وانتزاعه للنصف الاخر امر وارد الا اذا اثبت الالمان عكس ذلك خاصة وانهم ينظرون الان الى الدنماركيين باحترام.

اخبار المعسكر الدنماركي افادت ان الجهاز التدريبي استدعى طبيبا نفسانيا لمساعدة ستين اللاعبين في اجتياز اللياقة استعدادا لمباراة الليلة في حين حذر المدرب الالماني فوجتس من الاستخفاف بالخصم وقال انه راض عن اداء لاعبيه الذين يتفوقون على الدنماركيين.

وقد واجه مدرب المانيا بيرتي فوجتس صعوبات في اختيار التشكيلة الاساسية لكثرة الاصابات في صفوف اللاعبين ويقول فوجتس انه سيلعب الليلة بنفس التشكيلة التي هزمت السويد في الدور قبل النهائي حيث وصف مستوى اللاعبين بالجيد اذ تركز اخر تدريب على الكرات العرضية والركلات الحرة والركنية.

ويصف فوجتس لاعبي الدنمارك بانهم "لاتينيو اسكندنافيا" ويلعبون كرة جماعية ممتازة وهجومهم قوي وخطير بقيادة لاودروب وبوفلسن والدفاع متين بقيادة لارس اولسن.

- الالمان الذي يحمي عرينهم ايلجنر ومن امامه رويتر، كولر، هيلمر، بوخفالد، بريمه، هاسلر، ايفنبرج، زامر كلينزمان وريدله قضوا يوما ونصف في راحة من التدريب وتوجهوا لصيد السمك ولعب الجولف. اما الدنمارك التي يحمي عرينها شمايكل ومن امامه سيفيباك، كلاوس كريستينسن، كنت نيلسون، اولسن بيشنيك، كريستوفتي، ينسن، لارس فيلفورت، بوفلسن ولاودروب.

استعانت كما ذكر بطبيب نفساني وتطور مستواها من مباراة الى اخرى واكتسب اللاعبون المزيد من الثقة بالنفس حتى ان المهاجم بوفلسن قال ان الفريق الذي يقدر على هزيمة بطل اوروبا يستطيع هزيمة بطل العالم والمدرب ريتشارد مولر بيلسن قال مازحا تمنيت ان نبقى اطول مدة ممكنة في البطولة لان عودتي الى المنزل مبكرا كانت ستسبب لي مشكلة مع زوجتي التي ما زالت تقوم باعمال التصليح في المطبخ.

الطريف ان الدنمارك التي قالت لا لمشروع الوحدة الاوروبية واتفاقية ماستريخت تقف الان لتقول نعم لبطولة اوروبا ٩٢ لكرة القدم.

● القرعة الدنماركية هل تتسلم اليوم؟

انتخابات ساخنة لنادي الوحدات اليوم

٧ لمنصب الرئيس وتنافس كبير لعضوية الادارة:

● يشهد نادي الوحدات اليوم الجمعة انتخابات ساخنة بين الكتل المتنافسة لانتخاب رئيس واعضاء مجلس ادارة جديد بمشاركة ٢٥٧٦ عضوا من الهيئة العامة يحق لهم حق الاقتراع وفق الشروط القانونية المنطبقة عليهم.

- وبدءا من الساعة التاسعة صباحا لغاية الساعة الثانية عشرة والنصف يتم تلاوة التقريرين الاداري والمالي، وتبدأ عملية التصويت الساعة الثانية والنصف مساء وتستمر حتى التاسعة والنصف ليلا لتبدا عملية فرز الاصوات.

- على منصب الرئيس يتنافس سبعة مرشحين هم د. عبدالجابر تيم، فهد البياري، احمد دحبور، سامي السيد، ياسر حنيب، محمد حسان واحمد شقو، ويعتبر د. تيم والبياري اقوى المرشحين لمنصب الرئيس، فيما يتنافس على عضوية مجلس الادارة (٥٧) عضوا ابرزهم من كتلة د. تيم السادة خضر صوان، رزق ابو غريب، عيسى الطيراوي، عبدالرحمن النجار، غصاب خليل، ومامون ابو عيد، ابراهيم ابو هوش، احمد الكوز، فخري الجبالي وعبدالناصر رزق.

ومن كتلة السيد فهد البياري السادة خضر الكوز، خالد رحال، بهجت شهاب، مجمد خضر، عمر نوفل، جميل سلامة، نبيل علان، سالم ابو دقه، علي الدش، حسن ابو زيد، ومن الكتل الاخرى نمر سرحان، محمد صالح، حسن الخطيب، محمد حمو، مصطفى سرسك، محمود الزق، سمير قاسم، محمود ابو حسن.

- امس الاول عقد الدكتور عبدالجابر تيم رئيس كتلة الوحدة مؤتمرا صحفيا تحدث فيه عن برنامج الكتلة المستقبلي اذا ما تم لها النجاح، وركز فيه على ضرورة العمل على تاسيس رابطة لمشجعي الفرق الرياضية واستكمال وتجهيز الصالة الرياضية المغلقة وانشاء صندوق توفير للاعبين ومشاركة اللاعبين القدامى في صنع القرار الرياضي في النادي واحياء دورة الوحدات الكروية العربية وتعزيز دور النادي في خدمة بيئته المحيطة من خلال تشجيع العمل التطوعي واحياء النشاط الكشفي واستحداث جائزة نادي الوحدات التقديرية للمبدعين في المجالات الادبية والرياضية والاهتمام بالعاب القوى وكرة السلة وكرة اليد وايجاد فرق رياضية لها.

- والسيد جميل سلامة امين سر النادي قام بتوزيع التقريرين المالي والاداري، وبين التقرير المالي خلال الفترة من ٩١/٧/١ الى ٩٢/٥/٣١ ان اجمالي واردات النادي قد بلغت ٢٠١٦٠٠ دينار فيما بلغت المصروفات ١٤٧٢٥٥ دينارا. مثلما بين التقريرين الاداري للفترة من ٩١/٦/١٥ الى ٩٢/٦/١٥ الانجازات الرياضية لفرق النادي في العاب كرة القدم وكرة الطائرة والملاكمة وكرة الطاولة وموضوع العضوية في النادي الى جانب الانشطة الثقافية والاجتماعية المختلفة.

تأجيل بطولة السكواش لنادي خريجي الاردنية

قرر نادي خريجي الجامعة الاردنية تاجيل بطولة السكواش المقرر اقامتها بالتعاون مع مركز الرباط اليوم الجمعة لتقام يوم ٢ تموز القادم وذلك لارتباط عدد من المشاركين بحفل التخريج.

من جهته قرر نادي الخريجين تسمية الاماكن التي سيتم التسجيل فيها للمشاركة بالبطولة، وهي النشاط الرياضي بالجامعة الاردنية كلية التربية الرياضية، النادي الارثوذكسي، النادي الاهلي، نادي المدينة، مركز الرباط، اللياقة البدنية، بالاضافة الى نادي الخريجين كما قرر النادي اقامة حفل تكريم يوم ٣ تموز لخريجي الجامعة هذا العام.

في الاسبوع العاشر من دوري كرة القدم لاندية الدرجة الاولى

الرمثا يتمسك بهدف العقوري.. ويتخطى حاجز القادسية

فريق الحسين يخشى على صدارته من العربي

هل يستعصي سحاب على الاهلي ؟!

■■ تمسك الرمثا بالهدف الوحيد الذي سجله هدافه خالد العقوري في الدقيقة ٣٧ من بداية المباراة الاولى من الدور العاشر لبطولة دوري الدرجة الاولى لكرة القدم والتي جمعته امس مع القادسية على ستاد الحسين وانتهت بفوز الرمثا ١/صفر.

واعاد هذا الفوز شيئا من الهيبة لفريق الرمثا وابقته في دائرة المنافسة على اللقب رغم انه لم يقدم العرض المطمئن قبل ان يغادرنا بعد اسبوع الى لبنان للقاء بطلها بتصفيات بطولة الاندية العربية ابطال الكأس.

اليوم تقام مباراتان في ختام الاسبوع العاشر ففي الخامسة مساء يلتقي الحسين مع العربي على ستاد مدينة الحسن، وطبقا لاوضاع وظروف الفريقين الماثلة امامنا فإن كفة فريق الحسين الذي يتصدر الدوري حتى الان، تبدو اثقل وزنا من جاره العربي، الذي يقبع في آخر الترتيب، وان كانت تقليدية مثل هذه اللقاءات محكومة باعتبارات تتعدى نطاق الموقع الحالي كما ان الكرة لا تعترف الا بما يجري تحت ناظريها في الوقت الحاضر!

اما على ستاد عمان فان الاهلي الطامح الى البقاء قريبا من القمة يبحث عن الغيث من سحاب الذي يلتقيه في الثامنة مساء، نظرا لانشغال ستاد عمان ببطولة الرمح الذهبي، واذا كان الاهلي قد انهى الدور الاول بفوز مدو على المتصدرين، فان نتائج سحاب تشير الى انه يعتزم الاستعصاء على منافسه، وينوي ان يتقدم خطوة اخرى للامام ويبقي شعلة الامل متوهجة بالنجاة حتى اخر لحظة!!

الرمثا: ١

القادسية: صفر

اربد - حسين صالح

اللاعبون والحكام

فريق الرمثا: ابو ناصوح لحراسة المرمى، نيابات (محمود)، الشنانية، بلال، غرايزه، بدران، راتب، سليم، عبد الكريم، ابو هضيب، (شرقاوي) العقوري.

فريق القادسية: خالد لحراسة المرمى، الشبل، احسان، العمارنة، ديان، فطافطه (ابو منطش)، المومني، شريف، العوضات، شاهين، ادهم.

● الهدف: سجله خالد العقوري في الدقيقة ٣٧

● ادار المباراة الدولي سليمان ابو الهيجا وعاونه الدوليان ابو حلوه وايوب وانذر الحكم سليم نيابات الرمثا وعبد الله العمارنة القادسية.

سيطرة متبادلة

تناوب الفريقان فرض سيطرتهما على منطقة المناورة وفرض المنطقة نفسه في الشوط الاول ليمسك المستضيفون فريق الرمثا بزمام المبادرة وكشفت تشكيلته عن تعديلات مختلفة خلفها غياب مدافعه المصاب محمد الخزعلي فلعب الشنانية بجوار بلال في القلب وعاد الغريزة ليلعب كظهير ايمن وتولى راتب وسليم قيادة الهجمات وتمويل العقوري وابو هضيب وارهق بتحركاته الخطرة ظله احسان شريف وكثف الرمثا الكرات العرضية من الاطراف احوجت دفاع القادسية ومن خلفهم الحارس خالد عبد الفتاح وفيما وجد الرماثنة الطريق نحو المرمى مغلقة مارسوا التسديد المتقن من مختلف المناطق فابعد العمارنة كرة العقوري قبل ان تستقر بالمرمى وعالج خالد قذيفة نيابات لركنية وكرر نفس المشهد مع قذيفة راتب بينما مرت قذيفة بلال بجوار القائم ومع مواصلة الضغط الرمثاوي كان الغزايزه يرسل كرة عرضية ارتقى العقوري لها بمشاركة الحارس. خالد فسقطت الكرة امامها فعاد العقوري ليتابعها ويعيدها للشباك محرزا هدف فريقه الوحيد.

القادسية فرض نوعا من الحذر على ادائه فيما ركز على تواجد لاعبيه في ملعبه وبالغ الشقيقان احسان شريف في الاسناد والتقهقر للمواقع الدفاعية ووجد المومني وفطافطه صعوبة في توفير الانسجام والترابط بين صفوف الفريق فلم يشعر احد بوجود شاهين او ادم قلبي الهجوم الامن كرة ادم الرأسية ابعدها الغزايزه قبل ان تجتاز خط المرمى لكن القادسية استعاد توازنه في الشوط الثاني كان فيه الفريق الافضل انتشارا وهدد مرمى ابو ناصوح عدة مرات وقدم شاهين استعراضا لمهارته الفردية فيما اجتاز اكثر من مدافع مرور الكرة امام المرمى ولم تجد من يغمرها واشغل القادسية تواضع الجهة اليمنى للرمثا ومنها انهل الشبل اكثر من مرة وارسل العديد من الكرات العرضية ارهقت ظهر الرمثا الذي طرا عليه اكثر من تعديل وعاد ادم ليهدد فرصة العمر حينما وجد نفسه في مواجهة ابو ناصوح لكنه سدد بتهور بجوار القائم.

● خالد العقوري

الاهلي وسحاب

لا يخفي مدرب الاهلي ابو شيخة حذره الشديد من اسلوب فريق سحاب الذي يعتمد الانتشار السريع والنقل المباشر للكرة بعيدا عن مرمى خالد حتى لو جاء ذلك على حساب الزيادة العددية في الوسط ليشكل ضغطا على الدفاع من خلال تحركات عثمان وعودة في الجانبين والاشهب في القلب، الامر الذي يشير الى ان ابو غوش قد يكلف بملاحقة الاشهب لدرء خطورته دون ان يكون لعامر وايليا دور هجومي على حساب اغلاق الاطراف، وهو بفعل ذلك تاركا مهمة بناء الهجمات لكوكش ونارت، في حين يتعين على عماد وشتيان مراقبة عماد ابراهيم وشوكت عندما يتوغلان خلف زملائهما، ويزداد هجوم الاهلي خطورة بعودة وليد الى جانب الجوكر مما يضاعف من مسؤولية عبد القادر والسبتي خاصة بالكرات العرضية التي يكثر الاهلي من استخدامها. وحقق من استثمارها معظم اهدافه.

ولعل النهج الذي اخذ سحاب بتشربه على يد مدربه عدنان مسعود يفرض عليه توازن الواجبات لكنه يؤكد على روح المغامرة المحسوبة التي سيعمل الاهلي على امتصاصها وعدم الانجراف خلفها منعا لحدوث ثغرات امام خضر لن يتردد سحاب في الولوج منها وتهديدمرمى ابو داوود.

الحسين والعربي

● ويضع العربي اليوم كل قوته امام جاره متصدر الدوري فريق الحسين وذلك لتكون هذه المباراة نقطة تحول في مساره الصعب ضمن طريق طويل يسعى من خلاله للاقتراب من اجل البقاء، ورغم ذلك يدرك العربي ان قوته ستصطدم كثيرا بقوة يفترض انها اقوى منه!!

ان نظرة على واقع الفريقين تعطينا مؤشرا على ان التجانس والقوة الهجومية ترجع لصالح الحسين الذي بات يلعب في الاونة الاخيرة بخطوط متقاربة وبتكتيك هجومي يقوده منيب والعزام من وسط الملعب ويتناوب عارف والخروف ونواصرة احتلال المواقع الهجومية او الهرب من الرقابة المتوقعة لتفريغ المساحات امام اللاعب المنطلق من الخلف اذ يقع دفاع العربي في مواقف غير صحيحة وبلقطات في التعامل مع الكرات العرضية والتغطية السليمة!

على الجانب الاخر، وجراء الضغط الهجومي المتوقع للحسين فإن الزيناتي وراكز وصبح وهم ثلاثي وسط العربي سيكونون امام اختبار جدي في التصدي له كخط دفاعي اول يتولى الرقابة ويحد من انتاج خصمه وبالتالي تخفيف مهمة اللوباني والمومني في قلب الدفاع. وقد تبدو اصابة مرمى الحسين مناسبة اذا ما بلغ ماهر او الشقران ثنائي دفاع الحسين تنفيذ الادوار الهجومية فإن العمري وشرايعة مهاجما العربي قد يفلحان بالتسجيل. مباراة الدور الاول انتهت بفوز الحسين (٢/٠).

الامير فيصل يرعى افتتاح بطولة الجولف اليوم

يرعى الامير فيصل بن الحسين صباح اليوم الجمعة افتتاح بطولة الاردن المفتوحة للجولف لموسم ٩٢، التي تقام على ملعب البشارات في موقعه على طريق المطار بدعم من فندق الاردن انتركونتيننتال بمشاركة عدد كبير من محبي هذه اللعبة.

وسيقوم الامير فيصل بتوزيع الكؤوس على الفائزين في الساعة الثالثة من بعد الظهر.

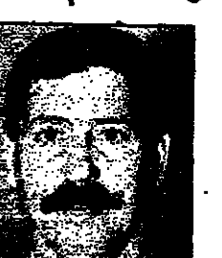
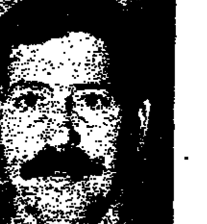
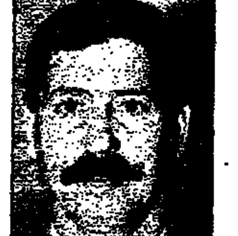
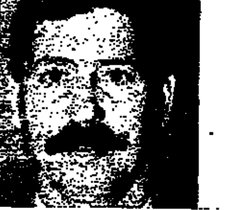
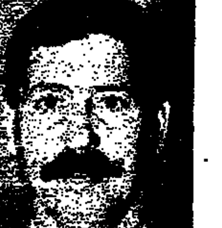
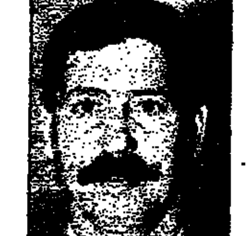
■ لقطة من اجتماع اللجنة الفنية ● عدسة عوني فريج

ماذا قال مسؤولو المنتخبات المشاركة

○ العقيد يدج: المنتخب الوطني هاجسنا

○ الرائد شابسوغ: نطمح بتحطيم الارقام

السامرائي : المشاركة تخدم استعداداتنا العربية

● عقيد حسونة يدج ● معاذ خير ● محمد شابسوغ

● اعداد اللجنة الاعلامية

انطلقت على بركة الله صباح امس الخميس في ستاد عمان البطولة الرابعة للرمح الذهبي التي ينظمها اتحاد العاب القوى بمشاركة منتخب العراق الى جانب ابطال الاردن الذين يمثلون اربعة هيئات هي الاتحاد الرياضي العسكري، الاتحاد الرياضي للشرطة، اتحاد الجامعات ومنتخب الاندية.

اللجنة الاعلامية للبطولة التقت مسؤولي المنتخبات المشاركة للوقوف على ارائهم "ماذا قالوا؟

■ العقيد حسونة -سكرتير الاتحاد الرياضي العسكري.

وجد المنتخب العسكري لالعاب القوى المشارك في البطولة دعما كبيرا من قيادة القوات المسلحة ستمكنه من المنافسة بقوة على قمم مسابقات بطولة الرمح الذهبي.

وقال: ان معنويات اللاعبين مرتفعة واعدادهم للبطولة وصل ذروته وسيسهم هذا مع السماح للاعب بالمشاركة باي عدد من المسابقات الذي اتبع لاول مرة في نجاح مساعي ابطال المنتخب العسكري بالاحتفاظ بزعامة الرمح الذهبي موسما اخرا.

واعرب العقيد حسونة يدج عن امله بان يوفق ابطال المنتخبات المشاركة في تسجيل ارقام وازمنة جديدة تدل على التطور الحاصل في رياضةام الالعاب وهذا يصب في مصلحة المنتخب الوطني الذي هو هاجسنا جميعا نسعى بكل ما نملك لنساهم في رفع كفاءة ابطاله وجعلهم على سوية عالية.

■ الرائد - محمد شابسوغ: سكرتير الاتحاد الرياضي للشرطة:

مشاركتنا في البطولة تاتي تعبيرا عن فرصتنا واعتزازنا بالمناسبات الوطنية جميعا عيد الاستقلال، والثورة العربية الكبرى وعيد الجيش، وطموحنا هو نجاح البطولة على المستوى العربي والمحلي بالدرجة الاولى، وخصوصا تطوير مستوى اللاعبين وتحسين مستواهم الفني، ورفع ارقامهم القياسية، والفوز سيكون للفريق الذي يقدم اداءا افضل.

■ معاذ خير - سكرتيره الاتحاد الرياضي للجامعات:

فريقنا قادم للمنافسة بقوة على قمة البطولة فهو عائد لتوه من العراق بعد ان شارك في بطولة الرئيس :صدام للجامعات وهو يضم عددا من اللاعبين اصحاب الانجاز العالي في مسابقاتهم.

وتمنى السيد معاذ للمشاركين التوفيق وللبطولة النجاح وقال: ان المنافسة على القمة ستكون ملتهبة بين المنتخبات المشاركة في البطولة.

■ عباس السامرائي رئيس بعثة منتخب العراق نائب رئيس الاتحاد العراقي لالعاب القوى:

بادي ذي بدء اشكر الاتحاد الاردني لالعاب القوى على تنظيم البطولة واتوقع ان تشهد فعالياتها تنافسا مثيرا بين الابطال الذين بلغوا ذروة استعداداتهم.

المنتخب العراقي يستفيد من المشاركة كثيرا فهي تخدم اعداده للمشاركة في الدورة الرياضية العربية السابعة التي ستقام في دمشق خلال شهر ايلول القادم.

واوضح السيد عباس السامرائي ان المنتخب العراقي يتميز بمسابقات الرمي والحواجز والوثب الثلاثي والمسافات القصيرة وتمنى لجميع المشاركين التوفيق في البطولة.

اجتماع اللجنة الفنية

تراس الزميل نظمي السعيد عضو مجلس ادارة الاتحاد العربي لالعاب القوى رئيس اللجنة الفنية في الاتحاد الاردني الاجتماع الفني لمندوبي الفرق المشاركة وتم في الاجتماع اعتماد المسابقات واللاعبين وتوضيح بعض التعليمات الفنية للبطولة وتوزيع ارقام اللاعبين.

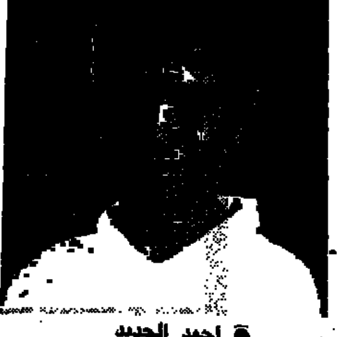
الزميل حسونة والسامر الذي لن ينفض ابدا

اقام الزميل مفيد حسونة والسيدة عقيلته سامرا للفرحة والسعادة، بدا قبل ايام منذ اللحظة التي استبشر بها خيرا حين انعم الله عليهما بمولود اسمياه سامر .. وجلي للعيان ان سامر الفرح هذا سيبقى يغرد ابد الدهر في القلبين المتعطشين اليه .. واسرة الدائرة الرياضية التي تتقدم للتهنئة والتبريك لترجو الله ان يترعرع (السامر) وينمو في كنف والديه ومرة اخرى .. الف مبروك.

تاجيل مباراة اليرموك والفيصلي بسبب انشغال ملاعب فريق الحسين

بعث اتحاد كرة القدم برسالة يؤكد فيها على ان نقل مباراة اليرموك مع الفيصلي من يوم الخميس (امس) الى الخميس القادم يعود لانشغال مدينة الحسين للشباب باحتفالات عيد الاستقلال، وليس له علاقة بمعسكر منتخب الامن الذي يقيمه بمدينة العقبة.

ناشئو الاردن في بطولة دولية بالتنس في ايطاليا



● احمد الحديد

يتوجه غدا الى ايطاليا فريق الاردن للناشئين ت ١٤ للتنس للمشاركة في بطولة دولية تقام هناك.

ويتالف الفريق من اللاعبين خالد نفاع ومروان حنانيا واحمد الحديد وثروت القيسي ويراس البعثة السيد ماهر النل مدرب الفريق.

وفهم ان الفريق سيعود الى عمان عقب ختام البطولة في ٥ تموز ليعاود السفر الى المغرب للمشاركة في البطولة العربية للناشئين التي تبدأ في ٩ تموز.

ترجمات

واشنطن تعيد النظر في استراتيجيتها نحو العراق

بقلم: كاريل ميرفي وجيفري سميث

توصلت حكومة بوش الى انها لا تملك اية خطة قابلة للتطبيق للتخلص من الرئيس العراقي صدام حسين الذي يبدو الان في موقف اقوى مما كان عليه قبل ستة عشر شهرا، بعد نصر اميركا وحلفائها على القوات العسكرية العراقية التي كانت تحتل الكويت.

هذا ما تقوله مصادر غربية وعربية وتضيف قائلة: تواصل الحكومة الاميركية اعطاء الخصوم العراقيين للرئيس صدام المساعدات المالية والفنية. لكن واشنطن دأبت على اخبارهم انها ليست مستعدة لتقديم دعم عسكري، وحتى غطاء جوي، لاية عملية سرية قد يقومون بها للتخلص من الرئيس العراقي.

يقول مسؤولون في واشنطن ان التردد في المشاركة بشكل فعال في اية خطة انقلابية ضد الرئيس صدام، بتوفير مساعدات عسكرية يسعى اليها بعض الفئات العراقية المنشقة، يعكس الى حد ما اجماع مجتمع المخابرات الاميركية على ان الرئيس صدام باق في موقع راسخ ومن غير المحتمل ان تنجح اية خطط خارجية للتخلص منه.

وتقول المصادر في واشنطن ان اخر نسخة لتقدير المخابرات الوطنية الاميركية عن العراق والذي اكمل قبل اسبوع على يد السي اي ايه ووكالات المخابرات الاخرى، يدحض المزاعم التي اطلقها مسؤولون اميركيون كبار قبل خمسة شهور بان الرئيس صدام يتزايد ضعفا يوما بعد يوم وان من الممكن تنحيته في وقت قريب.

يشير التقرير البالغ الاهمية الى ان الزعامة العراقية استطاعت ان تتحايل على الحظر الدولي التجاري الذي تدعمه الامم المتحدة بالاعتماد على سيل مستمر من البضائع التي تجتاز الحدود العراقية الاردنية. كما استطاعت ان تطرق الحسابات المصرفية الخارجية والاحتياطي النقدي.

في اشارة الى ما اسماه بسجل حكومة بوش السيء في متابعة التخلص من الرئيس صدام، يقول مسؤول اميركي: لقد تبين ان الرئيس صدام يعرف العراق افضل من اي واحد اخر، فقد كان هنالك اماني زائفة كثيرة!

هنالك سبب اخر لتردد الولايات المتحدة في المشاركة في عمل سري ضد الرئيس صدام، وهو ان الحلفاء في المنطقة يرفضون التدخل العسكري الغربي لتنحية الرئيس العراقي، والاهم من ذلك هو اخفاق المعارضة العراقية في المنفى في وضع برنامج متماسك موحد للحكم بعد صدام، او في وضع خططها الخاصة بها للقيام بعملية سرية قابلة للتطبيق للاطاحة به.

يقول مسؤولون اميركيون انهم املوا في ان يبرز مؤتمر جماعات المعارضة العراقية الذي عقد في فيينا، محاولة جديدة لتوحيد المعارضة، لكنهم ظلوا متشككين في ان يكون لجماعات المنفى اية مكانة امام صدام.

يقول مصدر عربي حسن الاطلاع: لن تقوم الولايات المتحدة بعملية على عاتقها، كما انه لا يوجد بين المعارضة العراقية اي اتفاق حول كيف سيتم حكم العراق بعد صدام... لذلك لا تشارك الولايات المتحدة في اية عملية في الوقت الحاضر.

ويقول هذا المصدر انه يعتقد ان الولايات المتحدة قد تغير موقفها الراهن اذا تم وضع خطط لعملية تبدو اكيدة النجاح، لكن حكومة بوش في الوقت الحاضر لا تفكر في برنامج سري الا اذا وقع بين ايديها.

ولم يتغير الوضع طوال السنة الماضية.

لكن مصدرا عراقيا، يبدو انه يشير الى تقارير تقول ان واشنطن قد اعدت خطة طوارىء لمنع الرئيس صدام من سحق ثورة داخلية عنيفة، يقول انه لا يعتقد ان الولايات المتحدة تريد ان "تراقب فقط" اذا ما وقع داخل العراق شيء تلقائي يبدو ذا فرصة جيدة للنجاح.

هنالك مانع اخر يقوم منذ زمن بعيد، وهو الخوف من تفسخ العراق اذا اطيح بالرئيس صدام دون ان يكون هنالك خليفة قوي يحل محله بسرعة.

وهنا يقول دبلوماسي سوري: اذا كان النظام الجديد ضعيفا فان ذلك سيهيء الطريق امام تفكيك العراق، واذا استطعنا ان نجد شخصا مقبولا لدى الجميع، يستطيع ان يحافظ على وحدة العراق، لكان الرئيس صدام قد ذهب منذ فترة طويلة جدا. لكن الصعوبة حتى الان تتمثل في العثور على شخص مقبول لدى جميع المعنيين ويحافظ على وحدة العراق.

حين قام مدير وكالة المخابرات المركزية المعين حديثا، روبرت غيتس، بزيارة المنطقة في شباط الماضي، سعى الى نصيحة حول طرق الاطاحة بالرئيس صدام وليس تقديم خطة تتصورها واشنطن بناء على مصدر عربي تم اطلاعه على زيارة غيتس، وقال المصدر: اراد ان يعرف الاقطار التي لدى الدول التي زارها.

قال المسؤولون الاميركيون ان غيتس سمع القليل لكن وجد تأييدا لزيادة التمويل الاميركي السري لتجنيد مسؤولين عسكريين عراقيين، ولاذاعة او توزيع دعاية مناهضة لصدام، وتقديم دعم غير عسكري للفئات العراقية المنشقة. ولم يكمل الكونغرس مناقشاته للخطة التي يمكن ان تضاعف الميزانية السنوية الحالية المكونة من ١٥ مليون دولار.

بعد وقت قصير من زيارة غيتس لمصر، قالت مصر انها لن تنضم الى جهد سري للاطاحة بالرئيس صدام، كما عارضت قوى كبيرة اخرى في المنطقة اية عملية عسكرية اخرى ضد العراق، واعربت سوريا ايضا عن معارضتها العلنية.

في نفس الوقت تقريبا، قال رئيس الوزراء التركي سليمان ديميريل امام جمهور اميركي ان استخدام القوة للقضاء على رئيس دولة.. لا اعتقد انه سيساعد في حل المشكلة بل قد يخلق مشكلات جديدة.

ان الموقف السعودي اقل وضوحا، لكن الرياض تبدو وقد تراجعت عن موقفها الاكثر عدوانية الذي اتخذته في العام الماضي، وهي الان تبدو مترددة في المشاركة بشكل مباشر في تنحية صدام.

يقول مسؤول غربي كبير: ان الموقف السعودي يتمثل في انهم يتمنون رؤية الاطاحة بصدام شريطة ان يتم الحفاظ على سلامة العراق الاقليمية، والا تكون ايدي السعوديين على مقبض السكين.

هنالك ايضا ما يعيق اية مبادرة اميركية، وهي الخلافات بين سوريا والسعودية وايران حول نوع الحكومة التي ينبغي ان تأتي بعد صدام. فرغم اجتماع في دمشق ضم مسؤولي المخابرات من ثلاثة اقطار، بهدف اتخاذ موقف اجماعي تجاه بغداد، فانه ما يزال هنالك انقسام بينهم وبخاصة بين سوريا والسعودية حول من يحصل على نفوذ اكثر في مستقبل العراق" حسب قول نشيط عراقي معارض منفي.

لم يؤيد اي من الاقطار الثلاثة اجتماع جماعات المعارضة العراقية في فيينا، وهذا يفسر السبب الذي منع عدة فئات تتواجد في طهران والرياض ودمشق عن المشاركة.

في الوقت الذي يختلف فيه جيرانه على من يخلفه، فان الرئيس صدام يرسخ سلطته، مستخدما احتياطيا ماليا ما يزال مخبأ في استيراد المواد الصناعية والاستهلاكية والترفية عبر الاردن، وعبر اقطار مجاورة اخرى، كما يقال انه يصنع اسلحة لا يحظرها قرار الامم المتحدة بوقف اطلاق النار والذي اوقف حرب الخليج، بما فيها اسلحة صغيرة ونسخة محلية الصنع من دبابة تي ٧٢ السوفياتية، حسب قول احد المصادر.

يقول مسؤولون من بعثة الامم المتحدة الخاصة حول العراق ووكالة الطاقة الذرية الدولية انهم يعتقدون ان العراق ما يزال يخبىء مئات من صواريخ سكود، وربما يكون يخبىء اجزاء من برنامج اسلحته الذرية.

لقد شكا مدير وكالة الطاقة الذرية الدولية، هانز بليكس، في اجتماع عقد في الاسبوع الماضي في فيينا، ضم مجلس مديري الوكالة، من ان العراق ما يزال يرفض الكشف عن بعض المصادر الخارجية للمعدات اللازمة لبرامج اسلحته الذرية والكيماوية والجرثومية والصاروخية بعيدة المدى.

ويقول مسؤولون عسكريون اميركيون ايضا ان الطائرات العسكرية العراقية، تقوم بطلعات تدريبية محدودة.

بعد ان نجا الرئيس صدام من قصف الحلفاء للملاجىء التي كان يتخذها ايام الحرب، ومن ثورتي الاكراد والشيعة بعد الحرب في السنة الماضية، ومن حصار اقتصادي مضى عليه اثنان وعشرون شهرا، فانه على ما يبدو يتبنى استراتيجية تتمثل في انتظار تضاؤل الحماس الاقليمي والدولي للعقوبات.

ومع ظهور صراعات جديدة من كمبوديا الى سراجيفو، والتي تزيد الطلب على موارد ودبلوماسية وانتباه واشنطن والامم المتحدة، فان امل صدام يتمثل في ان العراق سيغيب عن انتباه العالم، وفقا لشارلس تريب، خبير الشرق الاوسط في كلية الدراسات الشرقية والافريقية في لندن حيث يقول: انه يأمل في ان ينسى الجميع موضوع العراق.

وفي تكرار لعبارة رسمية صدرت عن بغداد، وساعدت المواطنين في احتمال المصاعب الاستثنائية والهزيمة العسكرية المذلة، فقد قال نائب الرئيس العراقي طه ياسين رمضان لشخص اردني قبل عدة شهور ان الوقت يعمل لصالحنا.

واشنطن بوست

المستوطنون في غزة يختلسون اموال الحكومة



بقلم: ايتان برونز

بالنسبة للذين يأسفون لان العرب واليهود لن يتعايشوا ابدا، هنالك قصة تنتشر في اسرائيل، وهي قصة توفر صورة للتعايش.

انها ليست قصة اشخاص معتدلين يتجمعون لتناول القهوة والكعك والكلمات الرقيقة حول الحاجة الى ان يفهم كل واحد مخاوف الاخر، بل هي قصة رخيصة حيث ان المستوطنين اليهود والفلسطينيين في قطاع غزة يغشون الحكومة ويتحايلون عليها بملايين الدولارات في دعم زراعي وخصميات ضريبية.

لقد نقل عن محقق حكومي، قوله في عدد نهاية الاسبوع من صحيفة حداشوت اليومية التي نشرت القصة: اننا ما نزال في المراحل الاولى من التحقيق، لكن نستطيع القول بشكل مؤكد اننا نتعامل مع اكبر حالة من حالات الغش والاختلاس في السنوات الاخيرة اذا اخذنا بعين الاعتبار الطرق المستخدمة وعدد الناس المتورطين وملايين الشيكلات المسروقة من الخزينة العامة.

ووفقا لقصة حداشوت التي اكدها متحدثون رسميون فان المستوطنين والفلسطينيين يعملون معا ليستغلوا برنامجا حكوميا لتشجيع الزراعة في الجزء الجنوبي من اسرائيل بما فيه صحراء النقب وقطاع غزة المحتل.

يوفر البرنامج لجميع الذين يقيمون البيوت البلاستيكية في تلك المنطقة خصما مباشرا بمقدار ٤٠ بالمئة عن استثمارهم بالاضافة الى تخفيضات ضريبية مختلفة.

لقد دأب المستوطنون على الطلب من العمال الفلسطينيين اقامة بيوت بلاستيكية رديئة النوع بكلفة اقل من الكلفة المألوفة لكن على ان يقدموا لهم ايصالات بعمل اكثر كلفة، ثم قام المستوطنون بتقديم الايصالات للحكومة وحصلوا على ٤٠ بالمئة من قيمتها كتعويض.

وقالت الصحيفة انه في بعض الحالات، تم تصوير نفس الايصال واستخدم من قبل مستوطنين اخرين للحصول على المال.

بالنسبة للفلسطينيين وفرت الصفقة فرصة لان يدخلوا الى غزة المحتلة كميات كبيرة من مواد البناء التي تخضع عادة لرقابة مشددة. حيث يطلب الفلسطينيون كميات كبيرة من مواد البناء، يذهب منها جزء صغير للبيوت البلاستيكية الخاصة بالمستوطنين، بينما تستخدم باقي المواد في زراعة الفلسطينيين وحاجاتهم الاسكانية، وقد ادى "الحك المتبادل" الى جعل الجميع سعداء.

يعتقد المحققون ان الفلسطينيين الذين يخشون من اتهامهم بالتواطؤ مع الاسرائيليين، استخدموا جزءا من دخلهم بان يدفعوا لجماعات الثوار كاموال حماية، وهو امر اثار حساسية شديدة لان المستوطنين يشكون دائما من الارهاب.

وفي حقيقة الامر فان المزارعين الذين يخضعون للتحقيق ينتمون لمستوطنة قتل فيها حاخام على يد متطرف اسلامي قبل اسبوعين، وهي حادثة دفعت المستوطنين الى تخريب المزارع الفلسطينية.

لقد دخلت القضية دوامة السياسة الانتخابية لان المستوطنين نوع من الخطوط الامامية لليمين الاسرائيلي وقاعدة قوة اساسية لحزب الليكود، وقد دعا حزب العمل الى اجراء تحقيق حول ما اذا كانت الفضيحة قد تم التكتم عليها او ان التحقيق قد تأجل الى ما بعد الانتخابات.

ويزداد الامر تعقيدا نتيجة حقيقة ان وزير الزراعة قد استقال لاسباب لا علاقة لها بالموضوع، قبل شهرين، كما ان رئيس الوزراء اسحق شامير لم يعين احدا في منصبه وظل شامير يعمل كوزير زراعة بالوكالة ووضع شخصا مقربا منه، مايكل ديكل مسؤولا عن تسيير اعمال الوزارة اليومية.

قام كبار مسؤولي الضريبة القلقون ازاء محاولات التدخل في التحقيق بنقل الوثائق الى اماكن سرية في قلب اسرائيل.

يقول المحققون انهم اكتشفوا الفضيحة بعدة طرق، فقد لاحظوا ان نفس الايصالات قد تم تقديمها من قبل مستوطنين مختلفين، واكتشفوا ايضا ان الايصالات كانت في بعض الاحيان تقدم بدل مواد لم يتم شراؤها ابدا، حيث يطلب المستوطنون المواد ويصورون الايصال ثم يلغون الطلبية وما يزالون يقدمون الايصال.

وقام المحققون بارسال عملاء الى غزة حيث لاحظوا النوعية الرديئة للبيوت البلاستيكية وعندما طرحوا اسئلة قال لهم المستوطنون ان العمل قد تم على يد لاجئين فلسطينيين لا يستطيعون ان يعملوا بشكل افضل.

وتوجه العملاء بعدئذ الى المتعهدين الفلسطينيين وقدموا انفسهم على انهم مزارعون من المستوطنين، فقام الفلسطينيون على الفور بعرض الصفقة عليهم، وسألوهم عن كمية المواد التي يرغبون في التوقيع على طلبها.

يقول المحققون انهم درسوا حوالي ٣٥٠ ملفا للمستوطنين في غزة واكتشفوا ان ٢٥٠ منها تظهر التواقيع على الصفقات الباطلة وقال المحققون ان ثلثي المزارعين الذين تم استجوابهم وعددهم ١٥٠ شخصا، قد اعترفوا بانهم تورطوا على نفس المستوى.

بوسطن غلوب

السي اي ايه و الاسلحة غير التقليدية في الدول النامية

بقلم: روبرت رايت

قالت مصادر اميركية حسنة الاطلاع انه بعد ان اثاره ما انكشف بعد عملية درع الصحراء ازاء حجم الترسانة العراقية وقدراتها، فقد وقع الرئيس بوش توجيها سريا في العام الماضي يسمح للسي اي ايه بوضع خطط، بما فيها العمل السري، لمنع انتشار الاسلحة ذات الدمار الشامل.

وقالت المصادر ان التوجيه الرئاسي يطلب من السي اي ايه ووكالات المخابرات الاخرى ان تجعل انتشار الاسلحة اولوية اولى كما يفتح الطريق، من حيث المبدأ، امام القيام بعمليات سرية تتراوح بين تجنيد وافساد العلماء في دول العالم الثالث المنهمكة في تطوير الاسلحة، وبين تخريب الاسلحة، ومرافق الانتاج او التخزين.

واضافت المصادر ان التوجيه يمكن ان يؤدي الى المزيد من التجسس الالكتروني والبشري وعبر الاقمار الصناعية.

كان التوجيه تاريخيا لانه يعترف بالتغير في التهديد الذي يواجه الولايات المتحدة: من منافس عسكري وايديولوجي كبير واحد الى جملة اقطار اصغر ذات قدرات متنامية في الاسلحة.

لكن المصادر العليمة بالتوجيه قالت في الاسبوع الماضي – بعد توقيع اتفاقية اميركية روسية لنزع الاسلحة الذرية – ان الحكومة كانت قد تهاونت وقللت من دعم مبادرة الاستخبارات ازاء عدم الانتشار خلال العام الماضي.

وحتى بعد حرب الخليج واكتشاف مخابىء الاسلحة العراقية الضخمة، ظل الانتباه الاميركي يتركز على بقايا الاتحاد السوفياتي وقدراتها من الاسلحة ولم يحظ انتشار الاسلحة في العالم الثالث الا بانتباه ضئيل، حسب قول المصادر.

وبناء على مصادر الاستخبارات الاميركية نتيجة للانتشار الهادىء لبرامج تطوير الاسلحة في السبعينات والثمانينات فان ما لا يقل عن عشرة اقطار نامية قد عملت او كانت تعمل في مجال الاسلحة الذرية اعتبارا من عام ١٩٩٠، كما ان ما لا يقل عن ٢٢ منها تعمل او عملت في مجال الاسلحة الكيماوية و/او الاسلحة البيولوجية، بينما عملت ٢٥ او تعمل في مجال الصواريخ الباليستية.

ويقول خبراء الاسلحة الاميركيون انه منذ انهيار الاتحاد السوفياتي في العام الماضي فقد انتقل اشد تهديد للاسلحة ذات المدى البعيد الى هذه الاقطار والتي هي ايضا غير مستقرة او غير ديمقراطية، لذلك فانها عرضه للصراع الداخلي او الاقليمي.

يقول احد رجال الكونغرس، وهو مختص في شؤون انتشار الاسلحة: اننا ما نزال متأخرين في ادراك مخاطر انتشار الاسلحة في اي مكان خارج ما كان يعرف بالكتلة الشرقية.

وبدلا من التصرف وفق الدروس المستقاة من حرب الخليج فان هنالك فجوة كبيرة بين الحديث والتطبيق.

قال مسؤولون اميركيون على اطلاع على التوجيه الرئاسي ان امكانياته لم تطرق او تترجم الى برامج ملموسة فالتوجيه على مدار سنة لم يحدث تأثيرا كبيرا، سواء في تغيير نمط انتشار او كشف القدرات التي لم نكن نعرف منها.

مصادر الحكومة الاميركية تخالف هذا الرأي وتقول ان تقدما كبيرا قد تحقق منذ حرب الخليج، ومن اجل تحسين قدرات المخابرات الاميركية اقيم في ايلول الماضي مركز يضم عدة وكالات يختص بعدم انتشار الاسلحة وقد اتخذ مقره في السي اي ايه، ويرأسه غوردون اويلهر، وهو خبير في تكنولوجيا وبحوث الاسلحة.

وبناء على قول متحدث باسم السي اي ايه فان للمركز مهمة عريضة تتعلق بعدم انتشار الاسلحة، تغطي تطوير او حيازة تكنولوجيا او مخططات او عناصر الانتاج او النظم العسكرية الكاملة في مجالات اسلحة الدمار الشامل والاسلحة التقليدية المتطورة.

منذ ان اكتشفت الفرقة الاميركية مدى الترسانة العراقية بعد انتهاء حرب الخليج، فان الولايات المتحدة قد صعدت الجهود العلنية والسرية للحيلولة دون انتشار التكنولوجيا الذرية والكيماوية والبيولوجية والصاروخية في الاماكن الاخرى، وقد اتجهت المراقبة المتزايدة الى اقطار تعمل منذ زمن بعيد على تطوير اسلحة الدمار الشامل مثل كوريا الشمالية وباكستان والهند وليبيا وايران.

وخلال العام الماضي اصبح المدير الجديد للسي اي ايه، روبرت غيتس ومسؤولو المخابرات الاخرون، اكثر مجاهرة حول قضايا انتشار الاسلحة في الشهادات امام لجان الكونغرس وفي الاحاديث امام جماعات الشؤون العامة.

لكن الجهد الاستخباري الذي مضت عليه سنة لم ينتج سوى نتائج ضئيلة بسبب التمويل المحدود فقد قال مسؤولون اميركيون ان جهود السي اي ايه ازاء عدم انتشار الاسلحة تلقت اقل من عشرين مليون دولار بعد توقيع التوجيه، وذلك المبلغ لا يشكل الا جزءا من المائة مليون دولار المخصصة للبنتاغون ووزارة الطاقة في تعديل لميزانية ١٩٩٣ الدفاعية، فهذا التعديل الذي وافق عليه المجلس في هذا الشهر يدعو الى تحقيق قدرات المراقبة الاميركية والى تعاون اميركي اكبر في الجهود الدولية ازاء عدم انتشار الاسلحة.

فيلادلفيا انكواير

الأخبار العربية والعالمية

خلال لقاء سموه مع ممثلي المنظمات والدول المتبرعة للاونروا و«لجنة الحكماء»

الحسن يؤكد اهمية تحقيق توازن بين العدالة وحقوق الانسان والازدهار والامن

يمكن التوصل الى ميثاق اجتماعي لمنطقة الشرق الاوسط من خلال القمة الإجتماعية المرتقبة

الضغوط السكانية تؤثر سلبيا على قضية التحول الى الديمقراطية

عمان - بترا - اكد سمو الامير الحسن ولي العهد على ابراز العوامل والاهتمامات المشتركة التي تحكم عمل المؤسسات والمنظمات الدولية المعنية بقضايا وشؤون الانسان والتي يجب ان تركز على الابعاد الانسانية والمتمثلة في حرية الرأي والتعبير وتنظيم حركة الانسان سواء اكانت فردية او جماعية.

كما اكد سموه اهمية العمل على تعزيز التفاعل والتعاون بين هذه المؤسسات من خلال نشاطاتها المختلفة خاصة وان العالم يمر في ظروف ومعطيات جديدة.

جاء ذلك خلال لقاء سموه في مدينة الحسين للشباب صباح امس عددا من كبار المسؤولين والمدراء في المنظمات الدولية المختلفة وممثلي الدول المتبرعة للانروا واعضاء الاكاديمية الاسلامية للعلوم وعددا من المفكرين والاساتذة المشاركين في اجتماع منتدى الفكر العربي /اجتماع لجنة الحكماء/ واعضاء من الجمعية الوطنية للاميركيين العرب بحضور السيد عبدالكريم الكباريتي وزير العمل.

واعرب سموه عن امله في تحقيق توازن اكثر ملائمة بين الاهداف الاربعة المتمثلة بالعدالة وحقوق الانسان والازدهار والامن خاصة وان هذا اللقاء يجمع بين المتنفذين والمفكرين ذوي العلاقة مشيرا الى ان الحالة في المنطقة خلال العقود الخمسة الماضية انبثقت من عدم القدرة على المواءمة الايجابية بين هذه الاهداف.

وقال سموه ان التعاون الاقليمي يجب ان لا يكون بالضرورة لعبة لا تؤدي الى نتائج مقبولة مبينا ان السياسة الانسانية والتي جوهرها ومحورها الانسان تعني بانه يجب ان لا يكون هناك ثنائية بين الاتجاهات السياسية والتقنية والانسانية في التعامل مع القضايا العالمية.

واضاف ان اسلوب الاردن في التعامل مع مباحثات السلام على سبيل المثال يؤكد على زيادة التعاون القائم بين هذه المعايير.

وتطرق سمو ولي العهد الى بعض القضايا التي تتعلق بالحركة الجماعية للسكان حيث اثارت التغيرات العالمية الحالية الشكوك حول مصداقية النظام الذي يتم التعامل به مع هذه الظاهرة خلال الحرب الباردة.

وبين سموه فيما يتعلق بتشتت العمل المؤسسي ان المنظمات الانسانية تفتقر في الغالب الى تعويضات دقيقة حيث انها تتداخل مراجعها وتعمل بجو تنافسي لهذا فان الاهتمامات المؤسسية لدى هذه المنظمات تأتي قبل الاهتمامات الانسانية مشيرا بهذا الصدد الى الهجرة الجماعية الاخيرة جراء حرب الخليج التي تعتبر نموذجا ملائما لهذه الحالة.

وحول قانون اللاجئين قال سموه ان هذا القانون العالمي لا يفي بالغرض في جميع الاحوال لانه يتعلق بمعاملة اللاجئين بعد خروجهم من دولهم الاصلية ولا يتعامل مع القضايا الجذرية والاوضاع التي تتسبب في ايجاد اللاجئين.

واضاف سموه قائلا ان معظم الدول العربية تعطي حق اللجوء لاولئك الذين ينطبق عليهم رسميا تعريف معاهدة ١٩٥١ مشيرا الى ان ازمة الخليج اظهرت ان العديد من الاشخاص ممن تم ترحيلهم يقعون خارج نظام شبكة اللاجئين والذين يمثلون العمال المهاجرين والعائدين والمبعدين والمهاجرين لاسباب اقتصادية وغيرهم.

وبين ان هذا الكم من المصطلحات يستخدم دون تمييز لوصف القادمين الجدد الذين يحتاجون في النهاية الى ذات الحقوق الانسانية الاساسية كحق الحصول على غذاء كاف وسقف امن.

وقال سموه ان ازمة الترحيل الجماعي قد ركزت الانتباه على ثلاثة مجالات متداخلة تستحق الاهتمام والمتابعة حول قضايا نظام اللاجئين التي ستظل تواجه صانعي السياسة في العقد القادم وهي تلك الواقعة خارج شبكة نظام اللاجئين والافتقار الى التنظيم والفاعلية في النظام العالمي لحماية المساعدات وقضية التداخل الانساني.

وقال سموه ان الاهتمام الحالي بالتطوير والبيئة يبدو وكانه استجابة جزئية ومتأخرة لمحاولات اضفاء صبغة انسانية على نموذج التطوير في السبعينات مؤكدا ان التركيز على البيئة ليس ذا معنى اذا لم يكن الانسان مركز الاقتصاد والسياسة وان المجتمع الدولي ليس مؤلفا بشكل نهائي من دول بل من اشخاص وافراد وان كان من الملائم تضمين قضية السكان على برنامج عمل قمة الارض.

واشار سموه الى ان قضية الانفجار السكاني بتاريخها الطويل لم تحظ باهتمام



مناسب من المجتمع العالمي اذ لا يوجد نظام للادارة فيما يتعلق بهذه القضية وان الضغوط الديمغرافية الناتجة تؤثر سلبيا على قضية التحول للديمقراطية في العديد من انحاء العالم النامي.

وقال سمو ولي العهد ان الحديث عن ميثاق اجتماعي لمنطقة الشرق الاوسط امر يمكن ان يتم التوصل اليه من خلال القمة الاجتماعية المتوقع بحث عقدها في اجتماع اللجنة الاجتماعية والاقتصادية للامم المتحدة في الاسابيع القادمة معربا عن امله في ان يتجه العالم نحو عقد قمة للتنمية الاجتماعية شبيهة بقمة الارض التي عقدت في البرازيل مؤخرا.

وحول دور المؤسسات الدولية التي تعنى بشؤون اللاجئين قال سموه ان التفعيل القانوني بين المؤسسات المعنية بشؤون اللاجئين هي جزء من قضية البحث عن نواة لفريق عمل يضم الخبراء والمختصين في اطار حلقة بحثية تعقد هنا في عمان مستقبلا معربا عن امله في تناول البعد المؤسسي في الجلسة المقبلة للجمعية العمومية للامم المتحدة لمتابعة الموضوع بحضور المشرفين عن المفوضية العامة للاجئين وبرامج وكالة الغوث وغيرها من المؤسسات المعنية.

وعن البعد الاقتصادي والاجتماعي من حيث الاغاثة والتنمية الاقتصادية والاجتماعية قال سموه انهما امران مكملان لبعضهما البعض مشيرا الى غياب النظرة الشمولية في هذا المجال فعند الحديث عن الاراضي المحتلة على سبيل المثال هناك توجه لتحسين اوضاع مخيمات اللاجئين لكننا نتساءل حقيقة عن المرحلة القادمة بالقول هل سيكون لهذا التوجه مكسب لاسرائيل التي تحاول الاستفادة من هذا الوضع من خلال ادخال العملة الصعبة وخدمة الانسان الفلسطيني على الارض ام ستكون مثل هذه المبادرة استجابة لايجابيات كثيرة تتمثل في الموقف والعطاء الفلسطيني خلال الفترة الماضية.

وتساءل سموه فيما اذا كانت ستتبلور نظرة شمولية لتحسين اوضاع اللاجئين وهل ستكون هذه النظرة شمولية لاوضاع كافة اللاجئين في هذه المنطقة من العالم مشيرا بهذا الصدد الى ان قضية الاستيطان السياسي مرهونة بعشرة مليارات دولار كخطوة اولى في تمويل واسع لاسرائيل وفيما سيمثل هذا مزيدا من التباين الاجتماعي بين العرب واليهود والتي تشكل قضايا تطرح للبحث من قبل المختصين والمؤسسات المعنية.

واعرب سموه عن امله في الوصول الى مرحلة تتمكن من خلالها عرض مثل هذه القضايا على صانعي القرار تمهيدا لاتخاذ الاجوبة الواضحة بشأنها.

وتطرق سموه الى التعاون القطري في المنطقة فقال ان الامور التي تم استعراضها تتعلق بمختلف القضايا الانسانية والمياه وهي قضايا دولية مشيرا الى ان التباعد القطري بين حكومات المنطقة ربما يمثل في الواقع لعبة غير ناجحة على مدى الاشهر والاعوام المقبلة.

وقد عقدت لجنة الحكماء اجتماعا صباح امس في منتدى الفكر العربي برئاسة سمو الامير الحسن ولي العهد لبحث موضوع الحركة الجماعية للسكان.

وقدم الدكتور احمد منكو مستشار سمو الامير الحسن شرحا حول اهم المسائل ذات العلاقة بالحركة الجماعية للسكان منها الامن والبيئة والمياه والطاقة وغيرها.

كما قدم الدكتور تيسير عبدالجابر الامين التنفيذي للجنة الاقتصادية والاجتماعية لغربي اسيا/الاسكوا/ورقة عمل بعنوان الحركة الجماعية للسكان والعمال في العالم العربي (المشاكل والحلول).

وقد فرق الدكتور عبدالجابر بين تلك الحركة الجماعية للسكان الناتجة عن النزاعات وعن حاجة الاسواق للعمالة مستعرضا المشاكل الناجمة عنها.

كما ناقش في ورقته موضوع انشاء دولة اسرائيل وقانون عودة اليهود وابعاد الفلسطينيين عن اراضيهم ومعاناتهم جراء ذلك.

كما عرض الدكتور عبدالجابر في ورقته الوضع الذي تعرض له الاردن نتيجة ثلاث موجات من اللاجئين الاولى عام ١٩٤٨ والثانية ١٩٦٧ والاخيرة التي لا تزال مستمرة والناجمة عن ازمة الخليج والتحديات التي يواجهها الاردن لتحمل الاعباء الملقاة عليه نتيجة تنفيذ المسؤوليات التي ترتبت على مثل هذه الهجرات الجماعية خاصة وانه محدود الموارد ويعاني من وضع اقتصادي صعب.

ومن اهم الحلول لهذه المشكلات الناجمة عن الحركة الجماعية للسكان ذكر الدكتور عبدالجابر في ورقته مواصلة عملية السلام والمفاوضات الثنائية القائمة والتي يجب عدم عرقلتها او اعاقتها وانه على اسرائيل الغاء قانون عودة اليهود واتباع سياسة اخرى تدعو الى دمج اليهود في المجتمعات التي يعيشون فيها ووقف العمليات الاستيطانية وان يكون بامكان الفلسطينيين المهجرين ممارسة حق العودة او التعويض طبقا لقراري الامم المتحدة رقم ١٩٤ و٢٤٢

وقدم الدكتور علي اومليل من جامعة الرباط في المغرب ورقة عمل حول المسيرة الديمقراطية وحرية التعبير في العالم العربي اشار فيها الى الاسباب التي تكمن وراء التوجه نحو الديمقراطية في العالم العربي مؤكدا ان غياب التوجه نحو الديمقراطية في الماضي لم يكن سببه فقط وجود انظمة تعارض الديمقراطية وانما ايضا وجود النخبة السياسية التي يفترض ان تحارب من اجل الديمقراطية بينما نراها في حقيقة الامر تتبنى مواقف تعود مفاهيمها وتصوراتها الى الفكر والتفسير الماركسي الذي التزم مفكرون وهيئات سياسية عربية ليست بالضرورة ماركسية وحسب هذا التفسير فان الديمقراطية الليبرالية هي الديمقراطية الرسمية التي تخلقها الطبقة البرجوازية الحاكمة لتعزيز سيطرتها ومن هنا كانت امال النخبة السياسية تقوم على اعتماد اسرع واكثر الوسائل فاعلية للوصول الى السلطة ومن ثم تحقيق الاهداف العليا.

واستعرض الدكتور اومليل الاسس التي يجب ان تقوم عليها الديمقراطية القابلة للحياة مشيرا بهذا الصدد الى وجود كثير من الاختلالات الاقتصادية والاجتماعية تجعل من عدد من الجماعات البشرية غير مقتنعة بالديمقراطية والتي قد تعيق تقدم المسيرة الديمقراطية بحيث تصبح منهاج حياة وعليه فلا بد من معالجة هذه الاختلالات حتى يمكن قيام ديمقراطية مؤسسة على قاعدة صلبة.

كما تحدث عن حرية التعبير في الوطن العربي مبينا ان مثل هذه الحرية بنسب متفاوتة من بلد الى اخر كما تعتبر عملا غير مشروع في بعض المناطق في الوطن العربي.

كما يشارك في هذه اللجنة السادة هوارد ادلمان مدير مركز دراسات اللاجئين /جامعة كندا والدكتور جواد العناني والدكتور منذر حدادين والدكتور فايز الطراونة والسيدة باربرا ماتل بولر مديرة برنامج دراسات اللاجئين لندن/ والدكتور محمد حمدان/رئيس جامعة الزرقاء والدكتور عبدالعزيز حجازي رئيس وزراء مصر السابق والسيد عبدالكريم الكباريتي وزير العمل والدكتورة كاثلين نيولاند مديرة مؤسسة /هيو مانيتاس/والدكتور عبدالله طوقان امين عام المجلس الاعلى للعلوم والتكنولوجيا والسيد سيد ياسين امين عام منتدى اللقاء العربي.

وجدير بالذكر ان لجنة الحكماء التي يرأسها سمو الامير الحسن ولي العهد هي في طور التشكيل لتأخذ شكلها الرسمي.

تفجير قنابل في الاقصر

اعتقال عشرات الاشخاص في صعيد مصر

القاهرة - ق ن ا - رويتر - قالت مصادر امنية ان الشرطة القت القبض على شخصين من الاسلاميين المتشددين امس الخميس للاشتباه في انهما فجرا قنابل محلية الصنع في الاقصر في صعيد مصر.

واضافت المصادر قولها ان ثلاث قنابل انفجرت في ساعة متأخرة الليلة قبل الماضية على الجانب الاخر من الطريق امام معبد الاقصر في جنوب المدينة. ولم يصب احد بأذى.

وتزخر الاقصر بالاثار الفرعونية وتزدحم بالسائحين عادة خلال الفترة بين تشرين الاول ونيسان من كل عام ولا يوجد فيها اي نشاط معروف لاسلاميين اصوليين. ويندر وجود السائحين في الاقصر خلال شهور الصيف حيث ترتفع بشدة درجات الحرارة.

وفي محافظة اسيوط التي تبعد ٣٥٠ كيلو مترا شمالي الاقصر اعتقلت الشرطة ٤٥٠ شخصا في اطار حملة بحث عن اسلاميين متشددين متهمين بقتل شرطيين وشخصين مسيحيين.

والقت قوات الامن المصرية القبض على ستين شخصا من المشتبه فيهم بالاشتراك في احداث العنف التي شهدتها قرى محافظة اسيوط بصعيد مصر مؤخرا والتي ادت الى مصرع اربعة مواطنين واصابة ستة اخرين.

وتواصل اجهزة الامن حملاتها المكثفة على قرى محافظة اسيوط وتقوم بعمليات تمشيط واسعة لعدد من المناطق الجبلية والقرى الواقعة شرق النيل للقبض على مرتكبي الاحداث الاخيرة من اعضاء الجماعات المتطرفة.

وقال حسن الالفي محافظ اسيوط ان قوات الامن تقوم باتخاذ الاجراءات العاجلة والفورية للقضاء على ظاهرة انتشار الاسلحة الالية وغير المرخصة وناشد المواطنين مساعدة رجال الامن والابلاغ عن اماكن اختفاء المتطرفين للقبض عليهم.

وتعد هذه هي اكبر مواجهة بين الجماعات المتطرفة في محافظة اسيوط وقوات الامن حيث شهدت بعض قرى المحافظة امس الاول معركة شرسة بين قوات الامن والمتطرفين بعد محاصرتهم.. وقد تم تعزيز قوات الحراسة والامن على جميع المداخل والمخارج المؤدية لاسيوط بقوات الامن المركزي.

مزاد اميركي لمخلفات حرب الخليج يقام في الدمام.. الاحد

الدمام - السعودية - رويتر - قال خبير المزادات مرهون ناصر ان مزادا ثانيا لمعدات امريكية متخلفة من حرب الخليج سيقام يوم الاحد.

وقال ناصر ان قيمة المبيعات ستصل الى نحو ٢٠ مليون دولار.

ويستهدف المزاد الذي يقام تحت اسم "مزاد القرن" التخلص من المعدات الاضافية المتخلفة عن القوات الامريكية التي قادت القوات المتحالفة في حرب الخليج.

وكانت قيمة مبيعات المزاد الاول الذي اقيم في ايار واستمر عشرة ايام قد وصلت الى حوالي ٢٣ مليون دولار.

وقد تم صهر الذخائر والاسلحة وبينها بعض الدبابات العراقية.

وازيلت العلامات العسكرية من على جميع المعدات التي تضم عربات مقطورة ومجارف ومولدات كهرباء ومعدات قطر وصهاريج وقود.

وجمعت المعدات في ثلاث ساحات قريبة من الدمام التي تقع على بعد عدة كيلو مترات شمالي الظهران القاعدة الرئيسية للقوات الامريكية التي وصلت الى السعودية بعد الازمة في عام ١٩٩٠.

وقال ناصر الذي عينته الحكومة الامريكية رسميا ان المزاد سيستمر اكثر من عشرة ايام واعرب عن توقعه بان يكون هذا هو المزاد الاخير.

تواصل ردود الفعل العربية على الانتخابات الاسرائيلية

بويز: رابين يوحي بانفتاح اكبر تجاه السلام

حبش: لا فرق بين العمل والليكود

عواصم - وكالات - تواصلت ردود الفعل العربية والعالمية على نتائج الانتخابات الاسرائيلية التي اسفرت عن سقوط حزب الليكود وفوز حزب العمل.

في دمشق قال وزير الاعلام السوري محمد سلمان ان سقوط رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق شامير وحكومته جاء نتيجة مواقفه المتعنتة التي اوصلت عملية السلام الى طريق مسدود.

وطالب سلمان في كلمة له في افتتاح اجتماع اتحاد الاذاعات العربية في دمشق الدول العربية بتحقيق التضامن لمواجهة التحديات المفروضة على العرب.

وقال .. ان مفهوم اسحق شامير للسلام هو ان يتخلى العرب عن اراضيهم المحتلة وعن الحقوق الوطنية للشعب الفلسطيني ويفتح العرب في وجه الكيان الاسرائيلي الابواب للتغلغل والهيمنة تحت ذرائع بناء الثقة وتوفير احتياجات اسرائيل المائية والامنية.

واضاف .. من هنا تتضح ابعاد اخطار الصهيونية وتتضح في الوقت نفسه اهمية ادراك العرب لحجم هذه الاخطار والعمل بجدية لرأب الصدع في الوضع العربي ودفع الجهود لبناء تضامن عربي يحمي العرب من التشتت وغياب الرؤية القومية والوقوع في الافخاخ المنصوبة لهم.

وتساءل سلمان .. اين العرب كافة من المتغيرات الدولية والاخطار الصهيونية والاحتمالات المستقبلية المفتوحة.

وقال .. اننا مطالبون بالتمسك بثوابتنا القومية وعدم التفريط باي حق من حقوقنا التي تقرها الشرعية الدولية الى جانب تعزيز قدراتنا الذاتية واقامة المؤسسات العربية المشتركة التي تعتبر خطوات راسخة في بناء مستقبل افضل.

وطالب سلمان الاعلاميين بالتحدث بالكلمة التي تجمع ولا تفرق والعمل على تشييد المؤسسات التي تعبر اصدق تعبير عن هذا الاجماع.

وفي عمان طالبت المتحدثة باسم الوفد الفلسطيني الى محادثات السلام في الشرق الاوسط الدكتورة حنان عشراوي امس بوقف جميع النشاطات الاستيطانية الاسرائيلية في الاراضي المحتلة.

وقالت عشراوي ردا على تصريحات زعيم حزب العمل اسحق رابين اننا نطالب بوقف جميع النشاطات الاستيطانية اينما كانت لاننا نعتبرها كلها غير شرعية وتتناقض مع الحقوق الفلسطينية ومبادىء المسيرة السلمية.

من جهة اخرى قالت عشراوي ان اتفاقات كامب ديفيد ١٩٧٨ بين الدولة العبرية ومصر تلزم اسرائيل وحدها لكن هناك فيها بعض نقاط الالتقاء مع بعض طروحاتنا ونحن مستعدون للتفاوض مع المضمون وليس مع العناوين.

واعتبر زعيم الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين جورج حبش في مقابلة نشرتها امس صحيفة لوفيغارو الفرنسية الا فرق بين تكتل الليكود وحزب العمل الاسرائيليين وان التغيير الحكومي نتيجة الانتخابات لا يعني سوى السياسة الداخلية في اسرائيل.

وقال حبش .. سيدرك الناس بعد اشهر انه لا فرق في الاساس بالنسبة للفلسطينيين بين الليكود والعمل وان كان ثمة تغيير فانه يعني السياسة الداخلية في اسرائيل.

واضاف حبش .. سنحاول بعض الاوساط العربية والفلسطينية خاصة اقناع الناس بأن وصول رابين سيؤدي الى تغييرات عميقة في السياسة الاسرائيلية وستظهر الحقيقة بعد اشهر وسيتبنى الفلسطينيون وجهة نظر الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين.

وقال ايضا ان الشعب الفلسطيني يعتبر منظمة التحرير الفلسطينية ممثله الشرعي الوحيد ورابين يرفض ذلك ونرى انه من حقنا كفلسطينيين تقرير مصيرنا واقامة دولة خاصة بنا ورابين يعرض علينا الحكم الذاتي ورابين يرى من غير المفيد زيادة عدد المستوطنات اليهودية لكنه مع ذلك لا يستبعد توسيعها لاسباب امنية واقامة مستوطنات جديدة.

وفي بيروت وصف السيد فارس بويز وزير الخارجية اللبناني ما يجري في اسرائيل حاليا من تغييرات في التركيبة الحكومية والقاعدة السياسية بنتيجة الانتخابات الاخيرة بانه امر اساسي في ما يتعلق بمستقبل مشروع السلام في المنطقة.

ورفض التعليق على نتيجة الانتخابات الاسرائيلية قائلا .. انه من السابق لاوانه معرفة ما ستتركه هذه النتيجة من اثار على الوضع السياسي في المنطقة مشيرا الى ان حزب العمل الاسرائيلي لم يتجرأ حتى الان على اعلان مواقف واضحة ايجابيا ومن هنا فاننا لا نزال حتى الان نتمسك بالرأي القائل بأن الفرق في المواقف ضئيل جدا بين خيار واخر في اسرائيل ان لم يكن معدوما.

واضاف في حديث اذاعي بث هنا امس اننا نترقب وننتظر اعلان مواقف جديدة من قبل الفريق الذي فاز اليوم او هو على طريق الفوز في هذه اللحظات فاستنادا الى هذه المواقف سنبني ردود فعلنا.

وسئل هل نتوقع اي تغيير في سياسة حزب العمل بالنسبة للبنان وخصوصا في ما يتعلق بتنفيذ القرار ٤٢٥.

فأجاب من خلال تحليل او تقييم ظاهري او سطحي لمجريات الامور يبدو وكأن حزب العمل اكثر انفتاحا باتجاه بعض طروحات السلام الا ان الانفتاح حتى الان لم يعبر عنه بالطريقة اللازمة ولم يطرح بالوضوح الذي يجعل منه طرحا اساسيا يعتمد عليه.

وقال وزير الخارجية اللبناني ان العبرة ستكون للضغط الدولي الذي سيمارس على اسرائيل اذ ان قناعتي بأنه ايا كان الحزب الحاكم في اسرائيل فانه لن يعطي شيئا ولن يطبق القوانين والقرارات الدولية ما لم تظهر الشرعية الدولية القوة والحزم في اتخاذ المواقف لذا فانني اعول الكثير على طريقة تعاطي المجموعة الدولية ولا سيما منها الولايات المتحدة الامريكية مع ازمة الشرق الاوسط ومع الصراع العربي الاسرائيلي تحديدا اكثر مما اعول على من هو الحزب الذي يحكم اسرائيل.

وتحت عنوان - ضد شامير وليس ابتهاجا برابين - قالت صحيفة الشعب المقدسية .. اذا اظهرنا بعض الارتياح لما اسفرت عنه العملية الانتخابية في اسرائيل فان مبعث هذا الارتياح هو سقوط شامير وسياسته المستندة الى افكار تلمودية لا ابتهاجا برابين الذي اعلن في اول تصريح له عقب فوزه بالانتخابات عدم التخلي عن القدس.

اما صحيفة النهار فقد دعت اسحق رابين الى العمل من اجل السلام واضافت .. اننا لا نرغب في هذه المرحلة في ان نثير شكوكا حول مصداقية رابين ومدى قدرته على تنفيذ وعوده ولكننا نرغب في ان نذكره بأن السبب الرئيسي الذي يقف وراء هزيمة الليكود هو فشل اسحق شامير في استثمار رغبة العرب والفلسطينيين في التوصل الى سلام مع اسرائيل بعكس ما فعله مناحيم بيغن الذي استثمر مبادرة الرئيس المصري السابق محمد انور السادات وتعامل معها على انها استراتيجية مصرية الامر الذي ادى الى توصل مصر واسرائيل الى توقيع معاهدة السلام بينهما.

رئيس وزراء مصر يزور سوريا قريبا

دمشق - «رويتر» - قال دبلوماسيون ان رئيس الوزراء المصري عاطف صدقي سيزور سوريا لمدة اربعة ايام ابتداء من الاربعاء القادم لحضور اجتماع للجنة المشتركة التي تحاول زيادة حجم التجارة بين البلدين.

وقالوا ان اللجنة التي يرأسها صدقي ورئيس الوزراء السوري محمود الزعبي تستهدف الوصول بحجم التبادل التجاري الى ٢٠٠ مليون دولار سنويا مقارنة بنحو (٤٠) مليونا في عام ١٩٩١.

ومن المتوقع ايضا ان توقع مصر وسوريا خلال الزيارة اتفاقية تسمح للشركات المصرية بالتنقيب عن النفط في سوريا.

صندوق التنمية الكويتي يمول مشروعا جديدا في قبرص

نيقوسيا - ا.ف.ب - علم لدى وزارة المالية القبرصية امس الخميس ان صندوق التنمية الكويتي منح قبرص قرضا بقيمة ٤,٥ ملايين دولار لتمويل جانب من مشروع بناء طريق دولية في الجزيرة بكلفة ٧,٥ ملايين دولار.

وتم التوقيع على هذا الاتفاق امس الاول الاربعاء في نيقوسيا من قبل وزير المالية القبرصي جورج سيريمس والمدير العام للصندوق الكويتي بدر الحميضي.

رسالة ايرانية الى بغداد حول تبادل الاسرى

بغداد - ا.ف.ب - ذكرت وكالة الانباء العراقية ان رئيس الحكومة العراقية حمزة الزبيدي تسلم امس في بغداد رسالة من المسؤولين الايرانيين حول تبادل اخر اسرى الحرب بين البلدين.

واوضحت الوكالة ان احد الدبلوماسيين الايرانيين علي خرم سلم الزبيدي الرسالة في حضور وزير الخارجية العراقي احمد حسين الخضير وقالت انه تم خلال اللقاء بحث وسائل حل هذه القضية بصورة نهائية.

وكان مسؤول في اللجنة الدولية للصليب الاحمر اعلن الثلاثاء في بغداد ان عددا من النقاط الاجرائية التي اقترحتها اللجنة الدولية للصليب الاحمر لتسوية هذه القضية تتطلب المزيد من الابحاث.

ولم يتم تبادل جميع اسرى الحرب بين ايران والعراق رغم الاتفاق المعقود في شباط الماضي برعاية اللجنة الدولية للصليب الاحمر وكان تم في ايار تبادل ٧٧ اسير حرب وجثث ستة جنود قتلوا خلال الحرب بين البلدين بين عامي ١٩٨٠ و١٩٨٨.

ويؤكد العراق ان ايران لا تزال تحتجز نحو ٢٠ الف اسير عراقي فيما تقول طهران ان العراق ما زال يحتجز خمسة الاف اسير ايراني.

جعجع يرفض اجراء انتخابات نيابية

الحكومة اللبنانية تعتمد خطة من صندوق النقد الدولي

بيروت - رويتر - اعلن سمير جعجع امس الخميس رفضه اجراء الانتخابات النيابية اللبنانية في هذا الصيف.

وقال جعجع قائد القوات اللبنانية، التي كانت الميليشيات المسيحية الرئيسية قبل حل الميليشيات في لبنان وسحب اسلحتها الثقيلة والمتوسطة في اجتماع لانصاره «نعلن رفضنا الانتخابات النيابية التي يخطط لها الان».

«كل القوى السياسية المتحالفة كانت أم متخاصمة تبدو اليوم على مسافة الميل الاخير من شاطىء الامان والاستقرار فلنفوت فرصة العودة الى نقطة الصفر ولنغتنمها فرصة تلاق وايمان بديمومة الكيان ومؤسساته».

وقال «ان كل اللبنانيين على اختلاف نزعاتهم السياسية مدعوون اليوم الى موقف موحد وجامع يؤكد على تضامنهم في الدفاع عن الديمقراطية والحرية وعلى رفضهم ان تتحول الممارسة الديمقراطية العريقة في لبنان الى مهزلة وهرطقة».

وقال «سارعوا الى العمل قبل ان تتحول صناديق الاقتراع الى نعوش للديمقراطية وللتوافق».

واخر انتخابات نيابية لبنانية جرت في سنة ١٩٧٢ اي قبل ثلاث سنوات من تشوب الحرب الاهلية وقام مجلس النواب بالتجديد لنفسه بعد ذلك لتعذر اجراء انتخابات مع ان النائب في لبنان ينتخب لمدة اربع سنوات.

من جهة اخرى قال الدكتور اسعد دياب وزير المالية اللبناني ان لبنان سيعتمد قريبا خطة نصح بها صندوق النقد الدولي من اجل استعادة الثقة بلبنان اقتصاديا وتمهيد الطريق امام المساعدات الخارجية الحيوية.

وقال الدكتور دياب في مقابلة مع وكالة رويتر «باشرنا بتطبيق تدابير اقتصادية لجزء من خطة وضعناها، هذه الخطة سيقرها مجلس الوزراء بين اسبوع واسبوعين».

وبحث مسؤول من صندوق النقد الدولي في مشكلات لبنان الاقتصادية مع الرئيس الهراوي امس بعد محادثات مع السيد رشيد الصلح رئيس الحكومة وعدد من الوزراء بينهم الدكتور دياب.

وقال وزير المالية «ميعوثو البنك الدولي وصندوق النقد الدولي يقدمون نصائح ويقولون اين الخلل الذي يجب ان يسد او النواحي التي يجب ان تدرس».

اضاف ان ما ينطبق من هذه النصائح على الوضع اللبناني «سيعمل به وهناك اشياء بدأنا بتطبيقها فعليا».

مانديلا يلتقي وزير خارجية جنوب افريقيا في نيجيريا غدا

دكار - رويتر - قال مصدر قريب الصلة بالمؤتمر الوطني الافريقي الليلة قبل الماضية ان الزعيم الوطني الاسود نيلسون مانديلا سيجتمع مع وزير خارجية جنوب افريقيا بيك بوتا يوم السبت في نيجيريا.

وقال المصدر ان الاجتماع سيعقد تحت رعاية منظمة الوحدة الافريقية والامم المتحدة وسيهدف الى احياء محادثات تطبيق الديمقراطية في جنوب افريقيا.

ولم يصدر المؤتمر الوطني او بريتوريا اي بيان عن الاجتماع.

ويحضر المصدر اجتماعا تحضيريا لمؤتمر قمة منظمة الوحدة الافريقية الذي يعقد في السنغال الاسبوع القادم.

وكان المؤتمر الوطني قد رفض محاولة رئيس جنوب افريقيا فريدريك وليام دي كليرك لاقناع الحركة بالعودة الى المحادثات.

وفي رد يتسم بالمهادنة على قرار المؤتمر الوطني الانسحاب من المحادثات ناشد دي كليرك الحركة اول امس الانضمام الى حكومته في محادثات مكثفة لكسر الجمود الذي وصلت اليه.

وفي ولنجتون قال ايدي تونكس رئيس اتحاد الرجبي النيوزيلندي امس الخميس لوكالة انباء نيوزيلندا ان ستيف تشويتي المسؤول عن الرياضة في المؤتمر الوطني ابلغه في حديث هاتفي ان اجتماعا سيعقد بين مانديلا ودي كليرك اليوم الجمعة.

وقال تونكس ان الرسالة التي وصلته من مباحثاته مع تشويتي كانت «تنازل الطرفان قليلا لكي يعقد الاجتماع».

وكان المؤتمر الوطني وعشر من الجماعات المتحالفة معه والمعادية للعزل العنصري قد انسحبوا من المحادثات يوم الثلاثاء متهمين الحكومة بشن حملة ارهاب ضد السود.

ويطالب المؤتمر الوطني بدور ذي مغزى للمجتمع الدولي في مراقبة اعمال العنف القبلي التي قتل فيها ١٢٠٠٠ اسود خلال ثماني سنوات.

وقدمت حركة مانديلا قائمة تتضمن ١٣ مطلبا قالت انه يجب تنفيذها قبل استئناف المحادثات وتشمل المطالب محاكمة افراد قوات الامن المتورطين في اعمال عنف قبلية واغلاق اماكن اقامة العمال السود التي يقول المؤتمر الوطني ان الغارات على السود تشن منها بالاضافة الى اجراء تحقيق دولي في مذبحة بويباتونج التي راح ضحيتها ٣٩ شخصا الاسبوع الماضي.

عمان تستضيف مهرجان الفنون الشعبية الخليجية

مسقط - «ا. ف. ب» - تستضيف سلطنة عمان خلال شهر اب المقبل مهرجان الفنون والالعاب الشعبية لدول مجلس التعاون الخليجي الذي سيقام في مدينة صلالة العمانية.

واوضح المدير العام للنشاط الثقافي والاجتماعي لدى الهيئة العامة للرياضة والانشطة الشبابية في سلطنة عمان علي بن محفوظ المنذري في تصريحات صحافية ان برنامج المهرجان سيكون متعددا ومتنوعا ويتضمن محورين رئيسيين الاول نظري ويشمل تنظيم العديد من المحاضرات عن الفنون الشعبية في دول المجلس وانواعها وسماتها المشتركة واوجه التمايز بين كل دولة الى جانب اقامة الندوات عن الالعاب الشعبية في هذه الدول ومناقشة كيفية المحافظة عليها وتطويرها.

وفي المحور الثاني العملي العديد من العروض الفنية الفولكلورية وعروض بعض الفرق الخليجية والالعاب الشعبية التقليدية.

القوائم العربية وحزب العمل اكبر الفائزين بالاصوات العربية في الانتخابات

القدس المحتلة - ا.ف.ب - حققت الاحزاب الليبرالية والعربية واليسارية تقدما ملحوظا في اوساط الناخبين العرب في اسرائيل في الانتخابات التشريعية وتمكنت من جذب النسبة الاكبر من اصواتهم.

وتشير نتائج الانتخابات الى ان الناخبين العرب في اسرائيل منحوا ٥٢ بالمئة من اصواتهم الى خمسة احزاب ذهبت حصة الاسد فيها الى حزب العمل الفائز في الانتخابات.

في المقابل فان ٤٧ في المئة من اصوات هؤلاء الناخبين ذهبت الى حزبين عربيين والى قائمة الجبهة التقدمية للسلام والمساواة (حداش) الشيوعية.

ويبلغ عدد الناخبين العرب ٣٧٠ الفا شارك ٦٩ في المئة منهم في انتخابات الكنيست الاسرائيلية الثالثة عشرة. وابرزت الارقام ان غالبية الاحزاب الاسرائيلية التي حصلت على مقاعد في الكنيست الجديدة حققت تقدما ملحوظا في الوسط العربي مقارنة مع الانتخابات التشريعية لعام ١٩٨٨.

وكان حزب شاس (الديني) ابرز الاحزاب الصهيونية التي حققت مثل هذا التقدم، فقد استطاع شاس الذي يقوده اريه درعي وزير الداخلية الاسرائيلي والذي حصل على نصف في المئة من اصوات العرب في العام ١٩٨٨ من انتزاع ٤,٩ في المئة في انتخابات الثلاثاء الماضي.

وترافق تقدم شاس مع تراجع طفيف للتجمع اليساري الاسرائيلي (ميريتس) الذي حصل على ٩,٨ في المئة مقابل ١٠,٦ في العام ١٩٨٨، اما تكتل الليكود اليميني الذي هزم في الانتخابات فجمع ٨,٤ في المئة مقابل ٦,٧ في المئة في الانتخابات السابقة.

وتباين الصوت العربي في اسرائيل كذلك في اقتراعه للاحزاب العربية المتنافسة فقد تراجعت نسبة المقترعين لحزب «الجبهة التقدمية للسلام والمساواة، عربي يهودي، من ٣٣ في المئة في ١٩٨٨ الى ٢٣ في المئة.

وكان الحزب العربي الديمقراطي بقيادة عبدالوهاب الدراوشة الحزب الوحيد الذي تمكن من جذب المزيد من الاصوات وفاز بمقعدين في الكنيست. في المقابل خسر حزب اللائحة التقدمية للسلام مقعده الوحيد عندما اخفق في تجاوز نسبة الحسم في الاصوات.

ويقول الشاعر سميح القاسم وهو احد اعضاء لجنة الوفاق الوطني التي دعت الى توحيد الاحزاب العربية ان الصوت العربي (تشتت) ويعزو القاسم ذلك الى (حالة الاحباط السياسي وعدم حدوث اي تحرك جذي).

ويضيف القاسم ان الجمهور العربي في اسرائيل يعيش حالة «تراجع في الوعي القومي» ويضرب مثالا على ذلك عدم تمكن لائحتي الحزب الديمقراطي العربي والتقدمية للسلام من التقدم بلائحة موحدة.

وكانت محاولات جرت تدخلت فيها استنادا الى مصادر فلسطينية منظمة التحرير الفلسطينية من اجل الخروج بلائحة عربية موحدة لخوض الانتخابات، غير ان هذه المحاولات باءت بالفشل.

وتقول مصادر لدى الوسط العربي في اسرائيل ان حزب شاس الاسرائيلي استطاع الحصول على اصوات الناخبين العرب بعد التسهيلات في الموازنات البلدية التي قدمها زعيم الحزب ووزير الداخلية اريه درعي.

لكن القاسم وبالرغم من نتيجة الانتخابات الحالية يرى انه من الممكن التقدم في الانتخابات المقبلة المقررة بعد اربع سنوات، وهو يقول «طموحنا ليس تغيير اسرائيل من خلال البرلمان لكن خلق حاجز عربي من كتلة موحدة في وجه احزاب التطرف اليميني».

الأخبار العربية والعالمية

لورد كارنغتون يبدأ وساطة باسم اوروبا

الصرب يوافقون على وقف قصف المدنيين في البوسنة

الرئيس الكرواتي يهدد بالتدخل ويدعو الى حصار يوغوسلافيا

سراييفو - «وكالات» - قال ضابط كبير في قوات حفظ السلام التابعة للامم المتحدة امس الخميس ان القوات الصربية وافقت على وقف اطلاق النار على المدنيين في سراييفو للمساعدة في ضمان وقف لاطلاق النار سوف يسمح بمد جسر جوي طارىء الى (٣٠٠) مدني محاصرين.

وقال الجنرال لويس ماكينزي ان الوحدات الصربية شبه العسكرية التي تحاصر مدينة سراييفو وافقت ايضا على تجميع مدافعها في مواقع معينة في الجبال التي تسيطر عليها حول المدينة للسماح لخبراء الامم المتحدة بمراقبة الاماكن التي تطلق هذه الوحدات النار منها.

وفي ومضة امل اخرى في ذكرى مرور عام على انفصال كرواتيا وسلوفينيا عن يوغوسلافيا بدأ وسيط المجموعة الاوروبية لورد كارنغتون محاولة جديدة لانهاء القتال الذي نجم الى حد ما عن محاولاتهما الاستقلال.

ومن المقرر ان يعقد كارنغتون محادثات منفصلة مع كل من الرئيس الكرواتي فرانيو توديمان والرئيس الصربي سلوبودان ميلوسيفيتش وحارس سيلايجيتش وزير خارجية البوسنة في مدينة ستراسبورغ الفرنسية.

وفي سراييفو تجدد القصف والقتال في الشوارع اثناء الليل في احدث معارك بين القوات الصربية من جهة والقوات المسلمة والكرواتية من جهة اخرى. وساد الهدوء المدينة بحلول الصباح.

ويشكل ارتفاع درجات الحرارة خلال فصل الصيف خطرا متزايدا بتفشي الاوبئة بين (٣٠٠) الف شخص تحاصرهم القوات الصربية دون غذاء او ماء او كهرباء تقريبا.

ولكن ماكينزي قال ان رادوفان كارادزيتش الزعيم الرئيسي للصرب في البوسنة قدم تعهدات جديدة بالتعاون خلال محادثات جرت امس الاول الاربعاء.

وقال ماكينزي ان «هناك تحركا من جانب واحد من الجانب الصربي. سيوقفون اطلاق النار على الاهداف غير العسكرية ويركزون اسلحتهم في اماكن معينة وعندما يتم هذا سيتم وضعها تحت رقابة قوة حفظ السلام التابعة للامم المتحدة».

وقال ماكينزي ان علي عزت بيجوفيتش رئيس البوسنة المسلم رحب بهذه الخطوات ولكنه اعرب عن تشككه في ان تنفذ بعد انهيار اتفاقيات كثيرة خلال ثلاثة اشهر تقريبا من القتال.

من جهة اخرى قال الرئيس الكرواتي فرانيو توديمان ان على كرواتيا ان تتدخل في البوسنة والهرسك اذا استمرت الحرب واذا «ما تعرض الكرواتيون في البوسنه لخطر الابادة وكانوا عاجزين عن الدفاع عن انفسهم بمفردهم».

واضاف الرئيس الكرواتي في مقابلة نشرتها صحيفة الفيغارو الفرنسية امس انه يفضل التوصل الى «حل سياسي» للخروج من الازمة اليوغوسلافية لكنه اوضح انه مع «التدخل العسكري اذا لزم الأمر».

وقال توديمان «يجب ان تحزم اوروبا امرها وتضع الية للتدخل اليوم في يوغوسلافيا وغدا في مكان اخر».

واشار توديمان الى ان «التدخل العسكري الخارجي كوسيلة وحيدة لانهاء الازمة في يوغوسلافيا لا يزال طرحا مقبولا تماما». وذهب الى حد الدعوة الى «حصار جوي وبحري تفرضه طائرات وسفن الحلفاء» معتبرا ان ذلك سيكون امرا «فعالا جدا».

فريق دولي يصل بغداد للاشراف على تدمير معدات انتاج القنابل الكيماوية

المنامة - رويتر - قال مسؤولون في الامم المتحدة امس ان خبراء تابعين للمنظمة الدولية سيتوجهون الى بغداد اليوم الجمعة لبدء الاشراف على تدمير معدات استخدمها العراق لانتاج ترسانته الكبيرة من القنابل الكيماوية.

وقالت كارين يانسن رئيسة فريق الخبراء المؤلف من ١٦ عضوا للصحفيين في البحرين ان الخبراء سيشرفون على تدمير نحو ٦٠ قطعة من المعدات استخدمت في صنع اغلفه القنابل كيماوية.

واضافت قولها ان الخبراء سيتفقدون ايضا مواقع لم يعلن عنها من قبل اثناء مهمتهم التي تستغرق ثمانية ايام للبحث عن معدات مخبأة.

رئيس الوزراء السوري المكلف

الزعبي يبدأ مشاوراته مع الفعاليات السياسية السورية لتشكيل حكومة جديدة

دمشق - ق. ن. ا - بدأ السيد محمود الزعبي رئيس الوزراء السوري المكلف اتصالاته ومشاوراته مع الشخصيات والفعاليات السياسية بسوريا وقادة الاحزاب السياسية الرئيسية المنضوية في الجبهة الوطنية التقدمية التي يقودها حزب البعث الحاكم بسوريا وذلك بهدف تشكيل الوزارة السورية الجديدة.

وكان السيد الزعبي قد قدم الليلة قبل الماضية استقالة حكومته الى الرئيس حافظ الاسد الذي قبلها وكلفه بتشكيل الوزارة الجديدة كما كلف الوزارة المستقيلة بتسيير الاعمال ريثما يتم تشكيل الوزارة الجديدة.

وكان السيد الزعبي قد شكل الوزارة السورية المستقيلة لاول مرة في ١٢ تشرين الثاني عام ١٩٨٧ وتضم ٣٦ وزيرا بينهم ثلاثة نواب لرئيس الوزراء.

ويأتي تشكيل الوزارة الجديدة بعد ثلاثة شهور من بداية الولاية الدستورية الرابعة للرئيس السوري حافظ الاسد والتي بدأت يوم ١٢ اذار الماضي وتستمر سبع سنوات.

استقالة زوجة اوزال من رئاسة حزب الوطن في استانبول

انقره - و.ا.ع - قدمت سمرة اوزال زوجة رئيس الجمهورية اوزال استقالتها اول امس من رئاسة حزب الوطن الام لمدينة استانبول".

وذكرت المصادر الرسمية بان سمره اوزال قد بعثت بمذكرة الاستقالة الى رئيس الحزب مسعود يلماز الذي وصف قرار استقالتها بانه خدمة للحزب وقال اننا نحب بقرارها هذا.

بوش يتسبب في انخفاض اسعار الدولار

نيويورك - رويتر - سجل الدولار هبوطا حادا امس الاول الاربعاء بعد ان قالت الحكومة ان طلبيات السلع المعمرة في ايار سجلت اكبر هبوط لها منذ كانون الاول. ولكن الاسهم اقفلت على ارتفاع طفيف.

وجاء الانخفاض غير المتوقع الذي بلغت نسبته ٤ر٢ في المئة في نيسان و ١ر٢ في المئة اذار. وكان التراجع في ايار الاكبر من نوعه منذ انخفاض نسبته ٣ر٥ في المئة في طلبيات السلع المعمرة في كانون الاول الماضي.

وقد تكهن الخبراء الاقتصاديون في وول ستريت بزيادة طفيفة نسبتها ٣ر٠ في المئة في طلبيات السلع المعمرة في ايار ولم يتوقعوا انخفاضا فيها على الاطلاق.

وعززت الانباء التوقعات بتخفيض اخر في اسعار الفائدة لتنشيط الاقتصاد وهبط الدولار بشدة امام العملات الرئيسية.

وارتفعت الاسعار في سوق السندات وهبط سعر الذهب بعد التقرير الحكومي.

وقال متعاملون ان الدولار كان ضعيفا بالفعل بسبب انباء اثناء الليل عن تصريح الرئيس جورج بوش لصحيفة نيويورك تايمز بضرورة قيام مجلس الاحتياطي الاتحادي البنك المركزي بتخفيض جديد في اسعار الفائدة لاعطاء دفعة للاقتصاد.

وبلغ سعر الدولار عند اقفال امس ٢٨ر١٢٦ ين.

وانتهت اسعار الاسهم على زيادة طفيفة. واقفل مؤشر داو جونز الصناعي على ٧٠ر٣٢٩ نقطة بارتفاع ٠٨ر٥ نقطة او ما يوازي ١٥ر٠ في المئة.

وارتفعت اسعار سندات الخزانة عند الاقفال اذ انعشت ارقام طلبيات السلع المعمرة الامال في تخفيف جديد للسياسة الائتمانية.

واقفلت سندات ٣٠ عاما على ٢٩/٣٢ ١٠١ بارتفاع ٧/٣٢ وبلغ عائدها ٧/٨٣ في المئة عند اقفال الثلاثاء.

وتراجع الذهب الى ٨٠ر٣٤٢ دولار للاوقية الاونصة في الصفقات الفورية بانخفاض ٧٠ر١ دولار.

فريق من الصندوق يضع اللمسات الاخيرة عليه

اتفاق مع صندوق النقد يمنح روسيا حق سحب مليار دولار

واشنطن - ا ف ب - اعلن مسؤول في صندوق النقد الدولي امس الاول الاربعاء ان الصندوق على استعداد لمنح روسيا حق سحب مبالغ تصل الى مليار دولار فور التوصل الى اتفاق مبني على تنفيذ برنامج اصلاحات اقتصادية.

واوضح المسؤول الذي رفض الكشف عن اسمه ان فريقا من المفاوضين من الصندوق عاد الى موسكو امس لاستئناف المباحثات مع ممثلي الحكومة الروسية ووضع اللمسات الاخيرة على الاتفاق.

واشار المسؤول الى ان صندوق النقد الدولي والحكومة الروسية يرغبان بالتوصل الى اتفاق في اقرب وقت قبل قمة رؤساء الدول والحكومات في ٦ و٧ و٨ تموز القادم في ميونيخ لكنه شدد على عدم وجود مهلة محددة للتوصل الى اتفاق.

ويشكل الاتفاق مع صندوق النقد الدولي خطوة اساسية للافراج عن مساعدة غربية بقيمة ٢٤ مليار دولار بينها ستة مليارات لصندوق تثبيت قيمة الروبل.

٤٢ مليون دولار خسائر بنك تونس

تونس - رويتر - بدأت في تونس محاكمة ستة اشخاص فيما يتعلق بخسائر حجمها ٤٢ مليون دولار نجمت عن معاملات مخالفة في الصرف الاجنبي في بنك استثماري تونسي قطري.

ومن بين المتهمين الذي مثلوا امام المحكمة توفيق قلمي عضو مجلس الادارة المنتدب السابق لبنك الاستثمار التونسي القطري وجمال الدين طواتي الرئيس السابق لعمليات الصرف الاجنبي ونائبه.

وتشمل التهم الموجهة لهم الحاق خسائر بشركة عامة عن طريق انتهاك القوانين واللوائح المنظمة لاستخدام الاموال العامة.

والمتهمون الاخرون هم موظف اخر في البنك واثنان من مبرمجي الكمبيوتر من خارج البنك.

وتفيد التهم بان معظم الخسائر وقعت في الفترة بين حزيران و ايلول العام الماضي في معاملات بسوق المال مع مراسلين في لندن وجنيف.

وطواتي متهم بمواصلة المضاربة رغم قواعد تضع حدا اقصى لحجم الخسائر.

ويوجد، مقر البنك في تونس وقد تاسس عام ١٩٨٣ ويبلغ راس ماله ٧٠ مليون دولار مملوكة بالتساوي تقريبا لحكومتي تونس وقطر.

متمردو تشاد يستعدون لشن هجوم مضاد على الحكومة

نيقوسيا - رويتر - قال متمردون موالون لوزير الاشغال العامة التشادي عباس كوتي انهم يستعدون لشن هجوم مضاد على القوات الحكومية.

وقال متحدث باسم المجلس الوطني للخلاص الذي يتزعمه كوتي في حديث مع راديو فرنسا الدولي الاربعاء .. في الوقت الحاضر نحن نعد لشن هجوم مضاد وتعزيزات محتملة والهجوم اصبح وشيكا للغاية.

وذكر المتحدث الذي جرى اللقاء معه داخل تشاد ان قوات كوتي تسيطر على منطقة بحيرة تشاد شمالي نجامينا العاصمة كما تسيطر على اقليم جيرا وباتا وواداي وجزء من اقليمي شاري بلجيرمي وسلامات.

وكان الجيش التشادي قد اعلن يوم الثلاثاء الماضي انه هزم قوات كوتي في معارك بالقرب من بحيرة تشاد.

نيجيريا تحذر مواطنيها من السفر الى ليبيا دون وثائق

لاجوس - رويتر - حذرت الحكومة النيجيرية مواطنيها من السفر الى ليبيا قائلة انها قامت بترحيل نحو ٥٠٠ر١ نيجيري ممن لا يملكون وثائق سفر صالحة كما تعتزم ترحيل المزيد.

وقال بيان التحذير الذي حصلت عليه رويتر في ساعة متاخرة من مساء الاربعاء ان ٠٠٠ر٢ نيجيري اخر في ليبيا ممن ذهب معظمهم بحثا عن عمل يواجهون نفس المصير.

وقال البيان الرسمي "تم ترحيل النيجيريين على اساس دخولهم لليبيا دون وثائق هجرة صالحة وارتكابهم اعمالا غير قانونية وتشكيلهم خطرا على الامن الاجتماعي وصحة الشعب الليبي".

وقال ان الرئاسة تحذر النيجيريين من السفر للخارج دون ان تكون لديهم وثائق سفر حقيقية.

سفينة حربية اميركية تنقذ طاقم سفينة

المنامة - «رويتر» - انقذت سفينة حربية تابعة للبحرية الاميركية ١٦ شخصا كانوا على ظهر سفينة شحن معطوبة اخذت التيارات تجرفها لمدة ثلاثة ايام في بحر العرب.

وقال الاميركيون امس الخميس ان طاقم السفينة عادل - ٢ التي ترفع علم دولة الامارات لم يكن لديه اي اغذية وكمية من المياه لا تكفيه لمدة يوم عندما رصدت السفينة طائرة من على حاملة الطائرات الاميركية انديبندنس والموجودة مع قوة بحرية اميركية في منطقة الخليج.

رابين

حكومة اكثر استقرارا.

وكان حزب رابين العمل واليسار الاسرائيلي قد فازا على حزب ليكود الحاكم في الانتخابات العامة التي جرت يوم الثلاثاء حيث حصلا على اغلبية ٦٢ مقعدا مقابل ٥٨ مقعدا في البرلمان المؤلف من ١٢٠ مقعدا.

ولكن هذا الاجمالي يشمل خمسة اعضاء فيما يصفه رابين باليسار المتطرف الذي استبعد قبوله في حكومة ائتلافية.

ووجه رابين نداءه علنا للحصول على مزيد من التاييد ووجهه بصورة خاصة للاحزاب الدينية المتشددة التي دعمت شامير.

وقال رابين / ٧٠ عاما / للتلفزيون الاسرائيلي الليلة قبل الماضية (يمكن للمتدينين. المتشددين مثل الاحزاب الاخرى.. التي تقبل سياستنا ونظامنا للاولويات الوطنية ان يكونوا شركاء. انني حريص على تشكيل حكومة مستقرة).

ولن يكون تحقيق التوازن بين مطالب حلفائه في الائتلاف من تكتل ميريتس اليساري ومطالب شركائه المحتملين من حزبي تحالف المتدينين اليهود وشاس مهمة يسيرة امام رابين باي حال من الاحوال. ويشغل الحزبان الدينيان ١١ مقعدا في البرلمان

ويصف حزب ميريتس الاحزاب الدينية المتشددة بالفساد لانها لا تؤيد ليكود والعمل الا مقابل الحصول على مبالغ نقدية من الدولة للمدارس الدينية والمزيد من القوانين التي تطبق التعاليم اليهودية والاعفاء من الخدمة العسكرية.

والكراهية متبادلة بين الطرفين.

اذ يتهم الحاخام اليعازر شاتس (٦٩ عاما) وهو الراعي الروحي للحزبين الدينيين المتشددين الاغلبية العلمانية في اسرائيل بالتخلي عن اليهودية لتجاهلها العطلة الدينية يوم السبت ويقول (هل يمكن وصف مثل هؤلاء الناس بانهم يهود..)

وقال اريب ديرعي زعيم حزب شاس ووزير الداخلية في حكومة رئيس الوزراء اسحق شامير امس الاول ان شاس يفضل تشكيل حكومة اخرى من ليكود. ولكن بعد اعلان نتائج الانتخابات قال ديرعي وهو اصغر زعيم حزب / ٣٣ عاما / انه يتعين عليه استشارة مفكري الحزب.

ولم يعترض الحاخام شاتس ولا حاخام اخر في شاس هو كبير الحاخامين الاسرائيليين السابق اوفيديا يوسف اعتراضا قاطعا على استعداد حزب العمل التخلي عن اراض عربية محتلة مقابل السلام.

ويشير الحاخامان الى انه يمكن لاسرائيل التخلي عن الضفة الغربية وقطاع غزة من اجل الحفاظ على حياة اليهود.

ومن المفارقات ان رابين حل الحكومة الوحيدة التي رأسها في خلاف نشأ عام ١٩٧٦ حول تسليم طائرات حربية أمريكية مع شريكه في ائتلاف الحزب الوطني الديني الذي قال ان حفل تسليم الطائرات مساء يوم الجمعةيتعارض مع التعاليم اليهودية.

واثر هذه الدعوة تعرض رابين لضغوط من جانب حلفائه اليساريين للاسراع بتشكيل الحكومة والحد من تأثير الاحزاب الدينية المتطرفة.

ووجه تجمع ميريتس الذي يعد الشريك الطبيعي للعمل في الائتلاف القادم تحذيرا لرابين امس من محاولة اغراء الحاخامين المتطرفين قبل ابرام صفقة معه.

وقال ديدي تسوكر عضو الكنيست الجديد عن ميريتس (اعتقد ان رابين يستطيع وينبغي عليه اولا ان يتوصل الى اتفاق معنا نحن حلفاؤه الطبيعيون وبعدها يمكن ان نؤيد بشدة اضافة واحد او اثنين من الفصائل من اجل استقرار الائتلاف).

وقد التقى رابين امس باعضاء حزب العمل لاختيار فريق التفاوض بشأن الائتلاف.

ولن تكون مهمته سهلة في ايجاد توازن بين مطالب ميريتس الذي يريد تخفيف قبضة الحاخامين على الحكومة ومطالب الشركاء المحتملين من المدنيين.

وقال تسوكر (اذا مضى /رابين/ في الاتجاه الاخر فسوف يعقد المفاوضات.. فهو يظن اننا في جيبه).

تركيا

في المجتمع الدولي دون تأخيره.

وقال مسؤول نفطي في تركيا الاسبوع الماضي ان بلاده قد تخفض رسوما قيمتها ٢٦٤ مليون دولار تطلبها من العراق في مقابل تدفق النفط العراقي عبر خط انابيب النفط المزدوج الذي يمتد ٩٨٦ كيلومترا من حقوق كركوك النفطية الى ساحل البحر المتوسط.

وخسرت تركيا نحو ٥٠٠ مليون دولار كرسوم لتدفق النفط العراقي عبر اراضيها منذ ان توقفت صادرات النفط العراقية.

وقال دبلوماسيون ان العراق وافق من حيث المبدأ على معظم مطالب الامم المتحدة في محادثات اجريت اخيرا بشأن السماح له ببيع كميات محدودة من النفط. لكنه رفض استخدام خط لانابيب النفط يمر عبر تركيا كما اقترح مجلس الامن.

وتريد بغداد بدلا من ذلك ان يتم تصدير جميع شحنات النفط من خلال ميناء البكر العراقي المطل على الخليج الامر الذي سيكون على الارجح حجر عثرة أمام التوصل الى اتفاق نهائي على مبيعات النفط العراقية المحدودة التي ستسمح للعراق بشراء امدادات انسانية.

وقال الدبلوماسيون ان مطلب بغداد الذي قدم الى الامين العام المساعد للامم المتحدة وبريطانيا والدول الاخرى المتحالفة التي استخدمت قواعد جوية في تركيا ضد العراق خلال حرب الخليج العام الماضي.

غير ان المسؤولين العراقيين وافقوا في فيينا من حيث المبدأ على جميع الاقتراحات الاخرى التي قدمها بيكو في تغير واضح عن المواقف العراقية السابقة التي كانت تحتج على شروط الامم المتحدة التي تتضمن فرض رقابة صارمة من جانب المنظمة الدولية على مبيعات النفط وتوزيع الامدادات الانسانية. ولا يزال يتعين ان تقدم بغداد موافقتها النهائية.

واقترح بيكو السماح لجزء صغير فقط من مبيعات النفط بالمرور عبر الخليج على ان يتم تصدير الجانب الاكبر منها عبر تركيا. وكان العراق يستخدم كلا الطريقين قبل فرض العقوبات الاقتصادية عليه بعد قليل من اب عام ١٩٩٠.

ويرى بعض الدبلوماسيين ان العراق يتحدى الولايات المتحدة التي قد تجد من الصعب ان تفسر للاعضاء الاخرين في مجلس الامن الاصرار على استخدام خط الانابيب المار عبر تركيا بانه يرجع الى الصداقة بينها وبين انقرة.

وقد قدر المسؤولون العراقيون طاقة التصدير من ميناء البكر بعد اكمال اصلاح الاضرار الناجمة عن حرب الخليج بما يزيد عن مليون برميل في اليوم.

وتقضي شروط الامم المتحدة بان يصدر العراق ما قيمته ١.٦ مليار دولار من النفط على مدى ستة اشهر وان يستخدم العائد في شراء امدادات انسانية للعراقيين ودفع تكاليف ازالة اسلحة الدمار الشامل العراقية ودفع تعويضات عن الاضرار الناجمة عن حرب الخليج.

الحسن:

هذا لا يطبق على الساحل الشرقي للبحر الابيض المتوسط والسواحل السورية او التركية والحدود العراقية الايرانية وبالتالي فان ما يثير دهشتنا ان الاسئلة بهذا الخصوص توجه للاردن ولا تثار مع اطراف اخرى.

استشهاد

وفي رد فعل على حادث غزة قال اسحق رابين زعيم حزب العمل ان «القتلة حاولوا الاساءة الى فرص السلام».

واضاف رئيس الوزراء المقبل في اجتماع للمكتب السياسي لحزبه في تل ابيب ان «كل من يفكر بان حكومة بقيادة حزب العمل ستتخلى عن مكافحة الارهاب يرتكب خطأ فادحا».

● رفض

في جنيف رفضت لجنة حقوق الانسان التابعة للامم المتحدة طلب الجامعة العربية عقد اجتماع استثنائي لبحث التدهور الخطير للوضع. في الاراضي العربية التي يحتلها الكيان الصهيوني.

وذكر متحدث باسم الامم المتحدة أن الطلب لم يحظ بموافقة اغلبية (٢٧) دولة من اصل (٥٣) دولة اعضاء في اللجنة حيث ايده (٢٤) بلدا.

وقال مصدر مطلع . ان الولايات المتحدة وكندا صوتتا ضد طلب عقد الاجتماع الذي تقدمت به الجامعة العربية في السادس عشر من الشهر الجاري.

وكانت ست دول عربية هي العراق وليبيا وموريتانيا والصومال وسوريا وتونس قد تقدمت بطلب عقد اجتماع عاجل للجنة حقوق الانسان التي تجتمع بشكل اعتيادي في بداية كل عام معتبرة ان الوضع يتدهور بشكل خطير من يوم لاخر بالنسبة للفلسطينيين في الاراضي المحتلة، بسبب النقص في المواد الغذائية والادوية منذ شهور طويلة.

وتأخذ الجامعة العربية على الكيان الصهيوني رفضه تطبيق اتفاقية جنيف الرابعة حول حماية المدنيين في زمن الحرب.

● مواجهات

وتواصلت المواجهات والصدامات العنيفة طوال الساعات الاربع والعشرين الماضية بين المواطنين الفلسطينيين وقوات الاحتلال الصهيوني.

والقيت زجاجتان حارقتان باتجاه سيارة اسرائيلية لدى مرورها قرب برك سليمان في قرية الخضر قضاء بيت لحم. والقيت زجاجة حارقة على سيارة اسرائيلية اثناء مرورها على الطريق الرئيسي المحاذي لمخيم شعفاط قرب القدس.

وانفجرت عبوة ناسفة لدى مرور شاحنة اسرائيلية على طريق شرقي مدينة طولكرم. وذكرت الانباء ان قوات الاحتلال فرضت حظر التجول على بلدة عنبتا وقرى بيت ليد وكفر اللبد ورامين ومشطت المنطقة.

والقيت مساء امس الاول زجاجة حارقة على مركز الشرطة الاسرائيلية في مدينة رام الله وقامت قوات العدو باغلاق المنطقة المحيطة وداهمت المنازل والمحلات التجارية واطلقت وابلا من الرصاص لارهاب المواطنين.

وافادت الانباء ان قوات الاحتلال اعتقلت الليلة قبل الماضية اربعة شبان من بلدة بير زيت وثلاثة شبان من قرية بدو، واقامت حواجز عسكرية عدة على مداخل قريتي سنجل وعين يبرود ومعظم القرى الشرقية وداهمت بعضها وخاصة قرية عبوين.

واعتقلت ايضا شابا من قرية تقوع. وداهمت امس سوق الخضار المركزي في بيت لحم ومنعت سكان المنطقة من دخول القدس.

وذكرت الانباء ان شبان مخيم قلنديا حطموا الليلة قبل الماضية زجاج ثلاث سيارات اسرائيلية ورشقوا دورية عسكرية بالحجارة اثناء مواجهات اسفرت عن اصابة شابة من المخيم بحالة اغماء نتيجة استنشاق غاز سام اطلقه الجنود الاسرائيليون.

وهاجم شبان قلقيلية دورية عسكرية، في حين تعرضت دوريتان لرشق الحجارة في قريتي الزاوية وعسلة.

واعتقلت قوات الاحتلال ليلة امس الاول سبعة شبان من قرية كفر قليل وشابا من مدينة نابلس وواصلت فرض حظر التجول الليلي على بلدة سلفيت لليوم الثاني.

واخطرت سلطات الاحتلال اصحاب ثلاثة منازل من بلدة قباطية بقرارها هدم منازلهم بسبب اتهام ابنائهم المعتقلين بالمقاومة.

واعتقلت قوات الاحتلال امس الاول ثلاثة مواطنين من مدينة الخليل وبلدة حلحول بينهم مدرس فني في معهد البوليتكنيك، واصابت شابا بعيار ناري اثناء المواجهات العنيفة التي شهدها مخيم العروب.

وذكرت التقارير ان شبان الخليل وحلحول حطموا امس زجاج سيارتين للمستوطنين في حين تعرضت النقطة العسكرية في بلدة بني نعيم للرشق بالحجارة والزجاجات الفارغة.

والقيت امس الاول زجاجة حارقة على دورية عسكرية في حي الصبرا بمدينة غزة. اما في مخيم جباليا فقد جرت مواجهات عنيفة أصيب خلالها خمسة شبان بالرصاص من قبل الجيش الاسرائيلي.

اسماء الجرحى والمعتقلين

● الجرحى:

غادة البيروتي - مخيم قلنديا، عبدالقادر عبدالله محمد ابراهيم الصمادي - قباطية، عمر سعيد قصراوي، صادق قصراوي - مسلية، زين هاشم جميل الهدمي - مخيم العروب، علي عبدالخالق محمود، سامر محمد ابو فارس، عماد عبدالجواد الطوباسي، احمد فارس، سليمان رحيل - مخيم جباليا.

● المعتقلون:

موسى محمد حسين - تقوع، محمد سعيد البايض، ايمن ابراهيم الدميري - القدس، سامر علي احمد، ممدوح مفيد عامر، بسام محمد فرج، مجدي كمال عامر، مجدي محمد عبدالعزيز، عدلي سليمان صايل، الياس قاسم عمر - كفرقليل، نزار شكري شاهين، زياد محمد عبدالهادي ، اياد طه خليل كايد، ماهر زهير عوض الله - بيرزيت، وائل عبد اسماعيل، محمد عبدالكريم حميدان، داوود صالح بدران - بدو، احمد حسين، فيصل صادق كميل - قباطية. يونس دعنا. عبدالوهاب ابو محمسية، عماد شريف يونس ملحم - الخليل.

٧ من

وحاول محامو الدفاع الذين يبلغ عددهم عشرين محاميا وعلى راسهم رئيس الرابطة الجزائرية للدفاع عن حقوق الانسان المحامي علي يحيى عبدالنور دون جدوى ان يحولوا دون مثولهم امام محكمة عسكرية.

لكن المحامين لا يزالون يصفون هذه المحاكمة بانها محاكمة «سياسية»، ويقول المحامي بشير مشيري انها «محاكمة النظام السياسي» الجزائري

وسيحضر المحامي الفرنسي جاك فرجيس المحاكمة بوصفه مراقبا بطلب من الدفاع بينما تم استبعاد الصحافة الاجنبية والمنظمات الانسانية من الحضور.

وتعود جذور القضية الى الاضراب العام الذي رافقته «مسيرات» نظمتها الجبهة الاسلامية للانقاذ ابتداء من ٢٥ ايار ١٩٩١ احتجاجا على القانون الانتخابي وعلى تقسيم الدوائر الانتخابية في الانتخابات التشريعية التي كانت مقررة في ٢٧ حزيران والتي الغيت فيما بعد. وعلى الاثر اعلنت حالة الطوارىء في الخامس من حزيران لوضع حد للاضطرابات.

والزعماء الاسلاميون الذين اعتقلوا في ٣٠ حزيران سجنوا منذ ذلك الحين في السجن العسكري المجاور للمحكمة التي سيمثلون امامها. ورفضت السلطات اعتبارهم «سجناء سياسيين» لكنهم يؤكدون على لسان محاميهم انهم عوملوا معاملة حسنة.

هجوم كبير

وافاد شهود عيان ان رجالا منتشرين في خنادق اطلقوا مئات العيارات النارية.

واوضحت المصادر نفسها ان رجال احمد شاه مسعود اتخذوا مواقع بالقرب من السفارة الهندية امام وزارة الامن الداخلي واضافت انهم معززون بناقلات جند مدرعة.

رئيس الوزراء

العربية في المجتمع الامريكي وعلى رأسها القضية الفلسطينية وما ينجم عن استمرار عدم حلها من تهديد للسلام والاستقرار العالمين.

واوضح سيادة رئيس الوزراء للوفد الضيف موقف الاردن من قضايا المنطقة وادراكه لاهمية الموقف العربي من شتى القضايا على الساحة الامريكية بغية الاسهام في تحقيق الاستقرار والسلام في المنطقة.

واكد الالتزام الاردني القائم نحو تحقيق سلام عادل وشامل ودائم في المنطقة على اساس تنفيذ قرارات الامم المتحدة وتطبيق الشرعية الدولية عملا بمبدأ الارض مقابل السلام وتأمين الحقوق الوطنية للشعب العربي الفلسطيني.

كما اوضح سيادته ان الالتزام الاردني بقرارات الامم المتحدة ومجلس الامن الدولي كل لا يتجزأ.

وشرح سيادته التأثيرات السلبية على الاقتصاد الاردني جراء ازمة الخليج وما تبعها من مواقف في المنطقة وما احاط ذلك من ظروف املا ان يتم تخطي وتجاوز نتائج هذه الازمة وصولا لبناء موقف عربي موحد وفاعل على الساحة الدولية.

ملاحظة

يكفي ان نتابع ساعات البث الاذاعية والتلفزيونية بخاصة، لنرى مدى القصور في نقل الصورة الى جماهير الشاعر وقصيدته داخل الوطن المحتل وخارجه.

يقول الشاعر عبدالناصر صالح: نحن نتابع بشغف وحرص شديدين ما يصلنا من مواد اذاعية وتلفزيونية عربية، والتي هي الغذاء الثقافي والروحي الوحيد في ظل الحصار المضروب علينا اسرائيليا، ولهذا فهو يأمل ان تزداد هذه البرامج وبخاصة الثقافية الداعمة لصمودنا.

وبعد: فهل تصل رسالة الشاعر ورسالة القصيدة الى ابناء العمومة والاهل خارج اسوار الاحتلال.

نأمل ذلك، ومع الامل نرحب بالشاعر الصديق بين اخوته الادباء وبيننا جميعا.

ضوء

وهنا اجدني استذكر ما قاله احد المستشرقين - واسمه جب هاملتون - في كتاب له عنوانه "الاسلام في التاريخ الحديث". يقول:

"ان سقوط بعض انظمة الحكم في البلدان الاسلامية يعزى الى رفض التقاليد او تجاهلها".. ولعل هاملتون يدعو هنا الى وضع نسق واقعي متوازن، يرحب بالعصري في الوقت الذي يفسح فيه المجال لما هو تراثي متطور!"

وبعد، مرة اخرى اقول، مع من قالوا ايضا، إن تجاهل صوت الماضي وتقاليده بل محاربته احيانا بضراوة، هو السبب الرئيس في المواجهات العنيفة التي تشهدها بلدان المجتمعات النامية في عصرنا هذا.

بصراحة

ما عشناه مع اشقائنا وجوارنا منذ مرض الامة في حرب التدخل الاجنبي كان قاسيا ومرا، ولكننا كنا نكظم الغيظ وهذا موقف الاكثرية منا. وكنا وما زلنا نعتقد ان الذين يرتكبون الخطأ والخطيئة من بعض اشقائنا وخاصة في تطبيقاتهم واجراءاتهم وحدودهم وتعليماتهم ليسوا هم الذين نعرفهم ..

وربما قام من يمارس الخطأ او يدعو اليه في غفلة او صيد او مصلحة فلننتبه، ولننبه اخواننا فللاجنبي يد فيما حصل .. ولدوائر معادية دور فيما حصل وعملية الكشف والتهدئة والتجاوز عن الخطأ والترفع عن الصغار والتمسك بصلة القربى والرسالة والدور وعدم الكفر او الدخول الى الجمود او الشماتة هي صفات لا يتمتع بها الا من عمر الايمان قلبه. والا من امن بانتظار مستقبل عربي يعرف الشرفاء كيف يبنونه..

رأي عربي

لا تصونه مجرد الخطب البلاغية او الادعاء باننا لسنا في حاجة الى الاحزاب فكل التجارب الديمقراطية الحقيقية في العالم مرت من خلال الحياة السياسية الحزبية الدستورية والقانونية والشرعية الوطنية.

وظروف تجربتنا الحزبية في الخمسينات كانت مختلفة ولم تعد في ظل ما جرى من متغيرات محلية واقليمية ودولية مجالا للتكرار او للقياس عليها او البناء على اخطائها وتجاوزاتها.

فلنتقدم نحو القرن الجديد بروح جديدة وبعقلية جديدة اذ ثمة استحقاقات ملحة اخرى ما زالت معلقة وفي حاجة الى اجوبة - ولا احد يستطيع الجزم والادعاء بانه يحتكر الحقيقة وبانه وحده يحرص على الوطن وحاضر ابنائه ومستقبلهم.

في ذمـــة اللـــه

شكر وتقدير

تتقدم عشيرة النواجي بالشكر والتقدير الى عشيرة ابو عابد واهالي صبارين لتفضلهم باعطاء عطوة عشائرية على اثر حادث السير الذي اودى بحياة المرحومة

فريال ابو عابد

زوجة السيد علي صالح ذياب موسى

من قبل ولدنا احمد حسن سالم النواجي ويخصون بالشكر السيد محمود خضر ابو عابد والشيخ محمد حسن ابو قبع والحاج صبري شاكر كما يتقدمون بالشكر الجزيل الى الجاهة الكريمة ممثلة بسعادة الشيخ شوباش عبدالخالق والشيخ نواف حسين الشهاب والشيخ عبدالكريم الجندي والشيخ حمد ابو مديرس والشيخ نوري البندر الربيع والشيخ محمد عوض النشاش والشيخ حمدان طويقات والشيخ نايف البعجاوي والشيخ ابراهيم البعجاوي. وجزا الله الجميع عنا خير الجزاء

بسم الله الرحمن الرحيم

شكر وتقدير

تتقدم عشيرة النواجي بالشكر والتقدير الى عشيرة الطواطحة/التركمان لتفضلهم باعطاء عطوة عشائرية على اثر حادث السير الذي اودى بحياة المرحومة زوجة السيد علي صالح ذياب من قبل ولدنا احمد حسن سالم النواجي ويخصون بالشكر سعادة الشيخ شوباش عبدالخالق والسيد صالح ذياب موسى والحاج صالح عبدالرحمن وسعادة الشيخ عبدالكريم الجندي، والشيخ نايف البعجاوي والشيخ ابراهيم البعجاوي والشيخ جميل البعجاوي لموقفهم النبيل وكرمهم العربي الاصيل.

كما ويتقدمون بالشكر الجزيل الى الجاهة الكريمة الممثلة بسعادة الشيخ نواف حسين الشهاب والشيخ حمد ابو مديرس والشيخ حمدان طويقات والشيخ محمد عوض النشاش والشيخ ابراهيم الهزاع الربيع، وجزا الله الجميع عنا خير الجزاء.

اعــــلان
صادر عن مديرية تسجيل اراضي عجلون

يعلن للعموم بانه تم تصديق جدول حقوق اراضي كفر نجه للحوض رقم ١ بلاص حي رقم ١ وحوض السفينة رقم ١٨ حي رقم ١ من اراضي كفر نجه باستثناء القطع المبينة في ادناه.

رقم الحوض	رقم الحي	رقم القطعة
		٧٠١ و٧٠٢ و٧٠٣ و٧٠٤ و٧٠٥ و٧٠٦ و٧٠٧ و٧٠٨
		٧٠٩ و٧١٠ و٧١٦ و٧١٨ و٧١٩ و٧٢٠ و٧٢٣ و٧٢٦
		٧٢٧ و٧٢٨ و٧٣٠ و٧٣٣ و٧٣٤ و٧٣٥ و٧٣٦ و٧٤٠
		٧٤٣ و٧٤٤ و٧٤٥ و٤٥٢ و٧٥٤ و٧٥٥ و٧٥٨ و٧٦١

وقد فتح سجل لصرف سندات التسجيل اعتبارا من ٩٢/٦/٢ لقاء رسوم التسوية البالغة ١,٥٪ وتتضاعف الرسوم بعد مضي خمس سنوات.

مدير تسجيل اراضي عجلون
عودة القرعان

اعــــلان

يعلن للعموم بمقتضى احكام الفقرة (٤) من المادة رقم (٢١) من قانون تنظيم المدن والقرى والابنية رقم (٧٩) لسنة ١٩٦٦ ان مجلس التنظيم الاعلى قد قرربقراره رقم (١/٢٦٤) تاريخ ١٩٩٢/٣/٢٩ الموافقة على الغاء الدخلة المارة بالقطعة رقم (٦٠) ضمن الحوض رقم (٧) في قرية العالية - محافظة العاصمة وذلك حسب المخطط المعد لهذه الغاية واعلانه للاعتراض لمدة شهر اعتبارا من تاريخ نشر هذا الاعلان في الجريدة الرسمية.

يجوز لذوي العلاقة الاطلاع على التعديلات المبينة على المخطط المذكور في مكاتب اللجنة اللوائية في محافظة العاصمة ومكاتب مجلس قروي العالية وتقديم اعتراضاتهم الى امين سر مجلس التنظيم الاعلى باليد او بالبريد المسجل خلال مدة شهر من تاريخ نشره في الجريدة الرسمية.

الدكتور عبدالرزاق طبيشات
وزير الشؤون البلدية والقروية والبيئة
رئيس مجلس التنظيم الاعلى

نعي فاضل

ينعى احمد مفلح الطيب واخوانه بمزيد من الحزن والأسى الفقيد الشاب المرحوم: -

حسان حسين العسيلي

الذي وافته المنية عن عمر يناهز (٤٥) عاما، اثر حادث مؤسف رحم الله الفقيد رحمة واسعة واسكنه فسيح جناته.

ويتقدمون من السادة آل العسيلي الكرام باحر مشاعر العزاء والمواساة.

نعي فاضل

مادبا - ابناء المرحوم فرحان عيسى السرياني بسام وعصام ورمزي وعيسى ينعون بمزيد من الحزن والاسى الفقيد المرحوم

النائب المهندس احمد قطيش الازايدة

ويتقدمون من ال الفقيد وذويه باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين الله، ان يتغمده بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته

اعلان صادر عن بلدية السلط

تعلن بلدية السلط عن عزمها لشراء (١٠٠) وحدة زئبقية قوة ١٢٥ واط. فعلى السادة المختصين تقديم عروضهم الى بلدية السلط في مدة اقصاها الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد الموافق ١٩٩٢/٦/٣٠م.

اجور الاعلان على من يرسو عليه العطاء.

الدكتور عبد الرزاق النسور
رئيس بلدية السلط

اعلان عن فقدان شنطة هاند باك

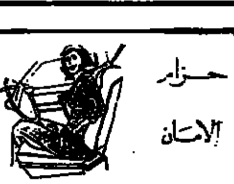
لقد فقد شنطة هاند باك يوم الخميس بتاريخ ٦/٢٥ وعليها اسم محمد عدنان لون رمادي فالرجاء ممن يعثر عليها الاتصال بالرقم ٨١٧٤٩٨ وله مكافأة حسنة مع الشكر.

فقدان جواز سفر لبناني

اعلن انا المدعوة مها خليل الشامي لبنانية الجنسية انني فقدت جواز سفري الصادر من لبنان بتاريخ ١٩٨٦/٥/٢٦ رقم الجواز ٨٢٠٧٨١ الرجاء ممن يجده الاتصال بهاتف ٦١٦٩٩٥.

فقدان جواز سفر اردني

فقدت انا المدعوة: مكرم راسم عبد الرؤوف الخطيب اردنية الجنسية جواز سفري الاردني الصادر من عمان واجهل رقمه وتاريخ صدوره فالرجاء ممن يعثر عليه تسليمه لاقرب مخفر للشرطة وله جزيل الشكر.



شكر وتقدير

يتقدم ال اسماعيل من ياصور بوافر الشكر وعظيم التقدير والامتنان لعشيرة الشرايعة وال ابو شلشية وذلك اثر حادث اودى بحياة ابنهم الطفل احمد موسى شحادة شرايعة كما ونتقدم بجزيل شكرنا لكل من ساهم في اصلاح ذات البين وجزاهم الله كل خير واكثر من امثال هؤلاء وجعلهم قدوة لاهل الخير.

عن ال اسماعيل
الحاج محمد عوض
واحمد محمد عبدالرحمن
واخوانه

رثاء
الى الأب المثالي الحنون
توفيق حماد القفاف

اربعون يوما مرت عليّ بعد بعذابات القلب واللسان.
غريب انا في هذا المكان.
غريب انا في عالم النسيان.
غريب انا في قلب كل انسان.
غريب انا في بيتك في كل مكان.
من اجلك انس كل الآلام،
انس كل عذاب.
ولكن كيف انسى فراقك عني كيف..! كيف..!.
ابي الحبيب صورتك في خيالي واعمالك الطاهرة في بالي وكلامك مرهم للجروح مثل السكر الذي لا يذوب.
انت الهوى، وانت الأمان - وانت في خيالي في عالم الذكريات.

انس كل شيء، انس كل الآلام،
انس كل العذاب، ولكن لن انساك.
ابدا لم انس صورتك التي في خيالي وحبك يملأ قلبي.

انت صندوق حياتي، انت مفتاح قلبي،
انت ناطق بلساني.
لا اعرف الا كلمة ابي،
ولكنها الآن
اختفت اختفت في التراب.

من زوجتك وابناؤك

نعي فاضل

ينعى محي الدين مصطفى كلاكلا واولاده مصطفى ومحمد ومهند بمزيد الحزن والأسى وفاة المرحوم:

حسين عبدالله مكنست الكردي

الذي انتقل الى جوار ربه، رحم الله الفقيد رحمة واسعة واسكنه فسيح جنانه والهم آله وذويه جميل الصبر والسلوان.
وانا لله وانا اليه راجعون.

نعي وجيه فاضل

منعم عساف واولاده واخوانه ينعون ببالغ الحزن والاسى المرحوم:

فرج حداد "ابو جاسر"

ضارعين لله تعالى ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم آله وذويه الصبر والسلوان.

نعي شيخ فاضل

الشقيق/ذيبان - منصور سلامه الحواتمه واخوانه وعائلاتهم وعموم عشائر الحواتمه ينعون بمزيد من الحزن والأسى فقيد عشائر بني حميده الشيخ: -

حمد عبد الكريم الجمعاني (ابو ضافي)

لقد عرفناك شهما كريما فارسا ومصلحا لذات البين ولا تخشى في الحق لومة لائم.

بسم الله الرحمن الرحيم

«كل نفس ذائقة الموت».
«صدق الله العظيم»

نعي فاضل

مصبح البواريد وعموم عشيرة البواريد ينعون ببالغ الحزن والأسى فقيد عشائر بني حميده: -

الشيخ حمد الجماعين

تغمد الله الفقيد بواسع رحمته والهم ذويه الصبر والسلوان.

بسم الله الرحمن الرحيم

نعي فاضل

كفرنجه - تنعى عشيرة الفريحات بمزيد من الحزن والاسى فقيدها المرحوم:

الحاج يعقوب محمد فريحات "ابو محمد"

الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم الاربعاء ٩٢/٦/٢٤ وقد تم تشييع جثمانه الطاهر بعد صلاة عصر اول امس الى مثواه الاخير من مسجد كفرنجه الكبير. تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته تقبل التعازي للرجال في منزل محمد حسين فريحات وللنساء في منزل الفقيد.

شكر على تعاز

يتقدم آل بدران في اربد والضفة الغربية والمملكة الاردنية وخارجها بجزيل الشكر وعظيم الامتنان لكل من واساهم بفقيدهم المرحوم: -

خالد محمود كامل بدران

سواء بارسال البرقيات او المكالمات الهاتفية او الحضور الى بيت العزاء.
راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة شكر للجميع سائلين الله ان لا يريهم مكروها بعزيز.

تنويه

ورد خطأ غير مقصود في اسماء المرحومين في اعلان السيد عبد الحليم مصطفى ابو رمان والصحيح كما يلي: -
المرحوم فالح عياده الرقاد.
المرحوم عواد عبد الحميد الرقاد.
المرحوم عبد الحليم سعود الرقاد.

رحمهم الله واسكنهم فسيح جناته.
لذا اقتضى التنويه.

نعي فاضل

دمشق - ابناء المرحوم شكري محمد ايزولي محمد ورياض وعماد ينعون زوج خالتهم المرحوم: -

حسين عبدالله مكنست الكردي

رحم الله الفقيد رحمة واسعة وجعل الجنة مأواه والهم آله وذويه الصبر وحسن العزاء انه سميع مجيب.

نعي شيخ جليل

السلط: بسام حنا حداد واخوانه غسان والدكتور عزام وعزمي والمهندس توفيق ينعون بمزيد من الحزن والاسى خال والدتهم المرحوم الوجيه الشيخ

فرج عقله حداد ابو جاسر

ويتقدمون من اهله وذويه وعموم ال حداد باصدق مشاعر العزاء والمواساة.
راجين الله تعالى ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته.

نعي

العقبة - محمود سليمان العرجا واولاده وال عرجا ينعون بمزيد من الحزن والاسى وفاة المرحومين:

الحاج فالح عياده الرقاد وعبد الحليم سعود الرقاد وعواد عبد الحميد الرقاد

ويتقدمون من ال المرحومين باحر مشاعر التعزية والمواساة سائلين الله ان يتغمدهم بواسع رحمته ورضوانه ويسكنهم فسيح جناته.

نعي فاضلة

اربد/صخرة - تنعى عشيرة المومنية في صخرة فقيدتهم المرحومة: -

الحاجة عليا السلمان عبد الرحمن المومني
ارملة المرحوم الحاج فليح علي العصيمي المومني

والتي وافتها المنية صباح يوم امس عن عمر يناهز (٧٠) عاما، وقد شيع جثمانها الى مثواه الاخير.
تقبل التعازي في منزل ولدها محمد فليح - الحي الغربي.

نعي فاضل

بمزيد من الحزن والأسى ينعى آل الجوهري نسيبهم المرحوم: -

موسى راشد موسى الحلمان (أبو راشد)

ويتقدمون من آل الفقيد الكرام بأصدق مشاعر العزاء والمواساة راجين الله ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويلهم آله وذويه الصبر والسلوان.

شكر على تعاز

اهالي سنجل عامة وال عصفور خاصة يتقدمون بوافر الشكر وعظيم الامتنان لكل من تفضل بمواساتهم بفقيدهم المرحوم

عبد الجبار عبدالجابر رشيد

ابو رياض

سواء كان بالمشاركة في تشييع الجثمان او الحضور الى بيت العزاء او ارسال البرقيات او الاتصال الهاتفي ويخصون بالشكر معالي الدكتور سامي جودة.
راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة شكر خاص لكل منهم ولا أراكم الله مكروها بعزيز.

نعي فاضل

التجمع الوطني الاردني فرع جرش ينعى بمزيد من الحزن والأسى المأسوف على شبابه الزميل: -

سحوم المومني

الذي وافته المنية اثر نوبة قلبية مفاجئة له الرحمة ولذويه طول البقاء.

نعي فاضل

الطفيلة - عشيرة البدور في الطفيلة تنعى بمزيد الحزن والأسى المرحوم: -

النائب المهندس احمد الأزايدة

ويتقدمون من آل الازايدة الكرام بأحر التعازي والمواساة سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم آله وذويه الصبر والسلوان.

نعي فاضل

مادبا/ذيبان - الحاج سليم الجبول وعشيرة الجبول كافة بني حميدة ينعون الفقيد المجاهد المرحوم: -

سعادة النائب احمد قطيش الأزايدة

رجل المبدأ وصاحب الكلمة الصادقة الذي أمضى حياته للموقف الصادق القوي، تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جنانه والهم ذويه الصبر والسلوان.

نعي فاضل

بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره ينعى رئيس واعضاء مجلس قروي مكاور والدير وأهالي مكاور والدير الفقيد المرحوم: -

النائب المهندس أحمد قطيش الأزايدة

ويتقدمون من آل الفقيد وذويه ومحبيه بأصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين الله ان يتغمده بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته.

نعي فاضل

مادبا/سعد دعيبس الشوابكة وال الدعيبس وعموم عشائر الشوابكة يحتسبون عند الله فقيد الاسلام المرحوم الشيخ:

احمد قطيش الازايدة

ويتقدمون من ال الفقيد وذويه باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين الله ان يتغمده بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته.

نعي شاب

ينعى الحاج موسى محمد ابو صبحه بمزيد من الأسى والحزن ابن عمه وصهره المرحوم: -

عادل محمود ابو صبحه

والذي انتقل الى رحمته تعالى يوم ١٩٩٢/٦/٢٤ عن عمر يناهز (٤٠) عاما وذلك في يطا - قضاء الخليل.
تقبل التعازي في وادي السير حي التياهة في منزل الحاج خليل ابو صبحه.

شكر على تعاز

العقبة - آل النابلسي واقرباؤهم وانسباؤهم في الاردن يتقدمون بالشكر الجزيل لكل من واساهم وعزاهم بفقيدهم المرحوم: -

محمد محمود حسن النابلسي

سواء بتشييع الجثمان او الحضور الى بيت العزاء او ارسال البرقيات او الاتصال الهاتفي.
جزاهم الله عنا كل خير ولا أراهم الله مكروها بعزيز لديهم.

قداس وجناز

يقام قداس وجناز الثالث والتاسع والاربعين عن روح الفقيدة:

سميرة شفيق عسل

ام ابراهيم
زوجة ناجي علوش

والدة ابراهيم وسلوى علوش وشقيقة منير شفيق ونهيل كرم والشهيد ابوخالد جورج في كنيسة الروم الارثوذكس في الصويفية، الساعة العاشرة والنصف صباح يوم الجمعة ١٩٩٢/٦/٢٦

تقبل التعازي بعد الجناز في نادي بير زيت الكائن قرب فندق تايكي في الشميساني.
ولكم طول البقاء

نعي فاضلة

ينعى آل السخني (الطيان) واقرباؤهم وانسباؤهم في الاردن وسوريا بمزيد الحزن وعميق الاسى وفاة فقيدتهم الغالية المرحومة: -

ناجية زوجة المرحوم الحاج خالد السخني (الطيان)

التي انتقلت الى رحمته تعالى مساء امس وسوف يتم تشييع الجثمان من مسجد الفيحاء الشميساني - بعد صلاة الجمعة ومن ثم الى المقبرة الاسلامية في سحاب.
رحمها الله رحمة واسعة واسكنها فسيح جناته.
تقبل التعازي في منزلها الكائن اول شارع الجاردنز - مقابل مفروشات خصاونه.

بسم الله الرحمن الرحيم

«كل نفس ذائقة الموت».
«صدق الله العظيم»

نعي فاضل

المفرق - ينعى محمد شحاده الشديفات واخوانه واولادهم وعائلاتهم بمزيد الحزن والاسى: -

الحاج أحمد ارشيد الشديفات

شقيق الأخوة محمود وعبد الحميد وتيسير الذي انتقل لرحمته تعالى يوم الثلاثاء ٩٢/٦/٢٢ سائلين المولى تبارك وتعالى ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ويلهم آله وذويه الصبر والسلوان.

بسم الله الرحمن الرحيم
" قال تعالى: يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي"
صدق الله العظيم

نعي طبيب فاضل

ال جبر واقرباؤهم وانسباؤهم في غزة وفلسطين والخليج العربي والاردن ينعون بمزيد من الحزن واللوعة والاسى وفاة فقيدهم الغالي المرحوم:

الدكتور خالد عبد الفتاح جبر

الذي انتقل الى رحمته تعالى في ليبيا بتاريخ ١٩٩٢/٦/١٧ عن عمر يناهز ال ٥٢ عاما نسأل الله ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته وان يسكنه فسيح جناته.

نعي فاضل

الرمثا - تنعى عشائر الخزاعله في الرمثا والمفرق وسحم المرحوم: -

الحاج سليمان احمد عوض الخزاعله

الذي انتقل الى جوار ربه صباح امس الخميس ٩٢/٦/٢٥ عن عمر يناهز (٨٥) عاما قضاها في اعمال البر والتقوى.
تقبل التعازي في منزل الفقيد في وسط مدينة الرمثا.
برقيا: آل خزاعله - الرمثا.

نعي فاضل

تنعى عشائر الرواجفه وفاة فقيدهم المرحوم: -

الشيخ حمود عيد سليمان الرواجفة

الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم امس عن عمر يناهز (٥٥) عاما.
تقبل التعازي في منزل الفقيد الكائن في الراجف - معان.

نعي فاضل

جرش/سوف - عشيرة بني مصطفى في سوف وجرش وجميع انحاء المملكة ينعون ببالغ الحزن وعميق الاسى فقيدهم المرحوم الحاج: -

محمد مصطفى ابو اسماعيل بني مصطفى

عن عمر يناهز (٩٠) عاما قضاها في اعمال البر والتقوى. رحم الله الفقيد رحمة واسعة واسكنه فسيح جناته.
تقبل التعازي في منزل ابن المرحوم الكائن في البرج - سوف قرب المدرسة.

شكر على تعاز

اربد/حكما - عشيرة النعيرات في حكما والمغتربين والخارج يتقدمون بوافر الشكر والتقدير لكل من تفضل بمواساتهم بفقيدهم المرحوم: -

محمد حسن يعقوب النعيرات

سواء بالاشتراك بتشييع الجثمان او الحضور لديوان العزاء او بارسال البرقيات. ويخصون بالشكر عطوفة محافظ اربد والنواب واهالي محافظة اربد واهالي حكما.
راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة شكر خاص لكل منهم.
لا اراكم الله مكروها بعزيز.

شكر على تعاز

اربد - يتقدم يونس عبدالله الشاويش وعموم عشيرة الصوافطة بوافر الشكر والتقدير لكل من تفضل بمواساتهم بفقيدهم المرحوم: -

شوقي يونس عبدالله شاويش

سواء كان ذلك بالاشتراك بتشييع الجثمان او الحضور لبيت العزاء او ارسال البرقيات او الاتصال الهاتفي ويخصون بالذكر عموم زملائه في مدينة الدمام راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة شكر خاص لكل منهم.
لا اراكم الله مكروها بعزيز.

نعي فاضله

الفيصلية - عشائر الجبور تنعى بمزيد من الحزن والاسى المرحومة:

خلفه حمدان المحمود

والدة قاسم عواد الخزاعلي

التي انتقلت الى رحمته تعالى يوم الاربعاء ٩٢/٥/٢٤ عن عمر يناهز ٦٠ عاما وقد شيع جثمانها الى مثواه الاخير في بلدة الفيصلية قضاء الموقر تقبل التعازي في منزل ولدها قاسم الكائن في بلدة الفيصلية.

إنــا للــه وإنــا إليــه راجعــون

في ذمة الله

قداس وجناز الثالث والتاسع

يقام في تمام الساعة الحادية عشر من قبل ظهر اليوم الجمعة الموافق ١٩٩٢/٦/٢٦ في كنيسة البشارة للروم الارثوذكس بالعبدلي، قداس وجناز الثالث والتاسع عن راحة نفس المرحوم.

الدكتور خليل السالم
"ابو حاتم"

قال السالم عودة الله وال غنما وال السلفيتي واقرباؤهم وانسباؤهم يدعون الاهل والاصدقاء للاشتراك معهم في هذا القداس والجناز راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة دعوة خاصة لكل منهم.
لا اراكم الله مكروها بعزيز لديكم

بسم الله الرحمن الرحيم
" كل نفس ذائقة الموت"
صدق الله العظيم

نعي فاضل

رئيس واعضاء الهيئة الادارية والعامة لنادي شباب ذيبان ينعون بمزيد من الحزن فقيد عشائر بني حميدة الشيخ:

حمد الجماعين

تغمد الله الفقيد بواسع رحمته والهم ذويه الصبر والسلوان.

بسم الله الرحمن الرحيم
« يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي »
صدق الله العظيم

نعي فاضلة

ببالغ الحزن والاسى وبقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره ينعى مدير وموظفو مركز اللقاحات البيطرية - ياجوز المرحومة

اقبال ذياب احمد عارضة

والدة زميلتهم ريما رحال ويتقدمون من ال الفقيدة وذويها باحر مشاعر العزاء ويسألون العلي القدير ان يتغمدها بواسع رحمته وان يلهم اهلها وذويها الصبر والسلوان

شكر على تعاز

محافظة الطفيلة - قضاء بصيرا - يتقدم ال الفقير في جميع انحاء المملكة بجزيل الشكر وعظيم الامتنان لكل من واساهم بفقيدهم الغالي المرحوم

الحاج خليل ابراهيم الفقير
ابو ايمن

ويخصون بالذكر السادة رئيس الديوان الملكي الهاشمي العامر ورئيس مجلس النواب والسادة النواب وعطوفة محافظ الطفيلة مدير شرطتها ومدير قضاء بصيرا ومدير مركز امن بصيرا ومدراء الدوائر الحكومية ورؤساء المجالس البلدية والقروية في محافظتي الطفيلة والكرك ومدير مصنع اسمنت الجنوب وعشائر قضاء بصيرا والطفيلة وعين البيضاء والكرك ومعان وعشائر الحويطات والذين شاركوا في اسعاف الفقيد ونقله الى المستشفى كما ونشكر جميع ضباط وضباط صف وافراد القوات المسلحة والامن العام والدفاع المدني ولكل من شارك في تشييع الجثمان او الحضور الى بيت العزاء او ارسال البرقيات او الاتصال الهاتفي.. مما كان له اطيب الاثر في تخفيف مصابنا راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة شكر للجميع وسائلين الله العلي القدير ان يحفظهم ويمد في اعمارهم تحت ظل صاحب الجلالة الهاشمية الشريف الحسين المعظم وسمو ولي العهد الامير الحسن المعظم.

نعي فاضل

ببالغ الحزن والاسى وبقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره تنعى عشيرة هديب الدوايمة فقيدها المرحوم:

يوسف حسن محمود هديب

الذي انتقل الى رحمة الله تعالى يوم امس الخميس اثر نوبة قلبية حادة عن عمر يناهز السابعة والخمسون عاما وسيشيع جثمانه الطاهر من مسجد مدينة الحجاج في مخيم حطين - بعد صلاة الجمعة الى مثواه الاخير في مقبرة الرصيفة تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته تقبل التعازي في بيت الحاج عبدالله محمود هديب مخيم حطين شارع الدارس مقابل مسجد عثمان بن عفان.

نعي فاضل

الفحيص - تنعي عشيرة الصويصات في الاردن والمهجر بمزيد من الحزن والاسى فقيدهم الغالي المرحوم

سابا عيسى الشقطة صويص
"ابو نسيم"

الذي انتقل الى رحمته تعالى صباح يوم امس الخميس ٩٢/٦/٢٥ عن عمر يناهز ٧٨ عاما في الولايات المتحدة الامريكية "شيكاغو" تقبل التعازي للرجال والنساء في منزل ابن اخ الفقيد جريس عايد صويص الكائن في الفحيص - عقبة دولة.
ولا اراكم الله مكروها بعزيز

في ذكرى والدي المرحوم
سامي مبارك "ابو غادة"
بمناسبة مرور سنة على وفاته

يا والدي، لقد فارقت هذه الدنيا بسن الشباب، وتركتنا مملوئين بالحزن، ولكن ارادة الله جل وعلا تعلو على كل ارادة، ونتقبلها راضين شاكرين.

لقد كنت لنا ملء السمع والبصر، كافحت وتعبت من اجل ان تسعد بناتك واخوانك واسرتك واصدقائك، وحققت لكل من اتصل بك السعادة، ووفرت لهم ولنا كل ما كنا نطلبه.

وشاء الله ان يجعل من رحيلك عنا عبرة يمتحن فيها المخلص لك من اسرتك من غير المخلص وقد عرف الناس من الذي يحبك وانت حي وانت ميت، وساكون من هذه الفئة دوما "بعون الله أدعو الله لك بالمغفرة والرحمة والجنة.

ابنتك المخلصة
غادة سامي مبارك

نعي وجيه فاضل

أيمن عبد اللطيف قطيشات يشارك ال حداد احزانهم بوفاة عميدهم المرحوم: -

فرج جاسر عقلة حداد

ويتقدم من آل الفقيد بأصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين الله ان يتغمد بواسع رحمته ورضوانه.

بسم الله الرحمن الرحيم
"يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي"
صدق الله العظيم

نعي فاضل

اربد - قاسم ابو الهيجاء واولاده يحتسبون عندالله رجلا مكافحا وصديقا عزيزا ورفيق درب مخلصا المهندس:

عبد الرحمن العمري
"ابو محمد"

ويتقدمون من زوجة الفقيد وانجاله واخوانه وعموم ال العمري الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد الغالي بواسع رحمته ورضوانه وان يسكنه فسيح جناته وان يلهم آله وذويه الصبر والسلوان.

نعي فاضل

المهندس وائل احمد ابو ليلى واخوانه وعموم ال ابو ليلى ينعون ببالغ الحزن والاسى والد الجميع المرحوم الحاج:

فوزي ابو عيده

ويتقدمون من اهله واولاده وذويه باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين الله عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جناته ويلهم اله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء.

بسم الله الرحمن الرحيم

نعي فاضل

التجمع الوطني الاردني تحت التأسيس فرع محافظة معان ينعى بمزيد من الحزن والاسى فقيده الاذاعي الاردني الكبير المرحوم

سحوم المومني

سائلين الله ان يتغمد بواسع رحمته ورضوانه ولذويه الصبر والسلوان.

نعي فاضله

اربد - ينعى ال الداموني في الضفتين وسوريا ولبنان بمزيد من الحزن والاسى فقيدتهم الغالية المرحومة:

فتحية فضيل سعيد الداموني
"ام زهير"

ارملة المرحوم محمود محمد سعيد الداموني

التي وافتها المنية يوم امس عن عمر يناهز ٥٢ عاما تغمدها الله بواسع رحمته ورضوانه واسكنها فسيح جناته تقبل التعازي للرجال في ديوان اهالي سمخ - اربد اول شارع البارحة وللنساء في منزل الفقيدة غرب مجمع الاغوار برقيا: ال الداموني ص ب ٢٣٨٠

نعي

ينعى ال جربوع في الضفتين والخارج بمزيد من الحزن والاسى وفاة المرحوم:

محمد عامر عبدالله جربوع

شقيق كل من محمود واحمد وعبدالله وابراهيم وموسى

الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم الاربعاء الموافق ٩٢/٦/٢٤ عن عمر يناهز ٥٠ عاما.
تقبل التعازي في بيت اخيه موسى الكائن في مرج الحمام قرب السرية الطبية.

نعي فاضل

بمزيد من الحزن والاسى ينعى عبدالسلام احمد السليم حمدلن واخوانه وعموم ال حمدان ينعون نسيبهم الفقيد المرحوم

حسان حسين العسيلي

ضارعين الى المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جناته ويلهم اهله وذويه وعموم ال العسيلي الكرام جميل الصبر وحسن العزاء ولا حول ولا قوة الا بالله.

نعي فاضل

بمزيد من الحزن والاسى ينعى ال العسيلي وانسباؤهم واقرباؤهم فقيدهم الغالي المرحوم

حسان حسين العسيلي

الذي وافاه الاجل امس عن عمر يناهز ٤٨ عاما وسيشيع جثمانه الطاهر بعد صلاة الجمعة من مسجد ابو درويش الى مثواه الاخير في مقبرة سحاب الاسلامية..
تقبل التعازي في منزل والد الفقيد - جبل الاشرفية (الدوار)

شكر على تعاز

يتقدم ال المزرعاوي واقرباؤهم وانسباؤهم بالشكر الجزيل والتقدير والعرفان الى كل من تفضل وواساهم بمصابهم بوفاة فقيدهم المرحوم.

احمد حسن خليل ابراهيم المزرعاوي
ابو خالد

سواء كان ذلك بالحضور شخصيا او عن طريق الهاتف او النعي بالصحف او بارسال برقيات التعزية راجين المولى ان يجزل لهم الثواب ويجنبهم كل مكروه وان لا يصيبهم بعزيز.
ولا حول ولا قوة الا بالله.

نعي فاضل

التجمع الوطني الاردني تحت التاسيس في محافظة العاصمة وضواحيها ينعون بمزيد من الأسى والحزن احد اعضائه والمأسوف على شبابه المذيع الاردني المعروف المرحوم: -

سحوم المومني

ويتقدمون من أسرته وذويه ببالغ مشاعر المواساة والعزاء ومن آل المومني الكرام. انا لله وانا اليه راجعون.

نعي فاضل

التجمع الوطني الاردني تحت التأسيس - بمزيد من الحزن والاسى ينعى التجمع الوطني الاردني ابن الاردن البار المرحوم:

سحوم المومني

الذي انتقل الى رحمته تعالى بعد رحلة مليئة بالعطاء والتفاني ونسأل الله عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم اهله وذويه الصبر والسلوان.

نعي فاضل

ينعى مدير وموظفو مؤسسة العنود للانتاج والتوزيع الفني بمزيد من الحزن والاسى ابن العم المأسوف على شبابه المرحوم:

سحوم المومني

الذي خدم وطنه بكل امانة واخلاص ويضرعون الى المولى العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته.

بسم الله الرحمن الرحيم
" يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي"
صدق الله العظيم

نعي افاضل

التجمع الوطني الطلابي الاردني "وطن" في جامعة اليرموك يتقدم باحر التعازي لال الرقاد الكرام بوفاة المرحومين:

الحاج فالح عبادة الرقاد
وعبد الحليم سعود الرقاد
وعواد عبد الحميد الرقاده

سائلين الله ان يتغمدهم بواسع رحمته ويسكنهم فسيح جناته ويلهم الهم وذويهم جميل الصبر وحسن العزاء ولا حول ولا قوة الا بالله.

بسم الله الرحمن الرحيم

نعي شيخ فاضل

تنعى عشيرة ابو صبيح من الدوايمة فقيدهم المرحوم:

محمد احمد سلامة ابو صبيح
"ابو عبدالله"

والد كل من عبدالله ويوسف وطه وعمر وخالد عن عمر يناهز ٨٠ عاما.
تغمد الله الفقيد برحمته واسكنه فسيح جناته تقبل التعازي في منزله الكائن في وادي السير حي غياطه قرب مسجد معاذ بن جبل.

نعي فاضل

مدير عام وموظفو شركة صالح وعبد العزيز ابا حسين ينعون بمزيد من الحزن والاسى المأسوف على شبابه المرحوم المهندس:

عبد الرحمن محسن العمري

وانهم اذ يتقدمون من اهله وذويه بالتعازي الحارة ليسألون المولى عز وجل الرحمة والمغفرة للفقيد والى انجاله واهله وذويه بطول العمر.

نعي فاضل

ادارة واساتذة وطلاب الاكاديمية الاردنية للموسيقى ينعون ببالغ الاسى المرحوم:

داود محمود نازك

والد الطالبة سلوى نازك

ويدعون العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته والمغفرة وان يسكنه فسيح جناته ويلهم اهله وذويه الصبر الجميل والسلوان.

نعي شيخ فاضل

تنعى عشائر الرواجفة في الاردن والخارج بعميق الحزن والاسى فقيدها المرحوم:

الشيخ حمود عيد الرواجفة
"ابو ماجد"

الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم امس وسيشيع جثمانه بعد صلاة ظهر اليوم الجمعة من مسجد بلدة الراجف تقبل التعازي في بلدة الراجف برقيا معان - الراجف.

نعي فاضل

تنعى نقابة مقاولي الانشاءات الاردنيين بمزيد من الحزن والاسى وفاة المرحوم:

المهندس عبد الرحمن محسن العمري
"ابو محمد"

ويتقدمون من ال العمري الكرام باحر مشاعر العزاء والمواساة سائلين المولى العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته.

بسم الله الرحمن الرحيم
« يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي »
صدق الله العظيم

نعي اخ عزيز وداعية اسلامية كبير
النائب المهندس احمد قطيش الازايدة

مادبا - ايمانا بقضاء الله وقدره ينعى حمدي فليحان الحديثات واولاد اخيه العزيز الذي قضى حياته في سبيل الله والامة الاسلامية والعربية واصلاح ذات البين ويتقدمون من اهله وذويه باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته وان يلهم اهله وذويه وعشيرته الصبر والسلوان ولا حول ولا قوة الا بالله.

بسم الله الرحمن الرحيم
«الا ان اولياء الله لا خوف عليهم ولا هم يحزنون

نعي

ينعى احمد قاسم عبدالرحمن ابوحشيش واخوانه علي وزكي ووليد ومحمد وبرجس وهيثم في مادبا وامريكا الداعية الاسلامي الكبير

النائب المهندس احمد قطيش الازايدة

سائلين المولى ان يتغمده بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته وان يلهم اهله وذويه الصبر والسلوان.

نعي مجاهد

مادبا - فهد الفاعوري/ مدير غرفة تجارة مادبا واولاده احمد ومحمود وحسن وحسين وعموم عشائر الفواعير يحتسبون عندالله عز وجل اخاهم الغالي على نفوسهم.

النائب المهندس احمد قطيش

عميد آل الازايدة سائلين المولى ان يلهمنا جميعا الصبر والسلوان وان يرحم فقيدنا ويسكنه الفردوس الاعلى مع النبيين والصديقين والشهداء وحسن اولئك رفيقا.

الى روح الراحل الكبير:

احمد قطيش الازايدة

يعز العزاء وتعجز الكلمات وتحار الاقلام ولا نملك الا ان نقول ما يرضي الله ورسوله ويرضي روحك الطاهره.
انا لله وانا اليه راجعون
اللهم اجرنا في مصيبتنا واخلفنا خيرا منها وامثل اللهم ابا بلال في الابرار واجعل مسكنه الفردوس الاعلى مع النبيين والصديقين والشهداء وحسن اولئك رفيقا.
عشيرة ابونصير/ مادبا

بسم الله الرحمن الرحيم
اني اشكو بثي وحزني الى الله - الى معلم الصمت الشامخ الى من علمنا كيف الصبر عند المصائب الى من كان سببا باخراجنا من الظلمات الى النور الى فقيد الامة وشيخ الدعاه المجاهدين الى المرحوم الشيخ:

المجاهد النائب المهندس احمد قطيش الازايدة

اقول وداعا ابا بلال لقد عشت نظيفا ومت شريفا وما عرفناك يا ابا بلال الا رجل موقف وصاحب رأي سديد وكنت مدرسة للاخلاق الحميدة والمناقب المجيدة سخي اليد كريما معطاء تعين على نوائب الدهر وتحرص على جمع الكلمة ورص الصف كنت قرآنا يمشي على الارض لا يخرج من فمك الا قول الحق وصدق القول. ومهما كتبنا لن نوفيك حقك والله ابا بلال لو كنت تفدى لفديناك بالغالي والنفيس ولكن صبرا جميلا الى جنات الخلد يا ابا بلال مع النبيين والصديقين والشهداء وحسن اولئك رفيقا. سلام مع الخالدين.

شباب عشائر العبابسه في امريكا

بسم الله الرحمن الرحيم
«يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي».
«صدق الله العظيم»

تعزية ومواساة

اربد - المهندس عاطف ابو مخ واقرباؤه في الاردن وفلسطين ينعون ببالغ الحزن والأسى المرحوم عميد آل ابو عيده:

الحاج فوزي ابو عيدة

ويتقدمون من أهله وذويه بأصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين الله عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جناته ويلهم آله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء.

نعي فاضل

نقيب واعضاء مجلس نقابة المهندسين الزراعيين يتقدمون من ال الجواسرة باصدق مشاعر العزاء والمواساة بوفاة فقيدهم المرحوم:

زعل ابراهيم الجواسرة

والد زميلهم المهندس الزراعي ابراهيم الجواسرة

سائلين الله تعالى ان يلهمهم الصبر والسلوان وان يتغمد فقيدهم بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جناته.

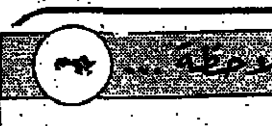
نعي فاضل

المهندس محمد غالب خلف وكافة العاملين في شركة غالب خلف ينعون ببالغ الحزن والاسى الفقيد المرحوم:

جميل عبد الرحمن سليمان القدومي
"ابو خلدون"

ويتقدمون من ال الفقيد وذويه ومحبيه باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين الله له الرحمة ولآله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء.

إنا لله وإنا إليه راجعون



اراء وتعليقات

رؤوس اقلام

سباق التسلح في الشرق الأوسط

● الدكتور فهد الفانك

كشفت مجلة (نيوزويك) الأميركية في عددها الأخير (٩٢/٦/٢٢) عن الحجم الهائل لسباق التسلح في الشرق الأوسط على النقيض تماما مما أعلنت امريكا بعد حربها ضد العراق، عندما الزمت مجلس الأمن الدولي بفتح سجل لمراقبة وضبط تصدير السلاح إلى المنطقة.

اسرائيل تبني الآن مفاعلا ذرياً جديدا بمساعدة المجر، وتنفق ثلاثة مليارات من الدولارات في السنة على تطوير قنابل دقيقة التصويب، وتتبادل المعلومات التكنولوجية مع الصين، وتتزود بصواريخ باتريوت ومروحيات اباتشي ومقاتلات ف ١٥ الأمريكية، وتتعاقد على غواصتين جديدتين من المانيا.

وايران تشتري صواريخ سكود المحسنة من كوريا الشمالية تمهيدا لتزويدها برؤوس كيماوية، وتنتج اسلحة جرثومية وبيولوجية على ذمة المخابرات الأميركية، وتشتري دبابات تي ٧٢ من تشيكوسلوفاكيا، وغواصتين وطائرات ميج ٢٩ من روسيا، وتتزود بصواريخ ارض جو وطائرات ف ٧ ومدفعية ثقيلة من الصين.

وسوريا تخصص المليارى دولار التي قبضتها من دول الخليج لشراء صواريخ سكود كورية شمالية، و ٢٥٢ دبابة تي ٧٢ من تشيكوسلوفاكيا، وتطلب ٤٨ طائرة ميج ٢٩ هجومية و ٣٠٠ دبابة حديثة من روسيا، وتتزود بـ ١١ طائرة نقل عسكرية من اكرانيا.

والدول الخليجية تخصص عشرات المليارات من الدولارات لشراء اسلحة امريكية وفرنسية والمانية لا نجد لزوما لتعدادها، لأنها ليست مخصصة للاستعمال بل لمجرد استنفاذ ارصدتها المالية، وإعادة دولارات النفط الى الذين دفعوها.

والغريب ان امريكا، الدولة العظمى الوحيدة في عالم اليوم، وشرطي العالم، ورئيسة النظام العالمي الجديد، والمسؤولة عن ترتيبات الأمن في منطقة الشرق الأوسط، هي المورد الرئيسي لكل هذا السلاح، مع ابقاء حصص صغيرة لصالح بعض حلفائها الغربيين، والسماح بتفريغ مستودعات أسلحة للمعسكر الشرقي السابق لحساب الشرق الأوسط لاسباب عسكرية ومالية.

عن طريق ضرب العراق وتدمير قوته وبنيته الاقتصادية والتكنولوجية، فإن امريكا لم تهدم شبه توازن القوى الذي كان قائما بين العرب واسرائيل فقط بل الغت ايضا شبه توازن القوى بين العرب ودول الجوار كايران وتركيا، وتركت الوطن العربي مكشوفا تماما للطامعين والمعتدين، ثم فتحت الأبواب على مصاريعها لتدفق أسلحة الدمار الشامل وغمر المنطقة باسرها.

كنا نظن ان هدف السياسة الخارجية لأمريكا هو تبريد المناطق الساخنة في العالم، ولكننا نراها تسخن منطقتنا فوق سخونتها، مع توجيه سباق التسلح المحموم لغير صالحنا، ولغير صالح السلام والاستقرار والأمن للأمة العربية.

"الخطأ القاتل.."

● يوسف عبدالله محمود

خطأ قاتل وقعت فيه بعض الانظمة الإسلامية والعربية حين ادارت وجهها "للعصرنة" والنمط الغربي غير عابئة بمعاناة الجماهير وبؤسها، وقد استتبع ذلك رفض رسمي بشكل او باخر للتقاليد والتراث، مما حدا بالجماهير الى التمسك الشديد بتقاليدها وتراثها - الديني على وجه الخصوص - اعتقاداً منها ان هذا التمسك هو المنقذ لها من معاناتها المعيشية.. ولنأخذ على سبيل المثال ما جرى في ايران التي كانت قبل الثورة الإسلامية بلدا عصريا، يحتذي النموذج الحياتي الغربي! في عهد ما قبل الثورة كانت التقاليد مغيبة عن الساحة، الجماهير تلهث وراء لقمة العيش ونعمة الاستقرار فلا تكاد تحصل عليها.. من هنا احست ان عدوها اللدود هو "التعصرن" وتقمص الزي الغربي في كل شيء.. الثورة - اذن - مشروعة - في رأيها - ضد هذا التوجه الرسمي نحو الغرب وهذا ما حصل بالضبط..

وحاليا تلقانا الجزائر التي استقر في وعي جماهيرها الكادة ان بؤسها وشقاءها المعيشي، على الرغم من ثروة الأرض الجزائرية، مرده الاشتطاط في "عصرنة" الحياة وتجاهل عبق الماضي بتقاليده وتراثه، مع علمها التام بالدور الفاعل لهذا التراث في تحرر بلادهم من الاستعمار! ما البديل - اذن - في خضم هذه الاحداث التي تضاعف من معاناة المواطن الجزائري العادي؟ البديل هو رفع شعار التقاليد والتطرف الديني في رد على عقوق "العصرنة".

البقية ص ١٩

اول كلمة

الطب والصيدلة وبعض الممارسات

● د. محمد القريوتي

اعرف ان ما يضمن تماسك اي مجتمع هو اخلاقياته المتمثلة بالقيم التي يؤكدها الدين والقوانين والاعراف .. الخ والتي يضمن المجتمع التزام الجميع بها عن طريق الاليات الادارية للرقابة على من تسول لهم انفسهم مجانبة هذه القيم والاخلاقيات.

ولعل المهن التي تتصل بصحة الانسان من اولى المهن التي تؤكد للممارسين فيها ضرورة التقيد بالقيم والاخلاق والقوانين والاعراف المهنية، اذ نرى ان هناك قسما او يمينا خاصا يؤديه العاملون في هذه المهن يؤكدون فيه امام الناس وامام رب الناس انهم لن يسيئوا استخدام هذه المهنة وهو امر من شأنه ان يذكرهم بهذا الواجب الاخلاقي .. وكم كانت دهشتي قبل ايام عندما علمت ان بعض واؤكد كلمة - بعض - الاطباء من العاملين في العيادات الحكومية متعاونون مع بعض اصحاب الصيدليات للكسب المادي غير المشروع وعلى حساب صحة المريض الفقير.

اذ ان هناك اتفاقا عرفيا يقضي بان يكتب هذا البعض من الاطباء وصفة طبية لمراجعيه من المرضى واكثرهم من اصحاب الدخل المحدود او الفقراء بحيث تشتمل هذه الوصفة عن قصدودونما مبرر على علاجات غير موجودة في صيدليات المراكز الطبية الحكومية وذلك ليس لضرورتها لكن ليتم صرفها من صيدليات خاصة يوجه اليها هذا البعض من الاطباء مرضاه، وبالتالي فان هذا البعض من اصحاب الصيدليات لديه كشف خاص باسماء هؤلاء الاطباء الذين يحسب لهم نسبة معينة من العمولة يتقاضونها بشكل منتظم وحسب حجم الوصفات المعروفة.

وتدخل احد الحاضرين معي في الجلسة ليستغرب استغرابي لهذا الامر البديهي اذ ذكر لي ان هناك ما يزيد على ٧٠ طبيبا في شارع واحد في مدينة الزرقاء وبعضهم واؤكد على كلمة بعضهم يتفق هو الاخر مع بعض اصحاب الصيدليات بحيث تتضمن وصفته الطبية قائمة طويلة من العلاجات لا مبرر طبيا لها ولكن الهدف منها هو الحصول على نسبة عمولة يتقاضاها من بعض اصحاب هذه الصيدليات، وذكر لي محدثي ان هذا اصبح امرا يعرفه المواطنون الذين قد يذهبون بعد حصولهم على الوصفة الطويلة الى طبيب اخر تنحصر مهمته في فحص هذه الوصفة واختصار غير اللازم منها.

وفي هذا المجال اقول اذا كان هذا الامر عرفا سائدا بالشكل الذي روي لي فان الامر جدا خطير ويحتاج الى تدخل جهات شعبية مثل جمعية حماية المستهلك لتتقصى حول حجم هذه الظاهرة .. فصحة الانسان يجب ان لا تكون برسم البيع حتى لو كان المبرر هو قلة الدخل لبعض اصحاب المهن خاصة وان شعار هذا البلد هو ان الانسان اغلى ما نملك.

محطة

حوار مع شاعر

● احمد المصلح

عبدالناصر صالح شاعر فلسطيني من الارض المحتلة يزور الأردن هذه الايام. عرفه عشاق الشعر منذ ديوانه الاول الفارس الذي قتل قبل المبارزة، وتزامن ظهور الديوان مع وجود الشاعر داخل سجون الاحتلال الاسرائيلي، ثم ديوانه الثاني *داخل اللحظة الحاسمة* وتزامن صدور الديوان مع دخول الشاعر للسجن للمرة الثانية، ثم ديوان خارطة للفرح وقد جسد فيه الشاعر صمود بيروت عام ٩٨٢ امام الغزو الاسرائيلي، ثم ديوان المجد ينحني امامكم وقد كتبت قصائده داخل معتقل انصار ثلاثة الاسرائيلي، اما الديوان الخامس فهو بعنوان نشيد البحر فهو غنائية وبشارة للدولة الفلسطينية القادمة وصدر عام ١٩٩٠، وكان نشر الديوان السبب في اغلاق دار النورس للصحافة والنشر في القدس او احد الاسباب في اغلاقها، وهي الدار التي اصدرت الديوان.

التقيت الشاعر عبدالناصر صالح في عمان، وسألته عن مدى اهتمام الاعلام الفلسطيني والعربي بظروف الشاعر والقصيدة داخل الوطن الفلسطيني المحتل، فظل ساكتا، فاستأذنته بان اجيب عنه، وها انا احاول الاجابة، وابدأ بسؤال الذات سؤال الوجود:

ترى هل يتعامل الاعلام الفلسطيني عبر صحفه ومجلاته المنتشرة فوق الكرة الارضية بالشاعر الفلسطيني وقصيدته مثلما يتعامل مع الفعل الفلسطيني الصادر عن اي تنظيم فلسطيني مهما كان ذلك الفعل متواضعا على خارطة المواجهة الشاملة مع الاحتلال الاسرائيلي ؟؟

ثم هل يتعامل الادباء العرب داخل اتحاداتهم وروابطهم ونقاباتهم مع الشاعر الفلسطيني وقصيدته مثلما يتعاملون مع الشعر العربي والشاعر العربي على الخارطة الشعرية العربية الشاملة ؟؟

ودون اصدار احكام قاطعة حول المسالة، فانني اشير الى ان الاخوة الادباء في الارض المحتلة يواجهون مصير ابداعهم ومصيرهم بجهودهم الذاتية، سواء داخل اتحاداتهم وروابطهم الادبية والفنية او على مستوى علاقاتهم الخاصة خارج الوطن الفلسطيني المحتل.

ولاثبات صحة هذه القناعة،

البقية ص ١٩

رأي عربي

.. النقاش «المحتدم» في مجلس النواب!

● محمد خروب

سيسجل للدورة الاستثنائية الحالية لمجلس النواب انها ذات نكهة خاصة وان النقاش الذي دار خلالها ويدور الان - الآخذ في الاحتدام - حول مشروع قانون الاحزاب السياسية كان فريدا على نحو لم تعهده مناقشات المجلس الحالي منذ ان التأمت دورته الاولى العادية في الشهر الاخير من العام ١٩٨٩.

ولعل جلسة يوم الاربعاء الماضي او جلسة التثقيف السياسي كما وصفها رئيس المجلس د. عربيات كانت الجلسة الاكثر حرارة وربما الاكثر جدية .. اذ كشفت المدى الذي قد تصل اليه الامور واستعداد كل نائب او مجموعة الى المضي قدما - وبشتى الطرائق والمسوغات - في الدفاع عما يراه صحيحا وعما يراه يحفظ الوطن ويصون وحدته ويصلب من سيادته.

اما ما يلفت الانتباه وقد يستدعي الاستغراب الشديد في نقاش السادة النواب هو رفض عدد من النواب لجوء زميل لهم الى مناقشة وجهات نظره ونظر زملائه على صفحات الصحف وكأنه جاء فعلا مشينا.

اذ سواء اتفقنا مع النائب في وجهة نظره ام اختلفنا .. فلماذا لا يطلع الناس على ما يقوله نوابهم ما دام كل واحد منهم يقول انه في خدمة الشعب الذي انتخبه واوصله الى البرلمان وانه لا يخفي عنه شيئا.

نفهم ان لكل نائب حقه في تبني وجهة النظر التي يريد .. وله حق الدفاع عنها ما استطاع الى ذلك سبيلا .. لكن الذي لا نفهمه هو المصادرة على حق الناس في المعرفة والاطلاع على ما يدور حول مستقبلهم وما يخص حياتهم اليومية المباشرة.

ان الاستقالات من اللجنة القانونية والعودة عنها او الاصرار عليها وتأجيل النقاش بقصد استنفاذ الوقت وعدم انجاز المشروع بعد كل هذا الوقت الطويل من عمر المجلس التي جاءت باعضائه الديمقراطية .. تؤكد كلها ان الخطب البلاغية وتسجيل المواقف لاستثمارها في الانتخابات المقبلة والذي بدأ البعض بالتحضير لها وتفسر بعض ما يجري تحت قبة المجلس الموقر.

واذ نقدر لرئيس المجلس ما قاله في مؤتمره الصحفي قبل ايام واعرابه عن امله في ان يتمكن المجلس من انجاز مشروع قانون الاحزاب السياسية ومشروع قانون المطبوعات التي اعطيت الاولوية في الدورة الاستثنائية الحالية .. فان تفهم السادة النواب لمغزى واسباب المتغيرات الدولية والاقليمية العميقة وقدرتهم على الاستجابة للمطالب الشعبية الملحة والمسارعة الى اقرار قانون احزاب عصري ينظم الحياة السياسية الحزبية ويقوننها على نحو ينسجم مع روح الدستور والميثاق الوطني يعطي لتجربتنا الديمقراطية الفتية دفعة قوية ويحد من شرور قوى التحجر والتطرف والمغامرة على حد سواء ويساعد - كذلك - على تعميق النهج الديمقراطي الذي

البقية ص ١٩





مجرد رأي

السلام المنشود

● مازن حجازي

اكد اسحق نافون الرئيس الاسرائيلي السابق وهو من حزب العمل ان سبب فوز حزبه في الانتخابات الاخيرة هو انه عبر عن توجهات المجتمع الاسرائيلي وخاصة بالنسبة للوعد بانهاء الانتفاضة، واقرار السلام.

وهذا تأكيد جديد للقناعات الراسخة التي يحاول البعض تجاهلها وهي اثر الانتفاضة الكبير، وحاجة اسرائيل الماسة لاقرار السلام. بالرغم من كل الاسلحة التي تمتلكها والدعم الذي تتلقاه.

المهم هو تحديد مفهوم السلام الذي نريده.

ولا اجد تحديدا اوفى ولا اشمل من تحديد جلالة الحسين للسلام المنشود عندما وصفه بانه: سلام تقبل به الأجيال القادمة.

يعني انه سلام قائم على العدل، يعطي كل ذي حق حقه، فلا تنقضه الاجيال القادمة.

السلام المؤقت ليس في مصلحة اسرائيل .. واذا قبل به العرب اليوم نتيجة لظروف معينة او توازنات دولية فلن يقبلوا به الى الابد في عالم تتبدل فيه الموازين والتحالفات فيه الدول باسرع مما تنشطر خلية الاميبا.

فهل يستوعب حزب العمل الدرس جيدا، وتتحول وعوده الانتخابية الى عمل .. في رأيي انها الفرصة الاخيرة لاسرائيل فلا يمكن لكيان غريب ان يفرض نفسه بالقوة وسط محيط غاضب الى ابد الابدين.

لقد اثبتت السنوات القليلة الماضية ان كل شيء في هذا العالم الكبير .. قابل للتغيير.

أوراق

التامين الصحي لكل مواطن

بقلم: يوسف الغزو

لا اريد العبور من خلال هذه المقالة الى مجمل المسالة الصحية او ابعادها... وضروراتها.. ولكنني اريد ان المس جانبا انسانيا صرفا له مساس مباشر بحياة المواطن واثر ذلك سلبا او ايجابا على انجازاته وواجباته الحياتية العامة.

الصحة تاج على رؤوس الاصحاء لا يراه الا المرضى... هذه حقيقة... الا ان الحقيقة الاكثر قربا من الواقع هي ان المرض هو العدو رقم ١ لكل الكائنات الحية على وجه الارض بشكل عام... والكائن الانساني بشكل خاص... فالانسان السالم السليم يستطيع ان يستشعر جمال الحياة.. ويتفاعل مع مكوناتها.. ويؤدي واجبه على شكل صحيح ووافٍ دونما خوف او تردد او عجز.

الانسان السليم هو عامل فعل ايجابي كامل من حيث استشعار الحياة.. واداء واجبه نحوها... هذا من حيث المفهوم الحسابي المجرد... الا انه من الناحية الاخرى فان دفع الالم عن المريض هو رسالة حياتية مقدسة، وواجب انساني لا يرقى اليه واجب اخر، لانها تتعلق بسعادته الحسية والنفسية على حد سواء.

وفي هذا العصر... عصر التكنولوجيا والثورة العلاجية تتراكم الامراض... ويطفو على السطح في كل جيل مرض جديد لم تعرفه البشرية من قبل... فيعكف العلماء والباحثون على دراسته.. وتحليل اسبابه ونتائجه وتجريب ادوات الكفاح والصراع ضده.. من خلال مهمات شاقة من انبل المهمات الانسانية. كيف لا... وهم العلماء الذين قد يموتون في مختبراتهم او ينفقون امتع اوقاتهم من اجل اسعاد البشرية.

هذه الحقيقة تبين لنا كيف تتعدد الامراض... وتتعدد وسائل العلاجات واصناف الادوية. وتتعدد تبعا لذلك المسؤوليات المادية الملقاة على عاتق المواطن المريض... ونظرة سريعة الى اسعار الادوية.. او اجور العمليات الجراحية البسيطة او المعقدة تثبت هذه الحقيقة...

ومن هنا تنبع فكرة التامين الصحي الشامل لكل مواطن من خلال المؤسسات الصحية الحكومية او الخاصة. ومن خلال صناديق التنمية... ومؤسسات الضمان الاجتماعي واية جهة خيرية ترغب في مد يد العون نحو الانسان غير القادر في مواجهته القاسية مع المرض.

التامين الصحي لكل مواطن، مطلب وطني وانساني ملح ينبغي ان تكون له اولى الاولويات من عملية التخطيط لبناء الانسان الذي هو اغلى ما نملك.. فالانسان السليم المعافى من المرض هو القادر على بناء المجتمع السليم الفاعل العامل المؤثر.. والانسان السليم المعافى من المرض هو كذلك القادر على فهم واستيعاب معادلة الحياة بكل ابعادها...

بصراحة

مع الاشقاء السعوديين لنداو الجراح قبل ان تتسع !!

● سلطان الحطاب

انا من الذين يؤمنون بمعالجة الجراح العربية الناجمة عن حرب الخليج قبل اتساعها اخذا بالمثل العربي القائل «داو جرحك قبل ان يتسع» ولانني اعتقد ان ما بيننا وبين اخواننا السعوديين او حتى العرب الذين لم يتفهموا موقفنا القومي في حرب الخليج هو «جرح في الكف» لا يجوز ان يبقى.

ولعل خطوة دولة البحرين الجديدة والجريئة في الدعوة لاعادة وصل ما قطعته الحرب والجفاء والتدخلات الاجنبية وسوء الفهم والتشخيص مع العراق مبادرة تسجل للبحرين ولاحساسها بانها جزء من الامة التي ان شكا منها عضو تداعى له سائر الجسد بالسهر والحمى كما قال الرسول «ص» .. فكيف اذا واصل العراق شكواه وهو الذي يمثل جزءا غير صغير ولا هين. وخاصة اذا كانت الشكوى هي شكوى الاطفال وكل العراقيين العرب الطيبين الذين كانت حكايتهم مع الامة، فيها البر والوفاء والجميل !!

كما ان موقف سلطنة عمان الذي كان رائدا منذ بداية حرب الخليج وهو الموقف الذي رفضت عمان فيه ان تضع اقدامها في الوحل او تلوث يديها بدم الاخوة. او ان تجاهر او ترضى بمفهوم قسمة العرب على اثنين او تشطيرهم اربا. او تفرقهم ايدي سبأ فمدت يدها للجوار اليمني ووصلت الرحم، واعلنت انها ترفض ان تبيع «عطر منشم» او تزيد التوتر بين قبائل العرب !!

وحتى نكون منصفين وواقعيين من اجل ان يقرأنا الاخوة كما نحب وان يفهمونا كما نحن فاننا لا بد ان نسجل ونميز الموقفين البحريني والعماني وان نواصل رسالتنا في الدعوة الى اعادة بناء الجسم العربي والنظام العربي على اسس جديدة غير يائسين ولا صامتين.

لا اسهل من الهدم والتمزيق .. ولا اسهل من الشتم. ولا اسهل من التنكر حين لا يكون لاصحابه مواقف او رسالة، او قضية يريدون لها الخدمة. ولذلك فان المطلوب الان الخروج من اطار المسلبية والملاسنة والشتائم، والدعوة للتمزق والسعي «بعطر منشم» بين القبائل العربية التي نسي بعضها الاصالة وراح الى عقلية ما قبل الاسلام. فقطع الرحم، وظلم القربى، واساء بالاخوة الظن. ورفع شعار «انصر اخاك ظالما» فقط !!

الحملة التي تشنها بعض الصحافة العربية وخاصة الكويتية حملة ظالمة. وفيها كيد قد يصيب من دعوا اليه. وردودها قد تكون عكسية. واعتقد انها حتى وان صدرت من عواصم عربية شقيقة قد تضر بهذه العواصم واهلها وسياساتها.

نحن بحاجة ان نكون الى جانب العربية السعودية وان تكون العربية السعودية الى جانبنا لاننا في بوابتها الشمالية .. ولاننا نقف في وجه التحدي وعلى اطول خطوط المواجهة. ولاننا في ثغر فيه قسوة الجغرافيا. ورسالة التاريخ العربي والاسلامي ولاننا كنا نسهر على شمال الجزيرة العربية ونمنع رياح السموم بمختلف انواعها وعبر سنوات طويلة وتعريض صدورنا للعدوان حتى لا يؤتى من قبلنا وحتى لا يصبح العدوان مفتوحا على الصحراء العربية فلا يرده الا الماء وغير العرب !!

لنا مع السعودية حكايات طويلة مشتركة لا يجوز ان يمزقها طرف او يصل بها الى حالة كسر العظم. فالحوار قد يحل الاشكال اذا كانت الوسيلة هي الحكمة والهدف هو مخافة الله ومصالح الامة، وليس الفواتير الصغيرة والمحاكمات..

الذين يرشون على الجرح ملحا: او يمررون فيه مبضعا غير معقم، او يتصيدون، يلحقون ضررا بالجميع. ولذا فان حملات الصحف السعودية وبعض وجبات الإعلام وكذلك الممارسات الحدودية مع بعثتنا العسكرية للحجج. وجفاف المعاملة .. كل ذلك نتمنى ان يكون طارئا وزائلا وناتجا عن سوء فهم ونتمنى ان يتم استدراكه لان اشقاءنا في نفوسنا اكبر من ذلك ..

ولان الشعوب باقية. والامة باقية. والمصالح العربية باقية. والمستقبل لكل الجيل العربي سيأتي، فان الممارسات السيئة هي التي ستزول. وهي التي ستصبح من اخطاء الماضي وغمامته التي لا يجوز ان يستمر انسحابها على المستقبل..

نريد للاصوات الصافية ان تظهر الى السطح .. ونريد ان نقول كلمة حق في امتنا مهما تعرض لنا المتعرضون. او حاول البعض من الراغبين في استمرار التصيد ان ينتقدونا. او حتى يشتمونا. فنحن لا غنى لنا عن اخواننا. وهم بمنظور المصلحة القومية الواسعة بحاجة ماسة الينا انكر بعضهم ذلك او قبله ... اخفاه او جاهر به..

البقية ص ١٩

اخبار غير سياسية

عميد المعمرين في تشيلي وربما في العالم توفي عن ١٢٦ عاما

سانتياغو - ا.ف.ب - ذكرت صحيفة (لا سيغوندا) المسائية ان اسماعيل فيليغاس عميد المعمرين في تشيلي وربما في العالم توفي عن ١٢٦ عاما في بويرتو ايسن على بعد ١٣٣٠ كلم جنوب سانتياغو.

واضافت الصحيفة ان جميع سكان القرية التي استقر فيها اسماعيل عام ١٩١٩ حين كان في الثالثة والخمسين من عمره شاركوا في مراسم دفن عميد التشيليين الذي ولد عام ١٨٦٦.

ويبدو ان اسماعيل هو الرجل الذي عاش اطول حياة على الارض اذا ما استندنا الى كتاب غينيس للارقام القياسية طبعة ١٩٩٢ الذي يقول ان (اي كائن بشري لم يعش اكثر من الياباني شيجيشيو ايزومي الذي ولد في ٢٩ حزيران ١٨٦٥ وتوفي في ٢١ شباط ١٩٨٦ عن ١٢٠ عاما و٢٣٧ يوما).

البوندستاغ بدأ نقاشا حول اصلاح قانون الاجهاض

بون - ا.ف.ب - بدأ البوندستاغ الالماني (مجلس النواب) امس الخميس نقاشا حول اصلاح قانون الاجهاض الذي يثير جدالا واسعا والذي لا يزال يثير انقسامات بين المسيحيين الديمقراطيين وائتلاف المستشار كول.

وبعد شهور من الجدال في الاوساط السياسية وكذلك بين اتجاهات الراي العام لم يتمكن اي طرف من الحصول على الاغلبية حتى صباح امس لتعديل الفقرة ٢١٨ من القانون الجنائي الالماني التي تحد من الاجهاض بشكل صارم في المانيا الغربية.

وتاتي ضرورة اصلاح قانون الاجهاض من الوحدة بين شطري المانيا، فعندما اتحد شطرا المانيا في تشرين الاول ١٩٩٠ تعهد الجانبان بتحسين وجعل القوانين المتعلقة بالاجهاض متجانسة، وتتسم هذه القوانين المتحررة جدا في الشطر الشرقي بالتزمت في الشطر الغربي من المانيا.

وتأمل المعارضة الاجتماعية الديمقراطية المدعومة من الليبراليين وعشرات النواب المسيحيين الديمقراطيين المنشقين في جعل الاجهاض ممكنا خلال الاسابيع الاثني عشر الاولى للحمل بمجرد استشارة الطبيب، اما اغلبية النواب المسيحيين الديمقراطيين (حزب المستشار كول) فترغب في الابقاء على منع الاجهاض من حيث المبدأ باستثناء الحالات التي يسمح بها الطبيب.

النمور افترست ٢٨٣ شخصا في السنوات العشر الماضية

دكا - ا.ف.ب - افاد وزير البيئة عبدالله النومان امس الخميس ان النمور في البنغال افترست خلال السنوات العشر الماضية ٢٨٣ شخصا على الاقل من سكان بنغلاديش.

وقال الوزير في البرلمان انه لا توجد اي خطة عمل لضمان حياة البشر لدى تعرض النمور لها. والنمور من الحيوانات المحمية في بنغلاديش، واضاف ان القسم المعني بالغابات في الوزارة يهتم بهذه المشكلة.

يشار الى ان هناك اكثر من ٥٠٠ نمر من فصيلة النمور البنغالية الملكية تستوطن غابات سونداربان في جنوب البلاد.

مسؤولو الصحة يرحبون بحكم لا يعفي الشركات من مسؤولية خطر السجائر

واشنطن - رويتر - رحب مسؤولو الصحة بحكم يمثل نقطة تحول اصدرته المحكمة العليا الامريكية ويقضي بحق المدخنين في مقاضاة شركات السجائر عن الاضرار التي لحقت بهم من جراء التدخين وهو حكم سيكون له اثار مالية خطيرة على صناعة الدخان التي تتعرض لهجوم عنيف.

فقد اصدرت المحكمة العليا باغلبية سبعة اصوات ضد صوتين الاربعاء قرارا يقضي بان قانوني عام ١٩٦٥ و١٩٦٩ الاتحاديين اللذين يقضيان بوضع تحذيرات على علب السجائر لا يعفي شركات الدخان من المسؤولية في دعاوى الضرر الشخصي التي يرفعها المدخنون ضدها.

ورحب لويس سوليفان وزير الصحة والخدمات الانسانية بقرار المحكمة العليا «تحميل صناعة الدخان ولو بشكل جزئي مسؤولية الملايين الذين لاقوا حتفهم ومليارات الدولارات التي انفقت على علاج امراض ذات صلة بالتدخين».

اراء حرة

الطريق الى العمل الجماعي...التعليم والادارة

● المهندس منيب شديد

العمل الجماعي قيمة غرستها بعض الدول كاليابان في مدارك ابنائها فكانت مقومات تفوقها في الانتاج كما ونوعا. ومعلوم ان الانتاج مرتكز للحضارة والتقدم. وعلى النقيض من العمل الجماعي فان مواطننا غالبا ما يحب التفرد. لذا تجدنا معتادون على ترديد ضمير المتكلم "انا" في احاديثنا، ونجسده كواقع في ممارساتنا وحياتنا اليومية. فكل فرد في الفريق الواحد عندنا (كفريق كرة قدم مثلا) يسعى بطريقته ليبدوا العنصر الاهم والاكثر تألقا او دراية.. الخ. وتكون النتيجة تماما كمحصلة جهد عدد من الخيول القوية التي تجر حملا، لكنها تسير كل على هواه بلا انضباط، فيضيع جهد الواحد منها بجهد الاخر وتكون المحصلة صفرا.

ان كلمة فريق ليست محصورة بفريق كرة قدم. فاهل الحي او الشارع فريق. والعاملون في موقع عمل او دائرة او قسم ايضا فريق. ومعلوم ان عدد العاملين في الاردن يربو على (٦٣٠) الف اردني واردنية يشكلون احد اهم عناصر الانتاج. وبالتالي فان اكسابهم قيمة العمل الجماعي له اهمية واولوية، خاصة وان لهم دورا أساسيا في تطوير الانتاج ورفع مستوى معيشتنا. ان التفرد او الاتانية فلا شك تضر بالمصلحة العامة، خاصة اذا اتصف بها من هم في موقع المسؤولية في الادارتين الوسطى والعليا في مؤسساتنا. فهي تتملك الرئيس فيطمس مرؤوسه الذي يملك القدرة على العطاء والبروز، وقد يسرق جهده وافكاره فيحبطه، وقد يحجم عطاءه ويحد من مساهمته في البناء والتقدم، ان تغلغل هذه السمة في المجتمع تجعلها متوارثة من جيل الى جيل، فتجد الطالب يتجه تلقائيا للفردية في دراسته وحجب ما يحصل عليه من معارف عن زملائه لينفرد في البروز. انني لست ناقدا للمنافسة الشريفة، ولا في موقع البحث في حسنات ومساوىء كل من الدراسة الجماعية والدراسية الفردية. لكنني اسلط الضوء على قطاعات المجتمع ذات الاولوية في اكسابها قيمة العمل الجماعي وفي تخليص افرادها من الاتانية وحب التفرد بالمكسب والسلطة، واراها تتمثل في قطاعين هما، قطاع الطلاب وقطاع العاملين.

ان الغالبية العظمى من افراد مجتمعنا لم يتعودوا العمل الجماعي في احيائهم السكنية او في المدارس او في مواقع العمل. فالاحياء السكنية تفتقر غالبا الى التجهيزات التي ترسخ العمل الجماعي كقيمة يعتادها المواطن، كالملاعب واماكن الترفيه الهادفة وغيرها. واما المدارس فهي بحاجة الى استراتيجية لتنفيذ التعليم والتدريب. تراعى فيها المفاهيم والاتجاهات المرغوبة التي ترسخ قيمة العمل الجماعي عند الطلاب. وقد يتطلب ذلك بحث وتحليل من قبل المختصين ليضعوا افكارا قابلة للتطبيق ترسخ مفهوم العمل الجماعي ليصبح عادة يمارسها الطلاب في حياتهم اليومية. ان احد وسائل ترسيخ هذا المفهوم هو تطبيق نظام المجموعات الطلابية في الصف الواحد، حيث يتم تكليف كل مجموعة بانجاز مهمة محددة يتم تنفيذها حسب طبيعتها اما داخل الصف او في المختبر او في المشغل او خارج المدرسة. وتكون مهمة المدرس ارشاد افراد المجموعة مراعيا الفروق الفردية بينهم، وحثهم على المشاركة وانجاز المهمة، والتأكد عند انتهائها من ان كل فرد في المجموعة قد شارك في انجازها وفهمها جيدا وذلك ربما من خلال فحص سريع. وقد يتوفر لدى المعنيين الكثير من الوسائل المناسبة لهذا الغرض.

اما بخصوص مواقع العمل فان لانماط الادارة السائدة فيها دورا كبيرا في ترسيخ مفهوم العمل الجماعي وتجسيده من خلال تشكيل اللجان الهادفة وتشجيع قيام مجموعات الجودة (Quility Circles) . فانماط الادارة الحديثة تتبنى العمل الجماعي وتهتم بالعمل وبالعاملين وتشجع رأي الجماعة باعتباره افضل من رأي الفرد. اما تكريس انماط الادارة التقليدية فانه يؤثر عكسيا على ابداع العاملين وفاعليتهم وانتاجيتهم، وبالتالي على الناتج الاجمالي وعلى المستوى المعيشي للمواطن. فالادارة البيروقراطية مثلا، الشائعة في مؤسساتنا، لها العديد من السلبيات كالاتصال العمودي الذي يهيء الفرصة للادارة الوسطى لحجب او غربلة المعلومات الصاعدة، وللمزاجية في منح وسحب الصلاحيات واحيانا في توزيع مهام العمل بشكل لا يتفق مع وصف وظيفي او توصيف مهني، وفي تفسير وتطبيق الانظمة والتعليمات مما يدني الروح المعنوية عندالعاملين. فمثل هذا النمط الاداري لا يعترف بحق العاملين في المشاركة في القرارات التي تؤثر عليهم. وقد يرى البعض ان مثل هذه الادارة المركزية مطلوبة في مثل مجتمعنا حيث ان للمجتمع تأثيره على الجهاز الاداري. لكن الحقيقة ان الادارات وجدت لخدمة المجتمع. فمثلما ان للمجتمع تأثير على الجهاز الاداري، هناك ايضا تأثير مقابل من الجهاز الاداري في النطاق الاجتماعي وفي التنمية الاجتماعية.

فهل نتبنى قيمة العمل الجماعي ونعمل ما بوسعنا لترسيخها ونسير خطوة في رحلة الالف ميل للحاق بركب الدول المتسارعة في التقدم.

حول قانون حماية الاقتصاد الوطني رقم ٣ / ٩٢

● الدكتور حمزة احمد حداد

بتاريخ ١٩٩٢/٥/٣١ نشرت جريدة الرأي وجهة نظر للمحامي الاستاذ ابراهيم بكر تتعلق بقانون حماية الاقتصاد الوطني رقم ٣ لسنة ١٩٩٢. وبتاريخ ١٩٩٢/٦/٤ نشر المحامي الاستاذ عمر النابلسي مقالا في جريدة الرأي حول ذلك القانون. وفيما يلي وجهة نظري بشأن هذين الرأيين.

الرد على الاستاذ ابراهيم بكر

المخالفة الاولى: يقول المحامي الاستاذ ابراهيم بكر ان ذلك القانون يخالف الفقرة (٢) من المادة (١٢٥) من الدستور. ومن جهة نظره فان هذه المادة تنص على اصدار قانون واحد فقط هو قانون الاعفاء من المسؤولية. وقد صدر هذا القانون بالفعل بعد الغاء الاحكام العرفية وهو القانون رقم (٢) لسنة (١٩٩٢) وما دام الامر كذلك، فانه لم يعد من الجائز اصدار قانون اخر ولو كان باسم «حماية الاقتصاد الوطني».

وارد على ذلك بالقول، بانه لا علاقة للمادة ٢/١٢٥ من الدستور بقانون حماية الاقتصاد الوطني. كما ان القول بان المادة المذكورة نصت على اصدار قانون واحد فقط هو محل نظر شديد. اذ من المعروف في اصول الصياغة التشريعية، ان المفرد في القانون عموما يشمل الجمع والعكس صحيح، كما ان المذكر يشمل المؤنث الا اذا تبين من السياق غير ذلك. وعلى سبيل المثال فقط بالنسبة للحالة الاولى ما نصت عليه المادة (١/٢١٤) من القانون المدني التي تقول بأن العبرة في العقود للمقاصد والمعاني. فهي تطبق على العقد الواحد، بل ربما لا يقصد بها سوى ذلك، بالرغم من ورودها في صيغة الجمع. ومثال على الحالة الثانية احكام القانون الخاصة باهلية الصغير والمجنون والمعتوه والسفيه (بصيغة المذكر) فهي تطبق على المؤنث ايضا (المادة ١١٦ وما بعدها من القانون المدني).

وبناء عليه، ليس هناك ما يمنع من ان يصدر المشرع العديد من القوانين لرفع المسؤولية تطبيقا للمادة ٢/١٢٥ من الدستور: احدها مثلا لرفع المسؤولية المدنية وآخر لرفع المسؤولية الجزائية، وثالث لرفع المسؤولية الادارية ورابع لمسؤولية اعضاء لجنة الامن الاقتصادي فقط، وخامس لمسؤولية الوزراء الذين نفذوا الاحكام العرفية وهكذا. كما انه يمكن رفع المسؤولية عن بعض الاشخاص دون الاخرين، او رفعها عن بعض الاعمال دون اعمال اخرى.

ومن جهة اخرى، فان قانون رفع المسؤولية رقم (٩٢/٢) الذي صدر استنادا للمادة (٢/١٢٥) من الدستور، هو غير قانون حماية الاقتصاد الوطني رقم (٩٢/٣) الذي لا يستند لتلك المادة، وانما للاحكام العامة في الدستور، ولكل من القانونين المذكورين مجال يعمل من خلاله يختلف عن مجال الاخر كلية: الاول لرفع المسؤولية، والثاني لاضفاء الشرعية على قرارات لجنة الامن الاقتصادي ما دامت هناك حاجة لاستمرار تطبيقها من وجهة نظر المشرع. بل ان عدم وجود الحكم المعني في المادة (٢/١٢٥) المذكورة، على فرض عدم وجوده، لا يمنع المشرع اصلا من ان يصدر قانونا خاصا لرفع المسؤولية عن الذين قاموا بتنفيذ الاحكام العرفية. وباعتقادي ان المادة (٢/١٢٥) بهذا الخصوص هي تزيد لا لزوم له.

فالمسؤولية بانواعها المختلفة، ليست مقررة في الدستور اصلا، وانما في القانون، ومن اختصاص المشرع عندئذ، ان يحدد ايضا شروط المسؤولية، وتقادمها، ومسؤولية بعض الاشخاص والمسؤولية عن بعض الاعمال دون اشخاص واعمال اخرى. وبناء عليه، فانه يجوز للمشروع استنادا للمبادىء العامة في القانون، وما دام لا يوجد نص دستوري يحظر عليه ذلك، يعفي كل او بعض الذين قاموا بتنفيذ الاحكام العرفية من المسؤولية عن ذلك، دون حاجة لنص خاص بهذه المسألة. وكما قال الديوان العالي لتفسير الدستور بحق فانه بالنسبة «للسلطة التشريعية فانها تملك حق التشريع في كل الموضوعات باستثناء المسائل التي انيط حق التشريع فيها لسلطة اخرى بمقتضى نص خاص في الدستور» (القرار رقم ١٩٦٥/١).

ومن حيث الشكل، يقول الاستاذ ابراهيم بكر بانه لا علاقة لقرارات لجنة الامن باسم القانون وهو «قانون حماية الاقتصاد الوطني». وظاهرا، يبدو ان هذا الكلام صحيح ولكن المتعمق في المسألة يجد ان لجنة الامن الاقتصادي انشئت، كما يدل على ذلك اسمها، للامن الاقتصادي الوطني، ومن صور الامن الاقتصادي حماية الاقتصاد الوطني، وهي تنظر بكافة القضايا والمسائل المالية والاقتصادية والمصرفية والجمركية، وتفصل فيها على الوجه وبالشروط التي تراها مناسبة، لحماية المصلحة العامة رغم احكام اي تشريع اخر، ما دام ان القوانين العادية لا تعالج تلك المسائل بصورة مرضية (المادة ٥ من تعليمات الادارة العرفية للشؤون المالية والاقتصادية رقم ٦٧/٢) فهي اذن لجنة لحماية الاقتصاد الوطني. وبالتالي، فانه من المنطقي او المعقول ان يسمى القانون الذي يضفي الشرعية على قراراتها، بقانون حماية الاقتصاد الوطني في ضوء غايات واهداف اللجنة، وهذا هو حال «قانون حماية الاقتصاد الوطني رقم ٣ لسنة ١٩٩٢».

المخالفة الثانية: ويقول الاستاذ ابراهيم بكر ان القانون محل البحث ليس لحماية الاقتصاد الوطني، وانما لحماية الاعضاء الذين تالفت منهم اللجنة من اي اثار ضارة، يمكن ان تكون قد ترتبت على قراراتها لاشخاص مختلفين في حالات التعسف وسوء النية او الانتقام.

وفي الرد على ذلك، اكرر ما سبق وقلته بان حماية اعضاء لجنة الامن الاقتصادي قد تحققت بقانون رفع المسؤولية رقم (١٩٩٢/٢) الذي يطبق على كافة المسؤولين عن تنفيذ الاحكام العرفية ومن ضمنهم اعضاء لجنة الامن الاقتصادي وليس بقانون حماية الاقتصاد الوطني رقم (١٩٩٢/٣) ربما يكون صحيحا ان اضفاء الشرعية على قرارات لجنة الامن الاقتصادي بقانون ما، يعني بالنتيجة حمايتها من المسؤولية. ولكن الصحيح ايضا، ان هذه الحماية سبق وتحققت بقانون خاص هو قانون رفع المسؤولية المدنية المشار اليه. وبالمقابل فان الشيء المؤكد هو ان قانون رفع المسؤولية لا يضفي الشرعية على قرارات لجنة الامن الاقتصادي بخلاف قانون حماية الاقتصاد الوطني، كما أن قانون حماية الاقتصاد الوطني لا يوفر الحماية من المسؤولية بالنسبة للاشخاص الذين نفذوا الاحكام العرفية من غير اعضاء لجنة الامن الاقتصادي مما يؤكد ثانية بان لكل من القانونين مجالا خاصا به.

ويتابع الاستاذ ابراهيم بكر انتقاده للقانون بقوله ان لجنة الامن الاقتصادي اصدرت قرارات متناقضة او متعارضة بخصوص بنك البتراء وبنك الاردن والخليج ثم يتساءل: هل هذه القرارات جميعا صحيحة؟ وارد على ذلك بالقول بانه في حدود معلوماتي عن تلك القرارات فانه لا يوجد تناقض او تعارض مع بعضها البعض، بالرغم من اختلاف الاجتهاد في تفسير بعضها او في صلتها بالبعض الاخر، وهذا امر متوقع مادام انها اقرب الى القواعد القانونية (الاستثنائية الخاصة) من اي شيء اخر. اما التعارض او التناقض بمعناه الفني الدقيق الذي يصل الى درجة عدم امكانية التوفيق بين قرارين صادرين في ان واحد ليطبقا معا او في الوقت ذاته، فهذا ليس موجودا في قرارات لجنة الامن الاقتصادي الخاص ببنك البتراء وبنك الاردن والخليج.

المخالفة الثالثة: وبعد ذلك يطعن الاستاذ ابراهيم بكر بالقانون على اساس عدم نشر كثير من قرارات لجنة الامن الاقتصادي في الجريدة الرسمية. وانني اوافق الاستاذ ابراهيم بكر من حيث ضرورة نشر جميع قرارات لجنة الامن الاقتصادي في الجريدة الرسمية، على الاقل بعد ان اصبحت جزءا لا يتجزأ من القانون، ولكن من الناحية القانونية، فانني ارى شخصيا بانه اذا كان احد قرارات لجنة الامن الاقتصادي قد نشر اصلا في الجريدة الرسمية، فلا ضرورة لاعادة نشره ثانية مع نشر قانون حماية الاقتصاد الوطني، كما هو الحال، مثلا، في قرار تصفية بنك البتراء رقم (٩٠/٤) الذي سبق ونشر في الجريدة الرسمية، وهو ما جرى عليه التطبيق فعلا بصور مختلفة ومثال ذلك القوانين المؤقتة المنشورة في الجريدة الرسمية، عندما يصادق عليها مجلس الامة، حيث كان يكتفي بنشر المصادقة مع رقم القانون وتاريخ نشره، دون حاجة لاعادة نشره ثانية (ومثال ذلك الجريدة الرسمية ١٩٨٥، ص ٣١، ٥٩٧)

هذا وان الطعن بدستورية القانون بالنسبة لبعض القرارات غير المنشورة، لا يؤثر على ذلك القانون بالنسبة للقرارات المنشورة. والسبب في ذلك انه لا يوجد في الاردن محكمة دستورية عليا مهمتها الغاء القوانين، حيث ان وظيفة المحاكم في نظامنا القانوني بالنسبة لهذه المسألة محصورة بالتعرض لدستورية القانون اثناء نظر قضية محددة امامها. فاذا وجدت ان القانون غير دستوري بشأن تلك القضية، فانها لا تطبقه عليها مع الابقاء على القانون قائما، واذا عرضت قضية اخرى ووجدت المحكمة ان القانون دستوري بشأنها تطبقه عليها، وهكذا بل ابعد من ذلك، فان نصوص القانون ذاتها قد يكون بعضها دستوري، وبعضها الاخر غير دستوري. وعندئذ، يختلف الحل بشأن دستورية او عدم دستورية النص باختلاف الحالة المعروضة على النحو المذكور وفي هذا الشأن قضي بانه لا يعمل بالنص الوارد في قانون الانتخاب اذا كان مخالفا للدستور بالنسبة لوقت اكمال المرشح لسن الثلاثين عاما (عدل عليا ٦٧/٣٥) . كما قضي بانه لايعمل بالنص الوارد في قانون مجلس الاعمار اذا كان مخالفا للدستور بالنسبة لمدة تعيين نائب رئيس المجلس (عدل عليا ٦٨/٢٧).

الرد على الاستاذ عمر النابلسي

اولا - مخالفة القانون للدستور نصا وروحا:

١ - يبدأ الاستاذ عمر نقده للقانون بالقول ان «الاصل بحسب الدستور ان مهمة التشريع منوطة بمجلس الامة.. والاستثناء الوحيد هو ما نص عليه الدستور في المادتين ١٢٤ و١٢٥ بتخويل السلطة التنفيذية اتخاذ تدابير واجراءات ضرورية للدفاع عن الوطن في حالات الطوارىء».. وبرأيي ان هذا القول محل نظر للاسباب التالية:

أ - مع عدم انكارنا بان مجلس الامة له الدور الاساسي في عملية التشريع في الاردن، الا ان مهمة التشريع في الدستور الاردني كقاعدة عامة وفي الوضع الطبيعي يتشارك فيها الحكومة ومجلس الامة والملك. فالاصل أن يبدأ التشريع بمشروع قانون معد من الحكومة يعرضه رئيس الوزراء على مجلس النواب، ثم ينتقل المشروع بعد ذلك الى مجلس الاعيان (والمجلسان يشكلان مجلس الامة). وعلى فرض قبول هذين المجلسين لمشروع القانون، يرفع عندئذ الى الملك للمصادقة عليه (المواد ١٩ وما بعدها من الدستور).

فمهمة التشريع بموجب الدستور ليست منوطة بالاصل بمجلس الامة كما يقول الاستاذ عمر النابلسي، وانما بمجلس الامة والملك معا كما تقول المادة (٢٥) من الدستور، مع الاخذ بالاعتبار ان الملك هو رئيس السلطة التنفيذية (المادة ٢٦ من الدستور) وهو راس الدولة بشكل عام (المادة ٣٠ من الدستور) والتي تتكون من سلطات ثلاث: التشريعية والتنفيذية والقضائية (المواد ٢٤ - ٢٧ من الدستور). وهذا الراي، غير الاجتهادي، اخذ به المجلس العالي لتفسير الدستور (القرار رقم ١٩٥٥/١).

ب - اما قول الاستاذ عمر النابلسي بان الاستثناء الوحيد هو ما نص عليه الدستور في المادتين ١٢٤ و ١٢٥..الخ»، فالرد عليه هو ان الدستور ذاته ينص على الاقل على ثلاثة استثناءات اخرى هي:

الاول ما نصت عليه المادة (٩٤) من الدستور بشأن القوانين المؤقتة حيث تناط مهمة سنها بمجلس الوزراء والملك، ورب قائل ان هذا الاستثناء خاص بالاحوال التي يكون فيها مجلس الامة غير منعقد او منحلا، في حين ان الحديث يتعلق بوضع مارس ويمارس مجلس الامة فيه اعماله. وارد على ذلك بالقول، باننا ما دمنا في اطار الاستثناءات، فان دقة التعبير القانوني تقتضي ادراج هذا الاستثناء وعدم اغفاله.

الثاني ما نصت عليه المادة (١٢٠) من الدستور من حيث ان التقسيمات الادارية وغيرها مما ورد في النص تعين بأنظمة يصدرها مجلس الوزراء بموافقة الملك. وتفسيرا لهذا النص، ذهب الديوان العالي لتفسير الدستور الى القول بان اي تشريع يتعلق بالتنظيمات الادارية وشؤون الموظفين يجب ان يصدر عن السلطة التنفيذية بنظام مما يترتب عليه عدم دستورية قانون الخدمة المدنية رقم ٤٨ لسنة ١٩٦٣ (القرار رقم ١ لسنة ١٩٦٥).

الثالث، ما نصت عليه المادة (١١٤) من الدستور بقولها ان « لمجلس الوزراء بموافقة الملك، ان يضع انظمة من اجل مراقبة تخصيص وانفاق الاموال العامة وتنظيم مستودعات الحكومة». فالصلاحية الدستورية هنا بالنسبة لهذا النوع من التشريع معطاة، كما هو واضح، لمجلس الوزراء والملك، وليس لمجلس الامة او السلطة التشريعية عموما.

٢ - ويضيف الزميل الاستاذ عمر النابلسي قائلا « ان الدستور لم يتضمن اي اشارة الى جواز صدور تشريعات تقنن تعليمات الادارة العرفية او التدابير والاجراءات والقرارات الصادرة بمقتضاها، ويعزو ذلك الى «ان هذه مجرد قرارات او تدابير مؤقتة اتخذت لمواجهة حالات طارئة بحيث ينتهي مفعولها بزوال تلك الحالات.. "وارد على ذلك بالقول، بان عدم النص في الدستور على جواز اصدار تشريعات تقنن تعليمات الادارة العرفية امر بدهي، بل لا يتوقع ان يعقل غير ذلك. ولكن هذا لا يعني من قريب او بعيد، حرمان السلطة التشريعية ان تضع ما تشاء من قوانين، سواء كانت لتقنين تعليمات عرفية او غير ذلك، ما دام ان الامر في حدود اختصاص تلك السلطة من جهة، ولا يخالف الدستور صراحة او ضمنا من جهة اخرى. حتى في حال مخالفة القانون للدستور، فقد راينا فيما مضى ان القانون يبقى نافذا وساري المفعول ولكن المحاكم ترفض تطبيقه على الحالة المعروضة دون غيرها، وفي حدود المخالفة فقط بحيث اذا عرضت قضية اخرى لا تظهر فيها مخالفة القانون للدستور، يعمل بالقانون ويطبق عليها.

وبمعنى اخر، فان للسلطة التشريعية ان تاخذ من القواعد العرفية المطبقة ما تشاء من احكام وتضعها في صيغة قانون يطبق على المستقبل (بل وباثر رجعي ان شاءت) المهم في هذا الشان ان اي حكم في القانون سواء كان اسمه عرفيا ام غير ذلك، يجب ان لا يخالف الدستور. فالمطلوب اذن، وجود نص دستوري يقيد السلطة التشريعية وليس العكس واذكر هنا بقرار الديوان العالي لتفسير الدستور، الذي قال حرفيا.. "فبالنسبة للسلطة التشريعية فانها تملك حق التشريع في كل الموضوعات باستثناء المسائل التي انيط حق التشريع فيها لسلطة اخرى بمقتضى نص خاص في الدستور" (القرار رقم ١٩٥٦/١).

اما القول بان تعليمات الادارة العرفية هي تدابير مؤقتة اتخذت لمواجهة حالات طارئة ينتهي مفعولها بزوال تلك الحالات، فربما يكون صحيحا ولكن هذا ليس قصرا على التعليمات العرفية او القرارات الصادرة بمقتضاها، وانما يمتد ذلك ليشمل حتى القانون في احوال معينة. اذ ليس في الدستور ما يمنع السلطات المختصة، من ان تصدر قانونا لفترة معينة او غرض معين بحيث ينتهي مفعوله بانتهاء تلك الفترة، او ذلك الغرض سواء صراحة او ضمنا.

ومن ناحية اخرى، فانه لا يوجد في الدستور ما يحظر على الامة وهي مصدر السلطات (المادة ٢٤ من الدستور) في حدود ما هو مبين في الدستور، من ان تضفي الشرعية على قرارات صدرت سابقا وكانت خاطئة بصرف النظر عن كون تلك القرارات عرفية او غير عرفية، حتى لو تم تنفيذ هذه القرارات وانتهى مفعولها في وقت سابق. وهناك على الاقل مثال واحد حديث. ففي ١٩٨٨/٤/٣٠ اصدر مجلس الوزراء قرارا بين فيه مقدار الحمولات للشاحنات وفرض غرامات (وهي في الحقيقة نوع من الرسوم او الضرائب) على الشاحنات المخالفة وحيث انه لا يفرض رسم او ضريبة الا بقانون (المادة ١١١ / الدستور) كان القرار بالتاكيد خاطئا واثناء نظر بعض الدعاوى في هذا الشان صدر القانون المؤقت رقم (٢) لسنة (١٩٨٩) ونصت المادة (٣) منه على ان مبالغ الغرامات المفروضة بموجب قرار مجلس الوزراء المذكور تعتبر قانونية وصحيحة من جميع الوجوه وكانها تحققت بموجب هذا القانون ولا تسمع الدعاوى ضد الحكومة بشأن ذلك. وقد طعن بهذا القانون بحجة مخالفته للدستور، لانه تضمن مصادرة لحق التقاضي ولانه طبق باثر رجعي ولانه اغتصب سلطة القضاء. الا ان محكمة التمييز ردت هذه الطعون جميعها للاسباب الواردة في قرارها دون حاجة للدخول في تفاصيله (تمييز حقوق ٩٠/٧٩٥)

٣ - ويتابع الاستاذ عمر النابلسي قائلا: «والمثير للعجب حقا ان عنوان هذا القانون لا علاقة له بمضمونه اذ لم تتبين العلاقة بين تقنين القرارات العرفية الصادرة منذ عام ١٩٦٧ وحماية الاقتصاد الوطني».

واقول في الرد على ذلك بان المتعمق في المسألة سيجد ربطا واضحا بين لجنة الامن الاقتصادي التي انشئت لحماية الاقتصاد الوطني (ولو ظاهرا)، وبين قانون حماية الاقتصاد الوطني الذي قنن قراراتها واعتبرها جزءا لايتجزأ منه. لذلك ليس غريبا ان يكون عنوان القانون هو «قانون حماية الاقتصاد الوطني»، ما دام انه يتعلق بقرارات صدرت لحماية الاقتصاد الوطني (ولو ظاهرا). وهو ما ذكرته قبل قليل في معرض ردي على مقال الزميل الاستاذ ابراهيم بكر، واحيل اليه.

٤ - ويقول الاستاذ عمر النابلسي بان «التصديق والنشر.. ضروريان لسريان الاحكام التشريعية .. وان قرارات لجنة الامن الاقتصادي لم تنشر، ويخلص الى القول بان هذه مخالفة دستورية للمادة (٩٣) من الدستور، وارد على ذلك بالقول بانه يجب التفرقة بين نوعين من قرارات لجنة الامن الاقتصادي: قرارات غير منشورة، واخرى منشورة. وما يعنيني هنا هو قرار لجنة الامن الاقتصادي الخاص بتصفية بنك البتراء (٩٠/٤ وتعديله) الذي نشر فعلا في الجريدة الرسمية (لسنة ١٩٩٠، ص ١٨٠١، ١٣٨٢). والاثر القانوني (الدستوري) الذي يترتب على ذلك، هو عدم اعمال القانون بالنسبة للقرارات غير المنشورة، واعماله بالنسبة للقرارات المنشورة ومن ضمنها قرار التصفية المذكور، وهو ما استقر عليه القضاء كما ذكرت قبل قليل بالنسبة للطعن بعدم دستورية القانون، ما دام انه لا توجد لدينا محكمة دستورية عليا لالغاء القوانين غير الدستورية.

ثانيا - مخالفة القانون للاصول التشريعية: ويقول الاستاذ عمر النابلسي بانه من صفات القاعدة القانونية العمومية والتجريد. في حين ان قرارات لجنة الامن الاقتصادي تتعلق بأشخاص معينين بذواتهم. وبناء عليه، فانه لا يجوز وضع تلك القرارات في صيغة قانون، لان ذلك يتعارض مع صفة العمومية والتجريد في القانون، ويتابع الاستاذ النابلسي قائلا ان هذا ما يميز القانون عن القرار كما يذهب الى ذلك علماء القانون. وارد على ذلك بما يلي:

١ - هناك امثلة كثيرة على ان بعض قرارات لجنة الامن الاقتصادي تتصف بالعمومية والتجريد خلافا لرأي الاستاذ عمر النابلسي، ومن ذلك القرار رقم (٧٠/٨٥) تاريخ ١٩٧٠/٨/٢١ المتعلق بالعملات وخاصة العملات الاجنبية من حيث حيازتها واخراجها خارج البلاد. والقرار رقم (٧٣/٩) تاريخ ١٩٧٣/٧/١٧، المتضمن بعض الاحكام الخاصة بالاختصاص القضائي المكاني بالنسبة لعلاقة البنوك ومؤسسات الاقراض المتخصصة بعملائها في الضفة الشرقية، في ضوء احتلال الضفة الغربية. والقرار رقم (٧٧/٨) تاريخ ١٩٧٧/٧/٣١، حول استيراد السكر. والقرار رقم ٨٨/٤ تاريخ ١٩٨٨/٤/٥ حول حمولة الشاحنات. بل ان بعض هذه القرارات اوقفت صراحة العمل ببعض النصوص التشريعية، بموافقة الاستاذ عمر النابلسي وتوقيعه عندما كان عضوا في لجنة الامن الاقتصادي بصفته وزيرا للاقتصاد الوطني انذاك، حيث وقع حوالي مايتين وعشرين (٢٢٠) قرارا عرفيا من قرارات لجنة الامن الاقتصادي خلال تلك الفترة. ومن ذلك مثلا القرار رقم ٧٠/٤٩ المتضمن وقف العمل بالفقرة (و) من المادة (١٤) من قانون بنك الانماء الصناعي. والقرار رقم ٧٠/٥٠ المتضمن وقف العمل بالفقرة (د) من المادة (٤٢) من قانون البنك المركزي.

٢ - مع ذلك نقول: بأن فكرة العمومية والتجريد في القاعدة القانونية هي فكرة فقهية لا تجد لها سندا في الدستور الاردني، وما يهمنا هنا هو الوضع القانوني في الاردن دون غيرها من الدول، وبتفحص الدستور الاردني، لا نجد فيه نصا يعرف القانون او يشترط فيه العمومية والتجريد، او يحظر على السلطة التشريعية، ممثلة بمجلس الامة وبالملك، ان تصدر قانونا خاصا يتعلق بشخص معين او حالة محددة، وكل ما ورد في الدستور في هذا الشأن هو كيفية صدور القانون حسب المواد (٩١) وما بعدها (مشروع حكومي فمجلس الامة فارادة ملكية فنشر في الجريدة الرسمية) اما مدى اتساع نطاق هذا القانون وحدوده، فكل ذلك متروك للسلطة صاحبة الصلاحية في وضع القانون وهي السلطة التشريعية.

وتطبيقا لذلك نتساءل: ما الذي يمنع السلطة صاحبة الصلاحية بالتشريع من اصدار قانون خاص، مثلا، يتعلق بتصفية بنك البترا بحقوقه والتزاماته ودائنيه ومدينيه المحددين؟ بحيث يتضمن القانون قواعد تختلف عن قواعد التصفية العامة المنصوص عليها في قانون الشركات او القانون المدني؟ هل يمكن القول بأن هذا غير جائز لان القانون لا يتضمن قواعد عامة مجردة؟ فاذا كانت الاجابة بالايجاب، يحق لنا ان نتساءل ثانية: اين السند او الدليل على ذلك في الدستور؟

لا شك ان المتفحص لاحكام الدستور الاردني، لن يجد مثل هذا السند لاصراحة ولا ضمنا، مما يدعونا الى التاكيد بان القول ان السلطة التشريعية ليس لها ان تصدر قانونا يعالج حالة خاصة او وضعا فرديا، هو قول لا يستند الى اساس في دستورنا بمعزل عما يقال في هذا الشأن في انظمة قانونية اخرى، وبصرف النظر عما اشار اليه الاستاذ عمر النابلسي في التفرقة بين القانون والقرار، ونسبة ذلك الى علماء القانون.

ثالثا - التناقض مع القضاء: ويتابع الاستاذ عمر النابلسي نقده لقانون حماية الاقتصاد الوطني، بقوله ان المحاكم كانت قد ابطلت العديد من قرارات لجنة الامن الاقتصادي، مثل حكم محكمة التمييز رقم ٧٥/١٠٠ الذي اعتبر ان لجنة الامن الاقتصادي قد تجاوزت اختصاصاتها، واعتدت على السلطة التشريعية بتعديل قانون العمل واختصاصات المحاكم. ويقول ايضا بان وصف محكمة التمييز للقرار المذكور بأنه باطل ومنعدم يصدق ايضا على القانون ذاته . وارد على ذلك بما يلي:

١ - كمبدأ عام، فانه يجوز للسلطة التشريعية ان تقنن قرارا حكم ببطلانه بسبب صدوره عن جهة غير ذات اختصاص، ما دام ان السلطة التشريعية هي صاحبة الاختصاص بوضع ذلك القرار (صيغة تشريع). وعندئذ نميز في تطبيق ذلك القرار بين فترتين زمنيتين: فترة ما قبل التقنين، فلا يطبق القرار على الوقائع التي حدثت انذاك بسبب بطلانه والى حين تقنينه، وفترة ما بعد التقنين، وعندئذ يطبق القرار على الوقائع التي تحدث في هذه الفترة، ليس باعتباره قرارا وانما باعتباره جزءا من التشريع. وعلى ذلك فان قول الاستاذ عمر النابلسي بان وصف البطلان والانعدام اذ لحق بالقرار، يلحق ايضا بالقانون المتضمن له، هو قول لا يستند الى اي اساس قانوني [illegible]



الحسين ينعم على الجزائري بوسام الاستقلال من الدرجة الاولى



عمان - بترا - انعم جلالة الملك الحسين على السيد ادريس الجزائري رئيس الصندوق الدولي للتنمية الزراعية بوسام الاستقلال من الدرجة الاولى.

وقد قام الدكتور زياد فريز وزير التخطيط بتسليم السيد ادريس الجزائري الوسام خلال استقباله له مساء امس في وزارة التخطيط.

الامير محمد يزور القيادة العامة





عمان - بترا - قام سمو الامير محمد الممثل الشخصي لجلالة الملك بزيارة ظهر امس الى القيادة العامة للقوات المسلحة واجتمع سموه بالمشير الركن فتحي ابو طالب رئيس هيئة الاركان المشتركة فترة من الوقت.

وكان سموه قد زار صباح امس احد تشكيلات الفرقة الالية الرابعة الملكية حيث كان في استقباله قائد الفرقة وقائد التشكيل وضباطه واستمع سموه الى ايجاز عن المهام والواجبات التي يقوم بها التشكيل.

الزعيم الايراني المتشدد يدعو للرد على القرار الامريكي بخطف الاجانب

طهران - ا.ف.ب - طلب زعيم المتشددين في ايران علي اكبر محتشمي من الحكومة الايرانية "الرد" على قرار المحكمة العليا الاميركية الذي يسمح بخطف اشخاص ملاحقين من القضاء الاميركي وموجودين في الخارج لمحاكمتهم في الولايات المتحدة.

وفي تصريح نشرته امس الخميس صحيفة جهان اسلام القريبة من المتشددين اضاف وزير الداخلية السابق ان على الحكومة الايرانية ان تستخدم كل الوسائل لمطاردة الجواسيس والارهابيين الاميركيين والصهاينة واعتقالهم".

ومحتشمي هو احد المؤسسين الرئيسيين لحزب الله اللبناني. ولفت الى ان على ايران ان تتصدى لمؤامرات الولايات المتحدة واهدافها غير الانسانية في كل انحاء العالم بموجب قانون يتبناه مجلس الشورى في ايران.

وكان مجلس الشورى الايراني تبنى في تشرين الثاني ١٩٨٩ قانونا يطلب من رئيس الجمهورية الاسلامية اتخاذ التدابير الضرورية لاعتقال ومحاكمة المواطنين الاميركيين وعملائهم الذين ادانتهم المحاكم الاسلامية".

وزير الدولة التركي يغادر الاردن

عمان - بترا - غادر عمان مساء امس السيد ارملن شاهين وزير الدولة التركي بعد زيارة للاردن استغرقت عدة ايام التقى خلالها جلالة الملك الحسين وسمو الامير الحسن ولي العهد وسيادة الشريف زيد بن شاكر رئيس الوزراء واجرى محادثات مع عدد من كبار المسؤولين الاردنيين تركزت على دعم وتعزيز التعاون الاقتصادي بين البلدين في كافة المجالات.

كما تراس السيد شاهين خلال زيارته للاردن الجانب التركي لاجتماعات اللجنة الاقتصادية الاردنية التركية المشتركة.

وكان في وداعه في المطار الدكتور عبد الله النسور وزير الصناعة والتجارة وامين عام الوزارة والسفير التركي في عمان.

تبنت ‹اعلان البوسفور› لحل الصراعات سلميا

دول البحر الاسود والبلقان والقوقاز توقع اعلان اسطنبول للتعاون الاقتصادي

اسطنبول - ا ف ب - وقع ١١ رئيس دولة وحكومة في حوض البحر الاسود والبلقان والقوقاز رسميا صباح امس الخميس على (اعلان اسطنبول) الذي يقيم منطقة (تعاون في البحر الاسود) على غرار المجموعة الاقتصادية الاوروبية.

من ناحية اخرى تبنت الدول الاعضاء في هذا الكيان الاقتصادي الاقليمي الجديد الاوروبي - الاسيوي وبعضها يتواجه في صراع مسلح (اعلان البوسفور) واكدت في هذا الاعلان على (الرغبة في حل الصراعات سلميا) وفق مبادىء مؤتمر الامن والتعاون الاوروبي الذي ينتمي اليه جميع الموقعين من اجل (خلق شروط ازدهار يفيد منه الجميع).

واشار قادة الدول الاحدى عشرة الموقعة على الاعلان في كلماتهم الى (مخاطر الحرب) في المنطقة. وقد حمل الرئيس الالباني سالي بيريشا الذي قبلت بلاده مساء امس الاول كعضو مؤسس بتعابير قاسية على القادة الصربيين.

من ناحيته اقترح رئيس مجلس الدولة في جورجيا ادوارد شيفاردنادزه انشاء (حلف لبلدان حوض البحر الاسود) عبارة عن منظمة دولية تضطلع بصلاحيات سياسية اضافة الى صلاحياتها الاقتصادية.

وشدد الرئيس الروسي بوريس يلتسين ايضا في كلمته على (الاهمية السياسية) لحوض البحر الاسود وقال في كلمته (نريد ان نؤكد للعالم استقرار هذه المنطقة).

اما الرئيس اليوناني قسطنطين ميتسوتاكيس فاكد ان انتساب بلاده العضو في المجموعة الاقتصادية الاوروبية الى منطقة التعاون في البحر الاحمر يدل على الاهمية التي تعلقها المجموعة الاوروبية على هذه المبادرة.

وشدد على ان (استقرار منطقتنا يشكل شرطا لا بد منه لنجاح مهمتنا) وذكر بالمأساة التي (تعيشها يوغسلافيا السابقة وبالازمات الدامية في القوقاز).

. اما رئيس الوزراء التركي سليمان ديميريل فقد دعا الى انشاء مصرف للبحر الاسود مهمته تمويل المشاريع المقبلة. وقال ان دول المنطقة بحاجة (الى قدرات مالية وتمويل خارجي).

وكانت قمة التعاون الاقتصادي لدول حوض البحر الاسود بدأت اعمالها صباح امس في قصر جيرغان على ضفاف البوسفور بغياب الرئيس التركي تورغوت اوزال الذي دعا الى عقد هذا اللقاء للدول الاحدى عشرة على حوض البحر الاسود او القريبة منه.

وتطل على البحر الاسود كل من تركيا وجورجيا وروسيا واوكرانيا ورومانيا وبلغاريا بينما لا تطل عليه ارمينيا واذربيجان ومولدوفا واليونان والبانيا.

اثر هجمات على عدد من المحاور

الرئيس الاثيوبي يعلن التعبئة في صفوف قواته المسلحة

اديس ابابا - ا.ف.ب - اعلن الرئيس الاثيوبي ميليس زيناوي التعبئة في صفوف الجيش اثر هجمات شنت في الايام الاخيرة على عدد من محاور الطرقات في اثيوبيا وتأتي اثر انسحاب جبهة تحرير اورومو من الحكومة والبرلمان الاثيوبيين.

وفي مؤتمر صحافي عقده مساء الاربعاء اوضح الرئيس الاثيوبي انه طلب من القوات المسلحة العمل على "ابقاء الطرقات مفتوحة والسهر على حياة المواطنين".

التي يؤلف رجالها الجيش الوطني، وقال ان هجمات متكررة وقعت في الايام الاخيرة على طول الطرقات بين مدينتي اسبي تيفيري وهرار "شرق اثيوبيا" وبين اديس ابابا ونيكيمتي "غرب اثيوبيا". واضاف ان الغاما زرعت في اقصى الغرب بعد مدينة جيمبي الصغيرة في اقليم ويليغا.

من جهة اخرى وفي شرق البلاد تعرض مصنع النسيج في ديري داوا وجيري لقصف بمدفعية الهاون. وقال الرئيس الاثيوبي ان قوات حكومته الانتقالية قامت برد المهاجمين.

واضاف ان جبهة تحرير اورومو التي قاطعت انتخابات الاحد الماضي قامت منذ الجمعة الماضي باخراج كل قواتها من المخيمات التي وضعت فيها بموجب اتفاق ابرم في نيسان الماضي مع الجبهة الديمقراطية الثورية للشعب الاثيوبي برعاية الحكومتين الامريكية والاريترية.

واشار ميليس الى انه لا يحق لاي عضو في جبهة تحرير اورومو القيام بنشاط سياسي سلمي. لكنه اضاف ان الجبهة " في رسالة الاستقالة التي وجهتها الى البرلمان اكدت ان القرارات التي تتخذها الحكومة الانتقالية لا تعنيها اي بمعنى اخر انها تضع نفسها فوق القوانين. وفي هذه الظروف سيكون من الصعب القبول بنشاطات جبهة تحرير اورومو السياسية".

توقيف اكثر من ٣٥٠٠ مهرب مخدرات في ايران

طهران - ا.ف.ب - ذكر مسؤول ايراني كبير مكلف مكافحة المخدرات في وزارة الداخلية ان السلطات الايرانية اوقفت ٣٥٥٢ مهرب مخدرات وضبطت ١١٫٧٥ طن من المخدرات في الاشهر الثلاثة الاخيرة.

ونقلت الصحف عن الجنرال رضا سيف الله امس الخميس ان ٩١ اجنبيا هم بين المهربين الموقوفين وان ٤٧٥٦ مدمنا اعتقلوا خلال تلك فترة الاشهر الثلاثة الاولى من السنة الايرانية ٢١ اذار - ٢١ حزيران.

ولم يقدم تفاصيل عن مختلف انواع المخدرات التي ضبطت ولا عن هوية الاجانب المتورطين.

صورة الشتات العربي في الولايات المتحدة

● ابراهيم العبسي - واشنطن

غالبا ما تكون الحقيقة جارحة ومؤلمة بل لعلها كذلك في معظم الاحوال والحقيقة التي يلحظها الزائر مثلي للمدن الامريكية ذات الكثافة السكانية الكبيرة، والتي تعج بالمغتربين من مختلف الجنسيات هو شتات الجاليات العربية وتفككها، وانعدام التواصل بين افرادها وبالتالي غياب او انعدام تأثيرها في الاوساط الاجتماعية والاقتصادية والسياسية الامريكية بالرغم من الكثافة العددية العربية في الولايات المتحدة، وبالرغم من وصول عدد غير قليل من الشخصيات العربية الى مراكز سياسية واقتصادية وثقافية حساسة في معظم الولايات المتحدة.

على العكس من الجاليات الاخرى ولن نتحدث هنا عن اليهود لانهم ليسوا جالية بل اخطبوط ديني خرافي يمتد تأثيره، ليس الى الحياة السياسية والاقتصادية فقط، بل الى الشارع الامريكي نفسه، اذ يعيش اليهود في احياء خاصة بهم، لهم مدارسهم ومعابدهم واعيادهم ولهم عالم خاص بهم يمارسون فيه تقاليدهم وطقوسهم، اقول لن اتحدث عن اليهود، واللوبي اليهودي الذي لم يكن سوى ثمرة «التماسك اليهودي الصارم» في الولايات المتحدة بل سنتحدث عن الجاليات الاخرى مثل الجالية الايطالية واليونانية والاسبانية والصينية وحتى الباكستانية، والهندية اضافة الى الاقليات من المهاجرين من الجنسيات الاخرى الذي تضمهم جمعيات خاصة بهم ترعى مصالحهم وتتبنى قضاياهم ومشاكلهم وتدافع عن حقوقهم وتحافظ على ارتباطهم باوطانهم الاصلية عن طريق اصدار الصحف بلغاتهم الخاصة، وكذلك عن طريق استئجار اقنية البث التلفزيوني التي تقدم لهم كل ما يستجد في بلدهم من احداث.

اكثر من هذا تاخذ الجمعيات والمؤسسات بايدي المهاجرين الجدد منهم فتوفر لهم كل ما يحتاجونه من مساعدة سيما تأمين الاعمال المناسبة لهم وبالتالي احتواءهم ضمن هذه الجمعيات والمؤسسات الامر الذي يفتقده المهاجرون العرب الجدد الذين يجدون انفسهم في دورة من العذاب الحقيقي حينما تطأ اقدامهم ارض الولايات المتحدة بحثا عن مأوى اي مأوى، وبحثا عن عمل اي عمل وغالبا ما يتعرض العربي في عمله لاقصى وابشع حالات الامتهان والاستغلال من اصحاب العمل.

انها حالة شتات وضياع محزنة ومؤلمة تعيشها الجاليات العربية، والفرد العربي في الولايات المتحدة والغريب في حالة الشتات العربي هذه ان معظم الذين قابلتهم من ذوي المراكز السياسية والمالية وحتى العمال والطلاب يجمعون على ضرورة تجاوز هذه الحالة وانشاء الجمعيات والمؤسسات الخاصة بهم والتي تحفظ لهم حقوقهم وتدافع عن مصالحهم وتحمي اجيالهم القادمة من الضياع والانصهار في المجتمع الامريكي والانقطاع الكلي عن الوطن الام.

ولكن الامر يظل مجرد امنيات فردية لهذا المهاجر او ذاك لهذه الجالية او تلك ما لم تتدخل جهة عربية ما، لوضع حد لهذا الشتات ولعل هذه الجهة هي الجامعة العربية نفسها والتي يقع ضمن مسؤولياتها الحفاظ على العنصر العربي في بلاد المهجر كلها.

الغرب يرفض عرض ليبيا بشأن لوكربي ويصر على محاكمة المتهمين في أميركا أو سكوتلندا

طرابلس - «من بول ايدل» - «رويتر» - للمرة الاولى تقبل ليبيا امكانية ان يحاكم في الولايات المتحدة او بريطانيا اثنان من رعاياها يشتبه بتفجيرهما طائرة اميركية. ولكن من غير المرجح ان تترك تلك الخطوة اثرا في الغرب ما لم توافق ليبيا على تسليم الرجلين فعلا.

وقال سفير اوروبي «انهم يقفون على منصة الوثب ولكنهم لا يقفزون في الماء ابدا. عليهم ان يكونوا واضحين تماما وهم ليسوا كذلك».

وكان مؤتمر الشعب العام في ليبيا قد قال مساء الثلاثاء الماضي انه لن يعترض على محاكمة الليبيين امام محكمة «نزيهة وعادلة» تشرف عليها الامم المتحدة او جامعة الدول العربية. والليبيان المشتبه بهما متهمان بتفجير طائرة تابعة لشركة بان اميركان فوق بلدة لوكربي في سكوتلندا عام ١٩٨٨.

وقال دبلوماسي اوروبي آخر «الشيء الوحيد الذي يمكنني أن اقول انه يميز هذا البيان عن البيانات السابقة هو انه لا يستبعد المحاكم البريطانية والاميركية».

واتسمت ردود الفعل الاولى في الغرب ازاء القرار بالحذر. واعربت بريطانيا يوم الثلاثاء عن تشككها في قرار مؤتمر الشعب العام. وقال مسؤول بوزارة الخارجية البريطانية المسألة الاساسية هي ما يفعله الليبيون .. وليس ما يقولونه. ما نريد هو الفعل وليس الكلام».

وقد يكون القرار هو اقل ما يمكن ان تفعله ليبيا لتجنب مساعي الدول الغربية لاستصدار عقوبات جديدة في الامم المتحدة تعزز مطالبها بمحاكمة المشتبه بهما اما في الولايات المتحدة لأن الطائرة اميركية أو في سكوتلندا حيث نسفت.

وقد فرض مجلس الأمن الدولي حظرا على الاتصالات الجوية وعلى الاسلحة ضد ليبيا في ١٥ نيسان الماضي لعدم تسليمها المشتبه بهما. وأمر المجلس ليبيا ايضا بالتعاون مع تحقيقات بشأن تفجير طائرة فرنسية فوق النيجر في ١٩٨٩ واتخاذ خطوات ملموسة تظهر قطعها اتصالاتها مع الجماعات الارهابية. واسفر انفجار الطائرتين الاميركية والفرنسية عن مصرع (٤٤١) شخصا.

وقد تخلق اي عقوبات أشد.. كفرض قيود تجارية أو حظر على صادرات النفط الليبية الحيوية.. مصاعب كبيرة بالنسبة لليبيين الذين يعرب كثيرون منهم بالفعل علنا عن احباطهم من جراء ٢٣ عاما من اعمال الاثارة المعادية للغرب والتنظير الاشتراكي في عهد الزعيم الثوري معمر القذافي.

وقال سفير ليبي ان ردود فعل الحكومات الغربية على قرار مؤتمر الشعب العام سيظهر ما اذا كانت مستعدة لتسوية الأزمة بشروط مقبولة بالنسبة للطرفين أم انها تريد استغلال الموقف في محاولة لارغام القذافي على ترك السلطة.

غير ان السفير الاوروبي قال ان دوغلاس هيرد وزير الخارجية البريطاني أكد لليبيا علنا ان المشتبه بهما سيحاكمان محاكمة عادلة في سكوتلندا وشرح الاجراءات القانونية السكوتلندية لحماية حقوق المشتبه بهم ووعد بالا تحاول الحكومة البريطانية الاطاحة بالقذافي.

وقال السفير ان الزعماء الليبيين قد لا تكون لديهم نية تسليم المشتبه بهما ولكنهم يبدون مرونة لكسب الوقت وتعاطف اعضاء مجلس الأمن من دول العالم الثالث الذين لا يرغبون في تشديد العقوبات.

وقد امتنع خمسة من اعضاء المجلس الخمسة عشر عن التصويت على قرار العقوبات السابق.

وقال الدبلوماسي الآخر انه من غير الواضح ما اذا كان القذافي مستعدا للمجازفة باثارة غضب جهاز الامن الليبي الذي استطاعت شبكاته المنتشرة داخل المجتمع ان تبقيه في السلطة حتى الان بتسليم رجلين يصر الغرب على انهما عميلان للمخابرات.

وقال الدبلوماسي «هذا هو السؤال .. هل يمكنه حقا الاستغناء عنه - جهاز الأمن - أم أن التمسك به في جميع الأحوال ضروري لبقائه».

واضاف قوله انه كانت هناك علامات ايجابية من قبل ليبيا وخاصة فيما يتصل بنوعية المعلومات التي زودت بها بريطانيا.

واعرب عن اعتقاده بان البريطانيين «دهشوا لحجم شحنات الاسلحة والمساعدات المالية» التي ذكرها الليبيون بالتفصيل في اجتماع عقد في جنيف في التاسع من حزيران. وقدمت ليبيا ايضا قائمة باسماء (٢٠) شخصا قالت انهم كانوا حلقة الوصل في الجيش الجمهوري الايرلندي.

مؤسسات اقتصادية اوروبية تستثمر ٦٠ مليار دولار في عدن باليمن

صنعاء - ق.ن.ا - تفيد انباء صحفية نشرت هنا امس ان عددا من المؤسسات الاقتصادية والاوروبية سوف تقوم باستثمار ٦٠ مليار دولار بالمنطقة الحرة في عدن في الجمهورية اليمنية.

وقالت صحيفة النبأ الصادرة هنا ان مسئولين من هذه المؤسسات وبيوت الخبرة الاوروبية قد زاروا بالفعل عدن للاطلاع على نوعية جوانب الاستثمار فيها.

ونسبت الصحيفة الى كلود شيسون رئيس وفد المجموعة الاوروبية في البرلمان الاوروبي قوله ان الوضع الاستثماري في اليمن مشجع وان اوروبا سوف تدفع بشركاتها المتخصصة للاستثمار في اليمن.

مقتل تونسي في عراك مع احد رجال الشرطة

بولونيا - ايطاليا - ا.ف.ب - ذكر مصدر في الشرطة ان تونسيا يدعى رشيد تبيني ٢٦ عاما قتل بعيار ناري خلال عراك مع احد رجال الشرطة بعد اقدامه على انتزاع سلاح الشرطي مساء الاربعاء في بولونيا ووقع الحادث، بعد ان قام التونسي بسرقة مهاجر اخر.

واستدعي رجال الشرطة الى مركز استقبال للمهاجرين تابع للبلدية من قبل رجل قال انه تعرض للاعتداء وللسرقة. وقاموا باعتقال التونسي الذي فر اثناء اقتياده الى مكان وقوع الاعتداء للتحقيق.

وتمكن احد رجال الشرطة من القاء القبض مجددا على التونسي الذي فر من جديد. وبعد ان قبض عليه للمرة الثالثة قام رشيد تبيني بانتزاع سلاح الشرطي خلال تعاركهما وقتل على الفور برصاصة انطلقت من المسدس رفيق رجال الشرطة.

غالي يدعو الى سرعة التوصل الى تسوية لمشكلة قبرص

نيويورك / الامم المتحدة - «ا. ف. ب» - صرح الامين العام للامم المتحدة بطرس غالي ان على زعيمي المجموعتين القبرصيتين ان يعودا الى نيويورك في ١٥ تموز المقبل «مستعدين لاتخاذ قرارات» حتى تتمكن المفاوضات من التوصل اخيرا الى تسوية شاملة ونهائية للمشكلة القبرصية.

ونيابة عن بطرس غالي ابلغ فلاديمير بتروفسكي الاربعاء اعضاء مجلس الامن بنتائج الجولة الاولى من المفاوضات غير المباشرة بين الرئيس القبرصي جورج فاسيليو وزعيم المجموعة القبرصية التركية رؤوف دنكطاش التي بدأت في نيويورك الخميس الماضي.

واوقف الجانبان المشاورات اول امس بعد اول لقاء على انفراد بسبب غياب الامين العام وعلاج طبي سيتلقاه دنكطاش في الايام المقبلة.

محصول وفير من الحبوب في العراق رغم العقوبات وحرق المزارع بالقنابل

الموصل - رويتر - جنى العراق محصولا وفيرا من الحبوب رغم المصاعب التي نجمت عن عقوبات الامم المتحدة وحرق المزارع بالقنابل.

ولا يكشف المسؤولون عن حجم المحصول ولكن مزارعين حول مدينة الموصل زادوا المساحة المزروعة في الخريف الماضي الى المثلين.

ويقوم المزارعون بجني محصول الحبوب بسرعة خوفا من الهجمات الجوية.

وامتلات الصوامع الحكومية حول الموصل بالقمح والشعير وقال اسامة عبدالاحد مدير الرقابة التجارية في المنطقة ان المزارعين يتنافسون على استئجار الات الحصاد.

وقال عبدالاحد لرويتر هذا الاسبوع ان اصحاب الات الحصاد زادوا اسعار الايجار الى المثلين واضاف ان كل فرد يريد ان يحصد محصوله اولا والمزارعون على استعداد للدفع.

وكان العراق قد طلب من مجلس الامن يوم الثلاثاء عقد اجتماع طارىء لبحث شكواه من ان طائرات امريكية وبريطانية القت قنابل حارقة على الحقول المزروعة بالحبوب ٢٢ مرة بين يومي ٢٧ ايار و١٣ حزيران الحالي.

وقال عبدالاحد للصحفيين ان ٣٠٠٠ فدان تعرضت للحرق بالقنابل مما ادى الى تدمير نحو ٦٠٠٠ طن من الحبوب.

واضاف ان الكمية التي دمرت ليست كبيرة ولكن الهجمات اشاعت الخوف بين المزارعين.

وقال مزارعون اجرت رويتر معهم مقابلات ان عدد الطلعات الغربية هبط بحدة فوق الموصل بعد ان نشرت الصحف العراقية انباء حرق المحصول في الاسبوع الماضي.

وتزرع منطقة الموصل في العادة نحو نصف محصول العراق من القمح والشعير.

ويستخدم في المنطقة حاليا حوالي ١٥٠٠ من ٣٠٠٠ آلة من الات الحصاد الموجودة في العراق.

وقال عبدالاحد ان عملية الحصاد تعرقلت بسبب النقص الحاد في الاطارات وقطع الغيار نتيجة الحظر التجاري الدولي.

ويحتاج العراق الى حوالي ثلاثة ملايين طن من القمح لادارة نظام التوزيع بالحصص الذي يوفر لكل مواطن ثمانية كيلوغرامات من الدقيق كل شهر.

العراق يعيد حطام ٧ طائرات مدنية كويتية

الكويت - رويتر - اعاد العراق الى الكويت حطام سبع طائرات مدنية

وصرح رئيس مجلس الادارة العضو المنتدب لمؤسسة الخطوط الجوية الكويتية احمد حمد المشاري بانه تم مساء امس الاول تسلم حطام الطائرات التابعة للخطوط الجوية الكويتية من العراق والتي وصلت عن طريق البر بواسطة ثماني شاحنات تحت اشراف لجنة تابعة للامم المتحدة تتولى عملية اعادة الممتلكات الكويتية.

وقال ان الحطام يشمل قطع وانظمة ومحركات خاصة بطائرتين من نوع ايرباص ٦٠٠ و٣٠٠ أ وطائرتين من نوع بوينج ٣٠٠ و٧٦٧ ب وطائرتين من نوع جلف ستريم جي ٣ وطائرة واحدة من نوع هوكر سيدلي ١٩ - ١٢٥.

وقال بيان المشاري انه تم الاتفاق مع شركات التأمين المؤمنة على هذه الطائرات على استعادة الحطام وبيعه وتحصيل المبالغ الناتجة عن عملية البيع لصالح مؤسسة الخطوط الجوية الكويتية.

واوضح ان المؤسسة قامت بهذا الصدد بالتنسيق مع بعض المحلات المتخصصة في عالم الطيران للاعلان عن بيع هذا الحطام بمزاد علني يتم طرحه في الكويت ويؤهل له جميع الشركات العالمية المتخصصة في هذا المجال في ظرف مختوم وسوف يتم البيع على اساس اعلى سعر يمكن الحصول عليه من الشركات المزايدة.

واشاد البيان بجهود فريق هيئة الامم المتحدة المناط به عملية اعادة الممتلكات الكويتية المسروقة.

الجزائر تدرس تسيير السيارات بالغاز الطبيعي

الجزائر - رويتر : تعتزم شركة سوناطراك الجزائرية العملاقة للطاقة اجراء دراسة رائدة بشأن التحول على نطاق واسع الى السيارات التي تسير بالغاز الطبيعي.

وقالت سوناطراك امس الاول الاربعاء مشيرة الى خبرات مماثلة في ايطاليا ونيوزيلندا واستراليا ودول اخرى ان السيارات التي تسير بالغاز ارخص بكثير من تكلفة التشغيل كما انها تسبب تلوثا اقل.

ولدى الجزائر احتياطيات ضخمة من الغاز وقالت سوناطراك في بيان ان من الواضح ان استخدام الغاز الطبيعي كوقود للسيارات يجب ان يشهد انطلاقة كبرى.

وعلى اساس نتائج الدراسة تعتزم سوناطراك وضع استراتيجية للترويج للغاز كوقود للسيارات وتحديد انواع السيارات الملائمة لاستخدامه فيها ودراسة مواقع الانتاج وبحث الامدادات من المعدات اللازمة لتحويل السيارات من استخدام البنزين الى الغاز.

رابين... آمال حقيقية ام خادعة في السلام

استعدادته للانسحاب اقل كثيرا مما يظنه العرب

واشنطن - رويتر - يبشر فوز زعيم حزب العمل الاسرائيلي المعارض اسحق رابين في الانتخابات العامة ببداية جديدة لمحادثات احلال السلام بالشرق الاوسط غير ان بعض المحللين حذروا من ان الطريق القادم قد يظل صعبا.

ويجيء فوز رابين بعد وعده بوقف البناء في معظم المستوطنات الاسرائيلية وباعطاء دفعة جديدة نحو التوصل لاتفاق مع الفلسطينيين بشأن الحكم الذاتي في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين في غضون تسعة اشهر.

ورغم ما يبدو من حصوله على تفويض ثابت من الاسرائيليين فيما يتعلق بهذه السياسات فان رابين يعلم ايضا انه فاز لان الناخبين الاسرائيليين يعتقدون انه مفاوض شديد المراس وسيحمي احتياجاتهم الامنية الضرورية.

وقال مارتين انديك بمعهد سياسة الشرق الادنى في واشنطن "رابين ليس من الحمائم الاسرائيلية،، ونطاق الانسحاب الذي هو مستعد لبحثه اقل كثيرا مما يظنه بعض العرب".

ومع هذا فان رابين يمثل تغيرا حادا في السياسات الاسرائيلية عن سلفه اسحق شامير.

فشامير كان يعارض انسحاب اسرائيل من اي من الاراضي التي احتلتها في حربها مع العرب عام ١٩٦٧.

ويؤيد رابين دائما فكرة التوصل لحل وسط فيما يتصل بالاراضي. وهو بحاجة الى حدوث تقدم سريع بشأن الحكم الذاتي الفلسطيني في نفس الوقت الذي يحتاج فيه الرئيس الامريكي جورج بوش لتحقيق نجاح جديد في السياسية الخارجية لتعزيز فرص فوزه في انتخابات الرئاسة واستعادة اصوات الناخبين اليهود الامريكيين الذين تحولوا عنه.

ويرى جيمس بيكر وزير الخارجية الامريكي ان رابين رجل يتحدث بنفس لغته، لغة "فلنعقد اتفاقا"

واسرع بيكر بالدعوة امس الاول الى استئناف سريع لمحادثات السلام الرسمية في روما بمجرد تشكيل الحكومة الاسرائيلية الجديدة.

وبينما رحب بعض الفلسطينيين برابين بصفته شريكا في المفاوضات يتسم بروح العملية فانهم تكهنوا بتعرض الجانب العربي لضغوط ومصاعب جديدة.

وقال محمد حلاج مدير مركز تحليل السياسة بشأن فلسطين والمندوب الفلسطيني في المحادثات المتعددة الاطراف الاخيرة الخاصة بالاجئين "ستكون هناك صورة لموقف اسرائيلي اكثر تعقلا واكثر اعتدالا يتوقع من الفلسطينيين ان يردوا عليه بموقف مماثل.

"وقد تكون اهم نتيجة للانتخابات هي مجرد تحسين العلاقات الاسرائيلية مع الولايات المتحدة وخلق صعوبات جديدة للفلسطينيين".

وقد اوضح رابين انه سيبقى على السيطرة الاسرائيلية على اوجه الدفاع والامن في الاراضي المحتلة. ومع هذا فان عرضه يتجاوز على الارجح سلطات الحكم الذاتي المحدود على الشؤون الاقتصادية والاجتماعية المحلية الذي طرحه شامير.

وقال ادام جارفينكل بمعهد ابحاث السياسة الخارجية "ليس لدى ادنى شك في أن رابين سيكون اكثر كرما مع الفلسطينيين بشأن الحكم الذاتي. فهو سيعرض عليهم مناطق حكم ذاتي اكثر وقد يبدي استعدادا للتحدث بشأن سيطرة مشتركة على الارض والمياه".

وفي الوقت الذي بعث فيه فوز رابين امال الفلسطينيين فانه ترك السوريين في حالة توجس. فقد اوضح زعيم حزب العمل ان التوصل لاتفاق مع الفلسطينيين له الاولوية الاولى في حين يمكن ان تاتي المحادثات مع سوريا ولبنان والاردن في المرتبة الثانية.

وقد يكون رابين اكثر التزاما من شامير بالابقاء على ما يسمى "بالمستوطنات الامنية" على مرتفعات الجولان الاستراتيجية. وكانت هذه المستوطنات قد انشئت في عهد حكومته السابقة في اواسط السبعينات.

ومن ناحية اخرى فانه سيسعى للاتفاق مع الولايات المتحدة بشأن القضايا الاستراتيجية الرئيسية مما يقضي على قدرة سوريا على استغلال الخلافات بين واشنطن واسرائيل.

الرأي — يومية عربية سياسية

رئيس التحرير المسؤول: محمود الكايد — المدير العام: محمد العمد

العنوان: شارع الرأي، طريق الجامعة الاردنية، ص.ب ٦٧١٠ عمان

هاتف: ٦/٦٦٧١٧١ خطوط، ٣/٦٧٠١٤١ خطوط — تلكس: ٢١٤٩٧ — فاكس: ٦٨٤٣٦٦ الادارة، ٦٦١٢٤٢ التحرير، ٦٧٠١٤٤ الاعلانات

الاعلانات يراجع بشأنها: وكالات الاعلان المعتمدة او مكتب اعلان الرأي، شارع الملك حسين، هاتف ٦٣٦٨٠٤

الاشتراكات: ٤٠ دينارا سنويا أو ما يعادلها يضاف اليها اجرة البريد للمشتركين بالخارج